حماسة الظرفاء العبدلكاني الزوزي

To PDF: www.al-mostafa.com

باب الكبر والشيّب

قال أبو المسور الباهلي:

إذا ما الفَتَى بَلَغ الأربعين ولم ينهَهُ الشَّيْبُ عن جهله فلا تر بح أن يرعوي بعدَها كفَى بالمشيب له واعظاً

وقال حاتم طيء:

عَريتُ عن الشَّبابِ وكنتُ غَضًّا ونُحْتُ على الشَّباب بدمع عيني ألاليتَ الشَّبابَ يعودُ يوماً

وقال عَتَّاب بن ورقاء:

يا ذا الَّذي شابَ وما تابَ انْزجرْ حتَّى مَتَى لا تَر ْعَوي حتَّى مَتَى والشَّيْبُ والشَّبَّانُ للموت ولا

وقال بعض المعمرين:

الموتُ خبر ً للفَتَى من أنْ يُرَى الشَّيخَ البَجَا ولَكُلّ ما نالَ الفَتَى

وقال آخر:

إذا مَا المرءُ جرَّبَ ثمَّ مرَّتْ فلمْ يلحقْ بصالحهم فَدُعْه وقال محمود الوراَّاق: لمَّا طو تُكَ الأربعونَ

وجاوزَهَا عَدُّ حسابه وقد شابَ أكثر أترابه ولكن سيجري على دابه دليلاً على ما سيُمنَى به

كما يعرك عن الورق القضيب فما نفع البكاءُ ولا النَّحيبُ فأُخبرَهُ بما فعلَ المشيبُ

وارْدَعْ فُؤاداً قد أصراً وعتا حسبُكَ بالشَّيْب نَذيراً وكَفَى حيلة للموت إذا الموت أتى

فليهلكَنْ وبه بَقيَّهُ لَ وقد تهادَى بالعشيَّهُ قدْ نلتُهُ إلاَّ التَّحيَّهُ

عليه الأربعونَ مع الرِّجال فليسَ بمفلح أُخرى اللَّيالي

وآنَ للعُمْرِ انْقِراضُ

وبَدَا بعارضك البياضُ فلعارض فيها اعتراض

لدائك إلا أنْ تَموت طبيب اللي منهل من ورده لقريب

وشابَتْ ذَوائبهُ أَنْ يَقولا وبَدرٌ يُديرُ علينا الشَّمُولا

أما للتُقى والحقِّ فيكَ نَصيبُ وما الموتُ إلاَّ نازلٌ وقريبُ أتفرَحُ بالدُّنيا غريبُ

لها لَوْعةٌ في مُضمرِ القلبِ ثابتَهُ نَتَفْتُ سِواها وهي تَضحكُ شَامتَهُ

ه وفي ستْره غداة تَولَى مَلاَّ الصُّحْفَ بالذُّنوبِ وَوَلَّى

لُوه لأخذك جَهْرُهُ فيمن تقوس طَهره

وأُسْنُودِغُ اللهَ الْفاً رَحَلُ فنعمَ المُولِّي ونعمَ البَدَلُ

جاد السُّواد بنفسه ومتَى أطفت بلذَّة أنشدني أبو نصر الوزير:

إذا بلغ السبعين عمر ك لم يكن وإن امرءا قد سار سبعين حجّة وقال منصور الفقيه رحمه الله:

قبيحٌ بمَنْ جَاوِزَ الأربعينَ ألا شمسُ دَجْنٍ تجيدُ الغناءَ وقال ابن المعترّ:

أَفِقْ عنكَ حانَتْ كبرةٌ ومَشيبُ وما الدَّهرُ إلاَّ مِثلُ يومٍ وليلةٍ أيا مَنْ لهُ في باطنِ الأمرِ مَنزلٌ وقال ابن الرُّومي:

تُعيِّرني شَيبي بِبَيْضاءَ نابتَهُ ومن عَجَبٍ أنِّي إذا رُمْتُ نَتْفَهَا وقال أيضاً:

لم أقل للشَّبابِ في كنَفِ الل زَائرِ (رارَنَا أقامَ قليلاً وقال أبو بكر القوهي:

> الشَّيْبُ سرُّ المَوْتِ يَتْ سَهْمُ المنيَّةِ نافِذً

> > وقال آخر:

أَهْلاً وسهْلاً بضيفٍ نَزَلْ سَقَى اللهُ ذاكَ وهذا معاً وأمَّا الشَّبابُ فَلَيْلٌ أَفَلْ وحَلَّ المَشيبُ كأنْ لمْ يَزَلْ

وبانَ منِّي الشَّبابُ فارْتَحَلا وكلُّ حيٍّ يوافقُ الأَجَلا أصبَحَ تحتَ التُّرابِ منجدلا ولا يَردُ الجوابَ إن سُئِلا لخلد الأنبياء والرسلا فأمَّا المشيبُ فصبُحٌ بَدَا فولَّى الشَّبابُ كأَنْ لم يكنْ وقال أبو حنيفة الإمام رضي الله عنه: لمَّا رأيتُ الشَّيْبَ قد نَزَ لا

لمَا رايت الشيب قد نز لا أحسَسْتُ بالموتِ فانكسرتُ لهُ كمْ صاحب لِي كانَ يُؤنسني لا يسمعُ الصَّوتَ إن هتفتَ بِهِ لو خلد الله، فاعلموا، رجلاً

وقال دويد النهدي، وكان من المعمرين:

اليومَ يُبْنَى الدُويْدِ بيتُه او كانَ الدَّهرِ بِلِّى أبليتُه أو كانَ قرْنِي واحداً كَفَيْتُه يا رئبَّ نهب صالح حويتُه ورئبَّ خصم صالح أشجيتُه

ومعصم مخصب ثنيته

آخر:

أنتَ في الأربعينَ مِثْلُكَ في العش وقال آخر:

يا خاضب الشَّيْب بالحنَّاء يستُرُه لنْ يرحل الشَّيْبُ عن دار يحلُ بها وقال آخر:

قالتٌ وقدْ راعها مَشيبي فقلتُ لا تَعْجَبِي لِهذا

رين قُلْ لي مَتَى يكونُ الفَلاحُ

سَلِ الإِلهَ سِتْراً من النَّارِ حتَّى يُرحّل صاحبَ الدَّارِ

كنتَ ابنَ عَمِّ فصرِتَ عَمَّا قد كنت بنتاً فصرت أُمَّا

فلمَّا التَقينا كانَ أكرمَ صاحبِ تمنَّيتُ دهراً أنْ يكونَ مُجانِبِي

عُمْراً يكونُ خِلالَهُ مُتَنَفَّسُ الآنَ حينَ بَدَا أَلَبُّ وأكيسُ

وخانَهُ ثِقَتَاهُ السَّمعُ والبَصرَ

رَدَّتْه في عِظّتي وفي إفْهامي

أُوَّلَ الرَّاحلينَ مِن أصحابي

وناداك باسم سواك الخطوب فإنَّ الَّذي هو آت قريبُ فعاشَ المريضُ وماتَ الطَّبيبُ

مسَحتْ مشيبي بالخمارِ كَ فقلتُ ماذا بالغبارِ كَ إلى القبورِ من الدِّيارِ

وكأنَّ شَيئًا بَانَ لم يَكُ كَانَا وكَفَى جُمَانا بطَيِّها حَدَثانا أفنَى ثَلاثَ عمائم ألواناً أنشدني قاضي هراة وهو أبو القاسم الداودي: ولي صاحبٌ ما كنتُ أرضاهُ صاحباً نفستُ عليه أنْ يُفارقَ بعدَما وقال آخر بمدح الشَّيْب ويخفّفه علَى قلبه: و الشَّيْبُ إنْ يَحلُلْ فإنَّ ورَاءهُ

آخر:

من عاش أخلقت الأيَّامُ جِدَّته

لم ينقص منِّي المَشيبُ قُلامَةً

آخر:

وأرَى اللَّيالي مَا طوَتْ من قُوَّتي

آخر:

ولَعمرُ الشَّبابِ ما كانَ عنِّي وقال أبو العتاهية:

نعى لك شرخ الشباب المشيب فكن مستعدّاً لداعي الفناء وقبلك داورى الطبيب المريض وقال أعرابي:

وخَريدة مسَحتْ عذاري قالتْ غُبار قدْ عَلاَ هَذا الَّذي نقَلَ الملو

وقال آخر، وكان الزهري يتمثَّل به:

ذَهَبَ الشَّبابُ فلا شَبابَ جُمانا وطُويتُ كفِّي يا جُمانَ علَى العَصا يا مَنْ لِشيخٍ قد تَخَدَّدَ لحمهُ

وقال آخر:

وقد حنا قوسي الكبر وجُثُوله منِّي الشَّعر ْ وكَلَّ سَمْعي والبَصرَرْ أعيان قومكمُ الغُررَرْ إلى الثُّغُور بلا بَطَر ْ ن من المُوبَبَّلَة العَكَر ْ كالقُوس ليسَ لها و تَرْ

أبنيَّ إنِّي قدْ كَبرتُ و ابْيَضَّ بعْدَ سَو اده وتَقَارِبَ الخطو ُ البعيدُ فعليكُمُ بالغَزْو في والقَوْد للخيل العتَاق كَيْما تعيشوا مُوسري إنَّ الكريم بلا غنًى

أنشدني أبو الحسن بن محمد بن الحسن بن جعفر بن أبي روح الزوزن:

أردت له وصفاً به قلت أشيب

كَفَى الشّيْبُ عاراً أنَّ صاحبَهُ إذا وكانَ قياسُ الأصل أن قستَ شائباً وكانَ قياسُ الأصل أن قستَ شائباً وقال عبد الله بن طاهر:

وَكَلَّ مقْر اضى فأَعْفَيْتُهُ وقلتُ في نفسي أفنيتُهُ كأنّني بالأمس ربّيتُهُ أعياني الشَّيْبُ فخلَّيتُهُ

اشتَعَلَ الرَّأسُ فأخفيتُهُ وكلُّما حاولتُ قَصيّاً له عاو َدنى من غده طالعاً أرومُ ما ليستْ له حيلةً

وضيفٌ ولكنُّه شامتُ إلى أنْ يُشَيِّعني ثابتُ

وقال آخر:

نَذيرٌ ولكنُّه صامتٌ وإشْخاص موت ولكنَّه وقال الخليل السجزي:

فلا تُهجّنه بالخضاب والبازُ أبهَى من الغُراب الشُّيْبُ أبهي من الشَّباب هَذا غرابٌ وذاك بَاز

قيل لعبَّاس بن مرداس بعدما شاخ: لو شربت النَّبيذ لزاد في قوَّتك، فقال: لا أُصبح رئيسَ قومي ثمَّ أُمسي وأنا سفيهُهم وأنشأ يقول:

ويزداد فيه الوضيع انفساخا

رأيتُ النّبيذَ يُذلُّ العزيزَ

ويُوقِعُ في سو أَة شاربيهِ فإن كان ذا جائزاً في الشَّباب

ويكسُو التَّقيَّ النَّقيَّ اتساخاً فما العُذر فيه إذا المرء شاخاً

وقال يموت بن المزرع:

مَنْ شَابَ قد ماتَ و هو حيٌّ لو كانَ عمر الفَتَى حساباً

وقال آخر:

تعجبت دُرُّ من شَيبي فقلت لها وزادَهَا عَجَباً أَنْ رُحت في سَمَلِ وقال آخر:

صدَّتْ نَوَارُ وأبدتْ زُهدَها فينا واستنكرت لمَّتي بعد المشيب فما فقلت لمَّا رأيت الهجر عزمتها وما أتيت بذنب أستحق به وما أتيت بذنب أستحق به قالت بلَى لك ذنب لست أغفره أليس قد لاح فيك الشيّب من كبر فما لنا فيك بعد الشيّب من أرب فقلت ويحك إنَّ الشيّب مكرمة فقلت ويحك إنَّ الشيّب في الإسلام صار به قالت وراءك لا تكثر تَملُقنا الشيّب غانية الشيّب غانية الشيّب أعظم ذنبا عند غانية أعظم ذنبا عند غانية تعجبت أن رأت شيبي فقلت لها تعجبت أن رأت شيبي فقلت لها شيب الرّجال لهم عز ومكرمة شيب الرّجال لهم عز ومكرمة

يَمشي علَى الأرضِ مشيَ هالِكُ لكانَ في شيبهِ فَذَلِكُ

لا تَعجبي قد يَلوحُ الفجرُ في السدَف وما دَرَت ْ دُرُ أَن الدّرَ في الصَّدف

وصار مَتْ بعدَما كانتْ تُصافيناً تَرعَى الوصالَ وقد كانتْ تُراعيناً مأذا دهاك وقد كانتْ تُراعينا مئكِ الجفاءَ فكمْ عنّا تَصدُينا ولو تشفّعْتَ فينا بالنّبيّنا وبانَ منكَ شبابٌ كانَ يُصبينا فاقنَ الحياءَ وشمّر في المخفينا فيه الوقارُ فما منهُ تَعيبينا مبُجّلاً في عيونِ النّاسِ مأمونا قصر عنانكَ كم بالقولِ تُؤذينا من ابن ملجمَ عندَ الفاطميّينا

لا تَعجَبي مَنْ يَطُلُ عمرٌ بِهِ يَشِبُ وشيبكُنَ لكُنَ الويلُ فانتحِبِي

وليس فيكُنَّ بعدَ الشَّيْبِ من أَرَبِ

و غالَ آخرَه الأسقامُ و الهرمُ و أينَ يبلغُ قرعُ السِّن و النَّدَمُ و النَّفسُ في جذوةٍ و العز محتدمُ

تتاثَر عُمْري من يدَيَّ و لا أدري ولم أتأهَّبْ للمعادِ فما عُذْري

وستٌ سلبنني مَجْلودي وبريْنَ العظامَ بَريَ العود

و ألبسَ الأمنَ به المغربانُ قد أحوجتُ سَمعي إلى تَرْجُمانُ وكنتُ كالصَّعْدة تحتَ السنانُ مقاربات وثَتتْ من عنان مقاربات وثَتتْ من عنان عنانة ليستُ بجنس العنان وعزمه عزم الجنوم الهدان وعزمه عزم الجنوم الهدان إلاَّ لساني وبحسبي لسان على الأمير المُصْعبيّ الهجان لا بالغواني أينَ مني الغوان من وطني قبلَ اصفرار البنان أوطانها حرّانُ والرَّقَتان بعدَ وداعي وقصورَ الميان

لأن فينا وإن شيبٌ بَدَا أَرَبٌ وقال إسماعيل بن عبد الله العجلي:

لَهَفي علَى عُمُرٍ ضيَّعتُ أُوَّلَه كمْ أقرَعُ السِّنَّ بعدَ الفَوْتِ من نَدَمٍ إلا تناهيتُ حينَ العمرُ مقتَبلً

وقال آخر:

أعينيَّ هلاَّ تبكيانِ علَى عُمري إذا كنتُ قد جاوزتُ ستينَ حجةً وقال محمد بن مناذر:

ماذا أُرجي وقد خلت ْ ليَ ستونَ حُلْنَ عني وقد تَعرَّقْنَ لحمي وقال عوف بن محلّم:

قل للذي دان له المَشْرقان أن الثمانين وبلّغتها وبدلتني بالشطاط الحنا وقاربَت مني خُطى لم تكن وأنشأت بيني وبين الورى وبدلنتي بزماع الفتى وما بقي مني لمستمتع وما بقي مني لمستمتع أدعو به الله وأثني به فهمت بالأوطان شوقاً بها فقرباني بأبي أنتما وقبل منعاي إلى نسوة سقى قصور الشاذياخ الحيا سقى قصور الشاذياخ الحيا

أَنْ تَتَخطَّاها صُرُوفُ الزَّمان

وتسعينَ حولاً ثمَّ قُوم فانصاتا وراجَعه شرخُ الشَّبابِ الَّذي فاتا ولكنّه من بعد ذا كله ماتا

واستُقبلَ العيشُ وولّيْتُ

كم جدّة للعيش أبليث لمّا على الستين أربيث والحي فيها واسمه الميث

خمسونَ بالمعذورِ في الجَهْلِ هَجر الصبِّئ ومشى علَى رسِلْ شرخَ الشَّبابِ على امرئٍ قبلي وسفحتُها سَجْلاً علَى سَجْلِ

كانتْ أمامي ثمَّ خَلَّفتُها تَذكُري أنِّي تَنصَقتُها

فقدُ الشَّبابِ بيومِ المرءِ مُتَّصِلُ لم يبقَ منكَ له رسمٌ ولا طَلَلُ فليسَ يَحْسنُ منكَ اللَّهو والغَزلُ من الشَّبابِ بيومٍ واحد بَدَلُ

فكمْ وكمْ من دَعوةٍ لي بها وقال آخر في نصر بن دُهْمان المعمّر:

ونصر بن دُهْمان الهنيدة عاشها وعاد سواد الرأس بعد بياضه فعاش بخير في نعيم وغبطة وقال رجل من قريش:

بانَ شبابی لو تعزییْتُ

وقد أراني مُسْبلاً ذيلَه ثمَّ انقضَى عنَّي بلَيَّاتِه أُف لدنيا عيشُها زائلٌ

وقال آخر:

ما مَنْ أَتَتْ من دونِ مولده وإذا انقضت خمسون عن رجل ولو أنَّ أسراب الدموع ثَنتْ لَهرقتُ من عينيَّ أربعةً

وقال ابن الرومي:

فكّرت في خمسين عاماً مضت لو أنَّ عُمْري مائةٌ هَدّني

وقال ابن حازم:

لاحين صبر فخل الدمع ينهمل سقياً ورعياً لأيام الشباب وإن بان الشباب وولَّى عنك باطله لا تكذبن فما الدُنيا بأجمعها

وقال آخر:

أليس عجيباً بأنَّ الفَتَى
فمنْ بين باك له موجع
ويَسْلُبه الشَّيْبُ شرخَ الشَّبابِ
أنشدني حمزة بن أسد العامري رحمه الله:
علَى كلِّ حال يأكلُ المرءُ زادَه
وكلُّ جديد يا أُميْمَ إلى بلِّى
وقال الهيشم بن عريان النخعيّ:

ألا أُنبيكَ تقاربُ الخَطْوِ وقلّةُ الطَّعْم وتركي الحسناءَ والنّاسُ يَبْلُونَ

وقال آخر:

جَنبي تَجافَى عن الوساد من خاف من سكرة المنايا قد بلغ الزرع مُنْتهاهُ أنشدي عبد الرحمن بن أبي شريح الأنصاري: إذا رأيت صلَعاً في الهامَهُ وحدَباً بعدَ اعتدالِ القامَهُ وصار شعْرُ الرأسِ كالثَّغامَهُ فايْأسْ عن الصحة والسَّلامَهُ وعُدْ إلى التَّوبة والنَّدامَهُ فقدْ عليك قامَتْ القيامَهُ

يُصابُ ببعضِ الَّذي في يَديْهِ ومن بينِ غادٍ مُعَز إليهِ فليسَ يُعَزيه خَلْقٌ عليهِ

علَى النُؤسِ والنَّعْماءِ والحَدثانِ وكلُّ امرئٍ يوماً يَصير إلى كانِ

بآیات الکبر ونقص فی البصر ونقص فی البصر الذا الزاد حضر فی وقت السحر کما یبلی الشجر الشجر

خوفاً من الموت والمَعادِ لم يَدْرِ ما لَذَّةُ الرُّقادِ لا بُدَ للزرعِ من حَصادِ

أنشدني عبد الملك بن محمد اليمامي:

أقولُ ونُو ّار المَشيب بعارضي أشينباً وحاجات الفؤاد كأنّما وما بي ريعان الشّباب وإنْ هوى ولكنّه قد قيل شيخ وليس لي

وقال آخر:

أصبحت لا يحمل بعضي بعضا كأنما كان شبابي قرضا فأدِّي القرض وكان فرضا وصار غصني ذاويا مُنْفَضا

وقال آخر:

اللَّيلُ شيّب والنَّهارُ كلاهُما فأنا النذيرُ لذي الشبيبة منهما والشَّيْبُ إحدى الميتتين تقدمَتْ

وقال آخر:

إذا الرجالُ ولَدتْ أولادُها وضعُفت من كبر أجسادُها وضعُفت من كبر أجسادُها وأصبحت أسقامُها تعتادُها فهي زُروع قدْ دَنا حصادُها وقال عبيد الله بن عبد الله بن طاهر: ثنتانِ لو بكتِ الدماءُ عليهما

لم تبلُغا المعشار من حقيهما

وقال آخر:

بكيتُ علَى شبابٍ قد تولَّى

قد افْترَّ لي عن نابِ أسودَ سالخِ يَجيشُ بها في الصدر مرجلُ طابخ به الشَّيْبُ عن طَودٍ من العِزِّ باذخِ على حَدثانِ الدَّهْرِ صَبَرُ المشايخ

رأسي بكثرة ما تدور رحاهما لا يأمننهما فإنهما هما أو لاهما وتأخرت أخراهما

عَينايَ حتَّى تُؤذِنا بذَهابِ فقْدُ الشَّبابِ وفرقةُ الأحبابِ

فيا ليتَ الشَّبابَ لنا يعودُ

لأعطيتُ المُبايعَ ما يُريدُ

علَى شرفٍ فمطلبه شديد

يدُلُّ عليه الحارثَ بنَ حبيبِ ومن لاعتدالِ الظَّهرِ بعدَ دَبيبِ

أنالَ ما لمْ أنلهُ في ثَلاثينا ورَامَهَا لم يَنَلْها في المُسنِينا

فإنَّ الشَّيْبَ تَمهيدُ الحمامِ لحطِّ الرَّحلِ في دار المقامِ

في شعرِ رأسي فقد أقررتُ بالبَلَقِ ما كنتُ ألتَذُّ من عيشٍ ومن خُلُقِ

وأراكَ غراً في البَطالة تلعب ندَعُ الذّنوب فما يقولُ الأشيب

يلبسُ ما قدْ خلعتُ عنِّي وساءني ما رأيتُ منِّي

و الكبير ُ يصلَعُ إلاَّ جَبين ٌ أجمَعُ فلو كانَ الشَّبابِ يُباعُ بَيْعاً

ولكنَّ الشَّبابَ إذا تولَّى وقال الحارث بن حبيب الأزدي:

ألا هلْ شَبابٌ يُشترَى برغيب فَمن لِسوادٌ الرَّأسِ بعد بياضيه وقال أبو على المهران:

أبعد ستين من عُمري أُؤمل أن من أخطأته الأخاطي في شبيبته وقال بعض العلماء:

> ألا فامهد لنفسك قبل موت وقد جدَّ الرَّحيلُ فكنْ مُجِدًاً وكان هشام بن عبد الملك يتمثَّل:

قد كنتُ أبكي من البيضاءِ أُبصرُها فاليومَ حينَ عَلاني الشَّيْبُ وَدَّعني وقال آخر:

قد شاب رأسُك وانْطُورى ثوب الصبي قال الشباب لعلنا في شيبنا

أنشدني قاضي سجستان:

غَدَا بُنَيَّ وراحَ قبلي فسرَّني ما رأيتُ منهُ

وقال رؤبة:

قالت سُلَيْمَى ما رأسُ ذا

وقال آخر:

فإنَّ ذاكَ وذا بلوَى إذا اجتمعاً لونُ الخضاب فماذا يستُرُ الصَّلَعا

ودَّعْتُ يومَ وِلادِها أُنْسِي مُترحِّلٌ عنها إلى رَمْسِي فمتى يعودُ ليومِها أمسِي

وحسبُكَ داءً أنْ تصبح وتسلَما إذا قصدا أن يُدركا ما تيمَّما

فَالأَنها الإصباحُ والإمساءُ لِيُصحني فإذا السَّلامةُ داءُ

فكيفَ يُرَى طولَ السَّلامةِ يفعلُ

وصَفَتْ ضَمَائرها إلى الغدرِ هذا غُبارُ وقائعِ الدَّهرِ

فقد تُكسَرُ الغصونُ الرِّطابُ رعَ ما يُستردُ منكَ الشَّبابُ بُ وما بعدَ ذاكَ إلاَّ الذَّهابُ في الشَّيْبِ عافيةٌ ما لم يكُنْ صلَعُ لونُ المشيبِ إذا ما شئتَ يستُرُهُ وقال الحسن بن أحمد المهراني الإمام:

تنْعَى إلي بنيتني نفسي أيقنت أنّي بعدَما بلغت أنا أمْسُها وبنيتني يومي

أنشدني والدي رحمه الله:

اعلمْ هَداكَ الله يا ابنَ الحارثَهُ أنَّ العَصا للشَّيخ رِجلٌ ثالثَهُ وقال حميد بن ثور:

أرَى بَصرِي قد رابَني بعد صحّة ولن يلبث العصران يومٌ وليلة وقال آخر:

كانتْ قَنَاتي لا تَلينُ لغامز ودعوتُ ربِّي بالسَّلامةِ جَاهِداً وفي نحوه لآخر:

يُريدُ الفَتَى طولَ السَّلامةِ جاهداً وقال ابن المعتزّ:

صدَّتْ شَريرُ وأزمعتْ هَجْرِي قالتْ كَبِرْتَ وشبِتَ قلتُ لها

لابن الرُّومي:

يا ابنَ عشرينَ لا تغرَّنَ بالدَّهرِ يا من استكملَ الثَّلاثينَ ما أسْ يا أخا الأربعينَ فقد نزلَ الشَّيْ

رِ فلا يُرجعُ الشَّبابَ الخضابُ
رَينِ وما إنْ أقلعتَ عمَّا يُعابُ
أفلا تُبْتَ حينَ فيك مَتَابُ
تَ وماتَ الإخوانُ والأصحابُ

واهِنِّ أَيْرِه وعقلٌ مُصابُ عشرَ الِفٍ من عُمْرِهِ الحُسَّابُ

يَحُولانِ من سبنت عليك إلى سبنت وقلْ لاجتماع الشَّملِ لا بدَّ من شَتً

هل ما تَرَى خَلَقاً يَعودُ جَديدَا

لها ببابكَ نُوبُه فليسَ في القبرِ تَوْبَه

وقد توسَّمْتَ بالقَتِيرِ وتَابعاتً من الشُّهورِ وما عمي القلب كالبصيرِ

وإنْ تَمادَى بالفَتَى عُمْرُهُ وشيبُه أخرُه قبرُهُ يا ابنَ خمسينَ عَزِّ نفسكَ بالصَّبْ يا ابنَ ستِّينَ قد توفيتَ عُمْ يا ابنَ سبعينَ توَّبَتْكَ اللَّيالي يا من استنفَدَ الثَّمانينَ عُمِّرْ

فزيد فيه:

يا ابنَ تسعينَ قد أعلَّكَ جسمٌ ولقلَّ الَّذي يعيشُ فيحصيي وقال آخر:

ألن تَرَ أَنَّ الدَّهرَ يومٌ وليلةٌ فقُلْ لجديدِ العُمْرِ لا بدَّ من بِلًى وقال آخر:

> بانَ الشَّبابُ فودِّعاهُ حَميدا وقال آخر:

> > أَقْصِرْ فإنَّ المنايا إنْ لمْ تَتُبْ بعدَ شيبٍ

وقال آخر:

ما لك في الجهلِ من عذيرِ خلت ثلاثونَ بعد عشْر أحدثْنَ بعد الضَّلالِ رُشْداً أنشدني أبو الشريف البسطامي لنفسه: شيب الفتتى آخر عُمْر الفتتى شبابه أخرره شيبه وقال أبو الحسن المدني:

فهلْ تَرَى بعدَ المشيب والصَّلَعْ

لابنِ ثلاثينَ وعشر من طَمَعْ يرقَعُ والدَّهرُ يُفَرِّي ما رَقَعْ فَهَلْ تَرَى يُغني الحذارُ والجَزَعْ فَهَلْ تَرَى يُغني الحذارُ والجَزَعْ إذا الفَتَى عايَنَ شيئاً قدْ طَلَعْ كأنَّما عايَنَ هَوْلُ المُطَلَعْ

وقال أبو الحسن العبدلكاني:

أناخَ جيشُ المشيبِ مقتدراً ليلٌ حبيبٌ إليَّ رؤيتُه ليلٌ حبيبٌ إليَّ رؤيتُه كأنَّه واخزٌ بطلعته نذيرُ موت أتى ليُنذرني أستغفرُ الله ما حييتُ فقدْ

آخر:

يا صلعةً لأبي حفصٍ مُمرَّدةً أنشدني رئيس الكتبة بالحضرة أبو نصر منصور بن مشكان:

قالَ السّلاميُّ وَهَتْ قوَّتي فأسودٌ يَبْيضُ في عارضي

وقال آخر:

أحالَ الشَّبابُ عليه المشيبا وأنكره البيضُ بعدَ البياضِ وقال على بن الجهم:

وعظته الكأسُ إذ ارتعَها زَجرتْهُ فانتَهَى عنها ولو وقال علقمة بن عبدة الفحل: فإنْ تسألوني بالنساء فإنَّني

علَى شبابي فمر منكسرا مضى وصبح كرهنه ظهرا في القلب مني بكفه إبرا بقربه لو ظلالت معتبرا جاء رسول الحمام مبتكرا

كأنَّ ساحتَها مر آهُ فو لاذ

فصرت مثل الفرخ إذْ يلقط و أبيض في الفم لي يسقط

ودَبَّ الزَّمَانُ إليه دَبيبا فأصبحَ بين الغواني غريبا

وأرتْهُ الشَّيْبَ فيها والصَّلَعْ غيرُها يردَعُ عنها ما ارتَدَعْ

عليمٌ بأدواء النِّساء طبيبُ

وشرخُ الشَّبابِ عندهُنَّ عجيبُ فليسَ له في ودُّهنَّ نصيبُ

وَنَتُ حيلتي عنه وضاق به ذَرعي مناقير طيرٍ تَتقي سنبل الزرَّرْعِ

وهلْ يقومُ لأمر الله مِقْراضُ

فَقَدَ الشَّبابَ وقد يصلن الأمرردا

مَنْ كانَ أشبههُم بهنَّ خُدُودَا

فقلَّانَ من حُسنهِ ما كَثُرْ سوادَ الهَوَى في بياض الشَّعَرْ الثَّتَيْن إمَّا الشَّباب وإمَّا العُمُرْ

طريقُ الرَّدَى منها إلى النَّفس مَهْيَعُ وذو الإلف يُقْلَى والجديدُ يُرقَّعُ وأنفُ الفَتَى من وجهِهِ وهو أجدَعُ

وسؤالِ هذا النَّاسِ كيفَ لبيدُ لو كانَ للنَّفسِ اللَّجوجِ خلودُ

ثمانينَ حولاً لا أبا لَكَ يَسْأُم

يُرِدْنَ ثراءَ المالِ حيثُ علمنَهُ إِذَا شَابَ رأسُ المرءِ أو قلَّ مالهُ وقال آخر:

الستَ تَرَى شَيباً برأسيَ شاملاً كأنَّ المقاريضَ الَّتي يَعتورْنَه

آخر:

فأنت تقرضها والله يُنْبِتُها

آخر:

وأرَى الغُواني لا يُواصلنَ امرءاً

آخر:

أحلَى الرِّجالِ من النِّساءِ مَو اقعاً وقال البحتري:

> كواكبُ شيب علقْنَ الصِّبَا وإنِّي وجدتُ فلا تكذبَنْ ولا بدَّ من تركِ إحدَى

> > وقال أبو تمام:

أرَى الشَّيْبَ مُختَطَّاً بِفَوْدَيَّ خِطَّة هو الزَّوْرُ يُجْفَى والمعاشرُ يُجْتَوَى ونحن نُرْجِيه علَى الكُرة والرِّضا

وقال لبيد:

ولقد سئمت من الحياة وطولِها وبقيت سبتاً قبل مجرى داحِس وبقيت سبتاً قبل مجرى داحِس وقال زهير:

سئمتُ تكاليفَ الحياة ومن يعشْ

رأيتُ المنايا خبطَ عشواء من تُصب ْ ومن لا يذُد عن حوضه بسلاحه ومهما تكنْ عند امرئ من خُليقَة

تُمتْهُ ومن تُخطئ يُعمر فيهرَم يُهَدَّم ومن لا يَظلم النَّاسَ يُظلَم ولو خالَهَا تَخفى علَى النَّاس تُعلم

> ومن لا يُصانع في أُمور كثيرة ومن يَغتربْ يحسبْ عدو"اً صديقه أ ومن يجعل المعروف من دون عرضه لسانُ الفَتَى نصف ونصف فؤاده وكائن تركى من صامت لك معجب وأعلمُ ما في اليوم والأمس قبلَهُ ومن يَكُ ذا فضل فَيبخلْ بفضله ومَن لمْ يزلْ يستحملُ النَّاسَ نفسَهُ ومنْ هابَ أسبابَ المنايا ينلنَهُ

> > آخر:

والشَّيْبُ يبرُقُ في الشَّباب كأنَّه

آخر:

مكانَ بيضَ الشُّيْبِ لاحَ بمَفْرقي وَددْتُ بياضَ السَّيف يوم لقينني أحبرني أبو بكر الإصلاحي، قال: أنشدنا أبو بكر العلاف لنفسه في تمنِّي الشَّيْب وكان مُخلَداً:

إلامَ وفيمَ يَظلمُني شُبابي فيا ابنَ المعتلينَ علَى البَرَايا أبنْ هل من دواء مُسْتجاد لأبدلَ من سواد اللَّيل صُبُحاً فكافور المشيب لديَّ أحلَى

وقال آخر:

ويُلبسُ لمَّتي حَلَكَ الغُراب بعلياء النُّبوَّة والكتاب لديكم أو دعاء مستجاب يُضيءُ وادهماماً باشهباب وفي العينين من مسلك الشباب

يُضرس بأنياب ويُوطاً بمنسم

ومن لا يُكرّم نفسه لا يكرَّم

يَفر ه ومن لا يتَّقى الشَّتم يُشتَم

فلم يبقَ إلاَّ صورةُ اللَّحم والدَّم

ولكنّني عن علم ما في غد عمي

علَى قومه يُستنغنَ عنهُ ويُذمَم

و لا يُغْنها يوماً من الدَّهر يُسْأم

ولو رامَ أسبابَ السَّماءِ بسلَّم

ليلٌ يَصيحُ بجانبيه نَهَارُ

زيادته أو نقصه في التَّكلُّم

كأنَّ الشَّيْبَ والحَدَثانَ جَرِيْاً كأنَّ بني أميَّة لم يكونُوا فما الدُّنيا بباقيةٍ لحيٍّ

وقال الأسود بن يعفر:

ومن العجائب لا أبا لَكَ أَنَّني لا أهتَدي فيها لمَدفع تَلْعَةٍ

وقال علي بن القاسم الخوافي صاحب المختصر من العين:

شاعَ في عارضي هذا المشيبُ كل يوم للموت مني نصيب كل وتفانى أحبتي ولداتي كل يوم يُنْعَى إلي رفيق كل يوم يُنْعَى إلي رفيق وكأن الفناء صب عليهم

وقال آخر:

أصبحتُ لا أحمِلُ السلّاحَ ولا والذّئبُ أخشاهُ إنْ خلوتُ بِهِ من بعدِ ما قوَّةٍ أُسَرُّ بها

وقال الحسن بن هانئ:

قالوا كبرِ تَ فقلتُ لم تكبر ْ يدِي وإذا عددتُ سنِّي كم هيَ لم أجدْ فإذا نزعتَ عن الغوايةِ فليكُنْ

آخر:

قالوا :أنينُكَ طولَ ليلِي يُسْهِرُنا أنشدني إبراهيم بن علي الطيفوري: وقالوا ما أشابَكَ قبلَ وقتٍ

إلى نفس الفتى فرسا سباق ملوكاً بالحجاز ولا العراق وما حي اللي الدُّنيا بباق

ضُربت علي الأرض بالأسداد بين العراق وبين أرض مراد

فهو الموت والفراق قريب وسهام أرمي بها وتصيب والبكليا مع الرزايا تنوب أو قريب أحبه أو حبيب فهم في التراب مردد وشيب

أملكُ رأسَ البعيرِ إنْ نَفَرَا وحدي وأخشَى الرِّياحَ والمَطَرا أصبحتُ شيخاً أعالجُ الكِبَرَا

من أنْ تخف الى فمي بالكاسِ للشَّيبِ عُذراً في الحلولِ براسي للشَّيبِ عُذراً في الخلولِ براسي للهذاك النَّاسِ

فما الَّذي تشتكي قلتُ الثَّمانينا

فقلت هو عي و هجر " و اكتئاب أ

وفكر فكرتي شاب الغراب

أعْجب بشيء علَى البغضاء مَوْدُودُ والشَّيْبُ يذهبُ مفقوداً بمفقود

ولثوب المشيب أيّ لباس إنَّما الجودُ للمقلِّ المُواسي

زَغَباً عليه حمائمٌ بُلْقُ أفحينَ شبنتُ يجوزُ لي فُسْقُ ولو أنَّ الغرابَ اهتمَّ همِّي وقال آخر:

كرهت شيبي وكرة أنْ يُفارقني أمَّا الشَّبابُ فمفقودٌ لهُ بَدَلٌ أ

وقال آخر:

عَجَباً للشُّباب كيفَ تولَّى ليس جُودُ الجواد فَضل مال وقال بشر بن الحارث:

شَيِبٌ يلوحُ كأنَّما نَفَضَتُ ما كنتُ أفسُقُ والشَّبابُ أخى

وقال أبو نخيلة:

رأت قميصي قد تَفَرَّى عن يَدي وعنْ ذراعيَّ وعنْ مُقَلَّدي تَفري الجَفْن عن المُهَنَّد وقد عَلَتْني ذُر الة بادي بدي ورَ ثْيَةٌ تَتهض في تَشَدُّد وصار للفحل لساني ويدي

وقال منصور الفقيه:

فكُنْ إذا الشَّيْبُ أتَى

من الرَّدَى على وَجَلُ

أنشدني محمد بن عبد الكريم الكاتب لإسحاق بن إبراهيم الموصلي:

سلامٌ علَى سَيْرِ القلاصِ ما الرَّكبِ وَوَصِلْ الغُواني والمُدامَة والشَّرب سلامُ امرئ لم يبقَ منهُ بقيَّةٌ لعمري لقد خُلِّئتُ عن منهل الصبِّبا

سورَى نظر العينين أو شهوة القلب لقد كنتُ ورَّاداً لمشْرَعه العذب

أمِيسُ كغصنِ البانَةِ الناعِمِ الرَّطْبِ

مَا إِنْ أَقَامَ ولا وَقَفُ أَدَّى الرِّسالَةَ وانصرَفْ

دَمْعانِ في الخدَّينِ يزدَحِمانِ بمُودِّعَيْنِ وليسَ لي قلبانِ

والعَشَى فقد بن منِّي والسِّلامُ تُقلَّقُ فمن أيّ ما تَجني الحوادث أفروق

وليسَ ينفعُ بعدَ الكَبْرَةِ الأدبُ ولا تَلينُ إذا قوَّمتها الخَشَبُ

ويُبدِي الفَتَى بعد السَّفاهِ تَحلُّما العَصا وما عُلِّمَ الإنسانُ إلاَّ ليَعلما

حتَّى يُوارَى في ثَرَى رمسهِ كذي الضنّنَى عادَ إلى نكسهِ كالعُود يُسقَى الماءَ في غرسه بعدَ الَّذي أبصرت من يبسه

وتبقى الجبالُ بعدنا والمصانعُ يحُورُ رَماداً بعد إذ هو ساطعُ

لياليَ أمشي بينَ بُردَيَّ لاهيا وقال آخر:

رحلَ الشَّبابُ مُولَّياً
كانَ الشَّبابُ كمُرْسَلِ
أنشدني أبو القاسم النعماني للخوارزمي:
ذَهَبَ الشَّبيبةُ والحَبيبةُ فانْبَرَى
مَا أنصفَتْني الحادثاتُ رَمَيْنني
وقال أعشى قيس:

فإنْ يُمْسِ عندي الشَّيْبُ والهمُّ بأشجَعَ أخَّاذٍ علَى الدَّهرِ حكمُهُ وقال آخر:

قدْ ينفَعُ الأدبُ الأحداثَ في مَهَلِ إِنَّ الغُضونَ إِذا قَوَّمتها اعتدلَتْ وقال آخر:

وإنَّ سَفَاه الشَّيخِ لا حِلْمَ بعده لذِي الحِلْم قبلَ اليومِ مَا تُقرعُ وقال صالح بن عبد القدوس:

والشَّيخُ لا يترُكُ أخلاقَهُ إِذَا ارْعَوَى عادَ إلى جهله وإنَّ مَنْ أَدَّبتَهُ في الصِّبا حَتَّى تَراهُ مُورِقاً ناضراً

وقال لبيد:

بَلِينا وما تبلَى النُّجومُ الطَّوالعُ وما المرءُ إلاَّ كالشِّهابِ وضوئِهِ بها يوم حلُّوها وغدواً بلاقعُ ولابدَّ يوماً أنْ تُردَّ الودائعُ يُتبرُ ما يبني وآخرُ رافعُ ومنهم شقيٌّ بالمعيشة قانعُ ركوبُ العَصا تحنى عليها الأصابعُ أدب كأني كلما قمتُ راكِعُ

لا مُقصر فأي خير يُرتَجَى فلا صَحَا ولا التَهَى ولا الرُعوَى فلا صَحَا فمن نَجَا بدينه فقد نَجَا

بالجسم والشَّهوةُ في القلبِ وقلتَ قد تُبْتُ إلى الرّبِّ لا لَكَ في ترككَ للذَّنْب

دخل أرطأة بن سهيّة علَى عبد الملك بن مروان وقد كبر، فقال: أنشدني، فأنشده قوله:

كأكلِ الأرض ساقطة الحديد علَى نفسِ ابنِ آدمَ من مزيد تُوفِّي نَذْرَهَا بأبي الوليدِ وما النّاسُ إلا كالدّيارِ وأهلِها وما المالُ والأهلونَ إلا وديعة وما النّاسُ إلا عاملانِ فعاملٌ فمنهم سعيدٌ آخذٌ لنصيبه أليسَ ورائي إنْ تراختْ منيّتِي أخبر أخبار القرونِ النّتي مضيتْ وقال أبو يعلى حمزة بن أحمد الفقيه من مقصورته:

> ذُو الشَّيْبِ عمَّا يَشتهيهِ عاجزٌ مَنْ كفَّ عن آثامهِ ضرورةً الدينُ رأسُ المال فاستمسك به

> > وقال آخر:

تارككَ الذَّنبُ فتاركتَهُ تركتَهُ إذْ لمْ تجدْ حيلةً فالحمدُ للذَّنبِ علَى تركِهِ

رأيتُ المرءَ تأكلُهُ اللَّيالي وما تبقي المنيَّةُ حينَ تأتِي وأعلمُ أنَّها ستعودُ حتَّى

فارتعد عبد الملك، فقال: يا أمير المؤمنين، لا تُرَعْ فإنّي أكنى بأبي الوليد، فقال: كلانا للمنيَّة بمرصد. وقال سليمان بن يزيد العدوي:

حلَّ المشيبُ حلولَ غيرِ مزايل ومَضَى الشَّبابُ مولِّياً لا يرجِعُ وخلعتَ عنكَ إلى المشيبِ رداءه والشَّيْبُ عنك رداءه لا يخلَعُ عمَّا قليلِ ما تدبُّ علَى العَصا إنْ لمْ يعاجِلْكَ الأجلُّ الأقطعُ عتَى كأنَّكَ في النُّهوضِ تَحامُلاً بعدَ اعتدالِ من قناتكَ تركعُ

إِنَّ اللَّبيبَ بمثلها لا يُخدَعُ

وبعدَ فواتِ الأمَلُ بعَقْبِ شبابٍ رَحَلُ وشيبٌ كأنْ لم يَزَلُ

وأدركت نفسه فيها أمانيها لما يركى من تصاريف البلكي فيها

علَى ثقة أنَّ البقاءَ فَنَاءُ وليسَ علَى طولِ البقاءِ نَمَاءُ

في كلِّ ثالثة يَعودُ فكأنَّه شيبٌ جديدُ

و الهَوَى قائدُ الزَّلَلُ ونَجَا كلُّ مَنْ عَقَلْ نَ وقد شابَ واكتَهَلْ نَّكَ في أخرِ الأَجَلْ

سَدِّدْ فتوشِكُ أن تموت جميعًا

وشيب كرام النَّاسِ يعلُو المفارِقا

أحلامُ نوْمٍ أَوْ كَظِلٍّ زَائلٍ وقال آخر:

> بكيتُ لقربِ الأجلْ ووافدِ شيبٍ طَرَا شبابٌ كأنْ لم يكُنْ

> > وقال محمود الوراق:

يَهوَى البقاءَ وإنْ مُدَّ البقاءُ لهُ أبقى البقاءُ لها في نفسه شُغُلاً وقال أيضاً:

يحبُّ الفَتَى طولَ البقاءِ وإنَّه زيادتُهُ في العمرِ نَقْصُ حياتِهِ

وله:

يا خاضبَ الشَّيْبِ الَّذي إِنَّ النُّصُولُ إِذَا بَدَا

و له:

قائدُ الغفلةِ الأمَلْ قتلَ الجهلُ أهلَهُ أيُّها المبتني الحُصوُ أخبرَ الشَّيْبُ عنكَ أ

آخر:

يا ميِّتاً في كلِّ يومٍ بعضهُ

آخر:

يشيب لِئِامُ النَّاسِ في نقرة القَنَا أنشدني الحسن بن محمد الخريمي:

ولا يبقَى علَى النُّقصانِ شيءُ فأخلَقَ جَدَّتِي نَشْرٌ وطَيُّ

و لا يومٌ يمرُّ بمُسْتَعَادِ فقد وجدتْهُ منها في السَّوادِ فقدْ وقعَ انْتقاصيِ في ازْدِيادِ

شَ وطولُ عيشٍ ما يضرُهُ
قَى بعدَ حلوِ العيشِ مُرُهُ
مل يَرَى شيئاً يسُرُهُ
عُ وهي دائبَة تغرُهُ
عن مؤنسيه باح سرُهُ
ت وقائل لله دَرُهُ

ملاً الصَّحيفة طولَها وزِرْ ا ويُحِبُّ وفراً يجلُبُ الفقْراَ

فأعرضن عنِّي بالخدود النَّواضرِ سعين فرقَعْن الكُوى بالمحاجر

لا تَغلطوا ثوبَ الفناءِ كساني ليتَ الجديدَ لكمْ ولِي خُلْقَانِي

مآرب قضاها الشباب هنالكا

أراني في انْتقاصٍ كلَّ يومٍ طوَى الفتيان ما نَشَراهُ منِّي وقال أبو الطيّب:

وما ماضي الشَّبابِ بمسترَدِ مَتَى لَحَظتْ بياضَ الشَّيْبِ عينِي مَتَى ما ازْدَدْتُ من بعدِ التَّتَاهِي

وقال آخر:

المرء يأمل أن يعي تقنى بشاشته ويب وتسوؤه الأيّام حتّى والمرء للدنيا تبو من لم يكتم سررّه كم شامت بي إن هلك

وقال بعضهم:

والمرء يعجبُهُ الحياة وإن والقوت يُسخِطُهُ وفيه غنّى القوت يُسخِطُهُ وفيه غنّى أنشدني كامل بن أحمد الفراهيدي:

رأيْنَ الغَوانِي الشَّيْبَ لاحَ بعارضِي وكنَّ إذا أبصر ْنَنِي أوْ سمِعْنَ بِي

آخر:

قالوا كساكَ الشَّيْبُ ثوبَ جلالةٍ لا تَغْبِطوني بالجديدِ لبسْتُهُ

وقال آخر:

وحبَّبَ أوطانَ الرِّجالِ إليهم

عهودَ الصبِّي فيها فحنَّوا لذلكًا

فبعضُ الشَّيء من بعضٍ قريبُ

ولستُ بناسٍ ما تعلَّمتُ في الصِّغرْ للْأَلْفيَ فيه العلمُ كالنَّقشِ في الحَجَرْ

عاشت طويلاً فالموت لاحقها في بعض غراته يُوافقها للموت كأس والمرء ذائقها

قد ضمَّ فَوْدَيْه قناعٌ أدكنُ لم تألفُ اللَّيلَ البهيمَ الأعيُنُ تقصيرُ رأيكَ في قياسكَ بيّنُ ليلُ الشَّبابِ بلا نجومٍ أحسَنُ

والدَّهرُ غيَّرني ولا يتغيَّرُ تحتَ التُّرابِ فحقُّهُ يَتَفكَّرُ

فقال ماذا إلهي قال ذا نُورُ فإنَّني بلباسِ النُّورِ مسرورُ

ورمَى سواد قرونه ببياض عنه الكواعب أيّما إغماض

إذا ذكَروا أوطانَهُم ذكَّرَتْهُمُ

آخر:

إذا ما ماتَ بعضلُكَ فابْكِ بعضاً وقال آخر:

أُرانيَ أنسَى ما تعلَّمتُ في الكِبَرْ ولو فُتِشَ القلبُ المعلَّمُ في الصَّبِي وقال أمية بن أبي الصلت:

ما رغبةُ النَّفسِ في الحياةِ وإنْ
يُوشكُ مَنْ فرَّ من منيَّتهِ
منْ لمْ يمتْ عَبْطَةً يمُتْ هَرَماً
وقال أبو زهير بن أبي قابوس السجزي:
نظرت إلى رأسي فقالت مالَهُ
يا هذه لو لا النُّجومُ وحسنُها
فتضاحكت عَجباً وقالت يا فتَى

اللَّيلُ يَحسُنُ بالنُّجوم وإنَّما

وقال آخر:

الدَّهرُ أَبْلانِي وما أَبليتُهُ إنَّ امرءاً أَمسَى أبوه وأُمُّه وأنشدني عمر بن فهلوية:

لمَّا رأَى الشَّيْبَ إبراهيمُ لاحَ بي فقال زدني إلهي ما يُنورِني وقال أبو الشيص عبد الله بن رزين الخزاعي: أبقى الزَّمانُ به ندوبَ عضاضِ نفَرتْ به كأسُ النَّديم وأغمضت ْ

حُلِّلُ المشيبِ وخَلَّةُ الإنفاضِ

كأنّما طلعت في ناظر البصر فلن أقصنك عن قلبي وعن فكري أو بالخضاب ولو واريت بالخُمر تحت الثّياب كفعل الشّامت الأشر

فها أنا ذا حسودٌ للغراب

وقُبلة نلتُها حَراماً يخلَعُ عن رأسه اللّجَاما

كهيئة الثَّوب مَطويّاً علَى خرق فصر ثتُ عوداً بلا ماء ولا وررق

شَبابٌ ثمَّ شَيبٌ ثمَّ مَوْتُ

والمنايا لا تُبالِي مَنْ أَتَتْ من قُرونِ وقُرونِ قدْ خَلَتْ

شَيئانِ لا تَصبو النِّساءُ الدِهما وقال أبو دلف العجلي:

في كلِّ يومٍ أَرَى بيضاءَ قد طلَعت ْ لئن قصصتك بالمقراض عن بصري وإن كسوتك بالحنَّاء أردية ألله تلبَّثت أن قهقهت ضاحكة أله المَّتَت أن قهقهت ضاحكة أله المَّتَت أن المُّق

وقال آخر:

وكم حَسَدَ الغرابُ سوادَ شَعرِي وقال آخر:

لَه في علَى الشُّربِ والنَّدامَى أَقبحْ بذي الشَّيْبِ أَنْ تَراهُ

وقال آخر:

شَيبٌ نُعلِّله كيما نغيِّرهُ قدْ كنتُ كالغصنِ تَرتاحُ الرِّياحُ لهُ

آخر:

وما أحوالُنا إلاَّ ثلاثً

وقال آخر:

من يعشْ يكبرْ ومنْ يكبرْ يمُتْ كَمْ وكَمْ قد أدرجَتْ مِن قبلِنا وقال دكين الراجز:

اليك أشكُو وَجَعاً بركبتي وهَدَجَاناً لم يكن من خطوتي كَهَدَجَاناً لم يكن من خطوتي كَهَدَجَانِ الرّأْلِ تحت الهَيْقَةِ وقال أبو منصور الثعالبي:

أبا منصور المغرور أقْصر ْ السَّيْب لاحت ْ الشَّيْب لاحت ْ وقال أيضاً:

هذا عِذاركَ بالمشيبِ مُطرَّزٌ ولقد علمت ما علمت توهُماً

و له:

أبلَى جَديدي هذانِ الجديدانِ كأنَّما اعتم رأسي منه بالجبَلِ الراَّا وقال الأخطل:

النَّاسُ همُّهم الحياةُ و لا أرَى وإذا افتقرت إلى الذَّخائرِ لم تجدْ وقال آخر:

لَعمرُ الغواني ما أنينَ ملامةً كرِهنَ من الشَّيْبِ الَّذي لو رأيتَهُ

وقال آخر:

أرَى الشَّيْبَ مذ جاوزت عشرين حجَّة هو السُّقْم إلاَّ أنَّه غيرُ مُؤلمٍ وقال أبو محمد العبدلكان:

عَزَلَ الأَخبَاتُ سلطانَ الهَوَى عَزَلَ الأَخبَاتُ سلطانَ الهَوَى عاضَ ماءَ اللَّهوِ شيبٌ مُغْدِقٌ وَكلا عنك الصِيِّبِ زَوْدً لَ أَتَى

وجَلا عنك الصبّي زَوْراً أتّى والجَلا في مقلة اللّهو زَرَقٌ حدَّثنا محدَّثنا بكر بن سهيل الدهاطي، حدَّثنا عبد الله بن محمد بن رمح، حدَّثنا ابن وهب عن حفص بن ميسرة عن زيد بن أسلم عن أنس عن مالك، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: "ما من معمّر يعمر في الإسلام أربعين سنة إلاَّ صرف الله عنه ثلاثة أنواع من البلاء: الجنون والجذام والبرص، وإذا بلغ الخمسين ليّن الله عليه حسابه، فإذا بلغ الستين

وأبْصر طُرْق أصحاب الرّشادِ وشَيْبُ المرء عُنوان النفادِ

فقَبُولُ عذركَ في التَّصابِي مُعُوزِنُ أنَّ المشيبَ بهدم عمرِكَ يَرْمُزُنُ

والشَّأنُ في أنَّ هذا الشَّيْب ينعاني سي فأوهنني تقْلاً وأوهاني

طولَ الحياةِ يَزيدُ غيرَ خَبَالِ ذُخراً يكونُ كصالِحِ الأعمالِ

و لا غيرَ مكروه كرهْنَ فَتَحْرَدَا بهنَّ لكانَ الطَّرْفُ عنهنَّ أحيَدَا

يَدِبُّ دبيبَ النَّملِ في غَسَقِ الظُّلَمْ ولم أَرَ قبلَ الشَّيْبِ سُقماً بلا ألَمْ

وحَدَا اللَّيلَ تباشيرُ الفَلَقُ ولقدْ تكرع والماء غدقْ والجَلاَ في مقلةِ اللَّهوِ زَرَقُ رزقه الله الإنابة إليه لما يحب ويرضى، فإذا بلغ السبعين أحبّه الله وأحبّه أهل السَّماء، وإذا بلغ الثمانين قبل الله حسناته وتجاوز عن سيّئاته، فإذا بلغ التسعين غفر له ما تقدّم من ذنبه وسمّي أسير الله في أرضه وشفّع في أهل بيته".

وحدَّتني أبو عبد الله الحسين بن علي العباسي ببست بإسناده عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: "إنَّ لله ملكاً في السَّماء ينادي في كلِّ يوم وليلة: أبناء الأربعين زرعٌ قد دنا حصاده، أبناء السبين هلمُّوا إلى الحساب، ماذا قدّمتم وماذا أخّرتم، أبناء السبعين لا عذر لكم".

وأنشدين لرجل من أهل نيسابور:

لَكلبٌ عَقورٌ أسود الذَّيلِ رابضٌ أحبُ اليها من مُضاجِعها الَّذي

آخر:

و إذا دعونكَ عمَّهُنَّ فإنَّهُ وَال آخر:

ألا إنَّ المشيبَ عليَّ ممَّا تملَّيتُ الشَّبابَ فصار َ شيباً

وقال جميل بن معمر:

بُثينة قالت وقد راعها جميل كبرت وجاء المشيب أتسين أيَّامنا باللَّوى وإذْ لِمَّتي كجناح الغُدَاف وأنت كلؤلؤة المرزبان صغيرين مرتعنا واحدٌ

وقال آخر:

تُجِدُّ الليالي بالفتى وهو يلعبُ وفي كلِّ يومٍ يفقدُ المرءُ بعضه وقال عبد الملك البستي الطبيب:

علَى صدر بيضاء التَّرائب كاعب له لحية بيضاء فوق التَّرائب

نَسَبٌ يزيدُكَ عندهنَّ خَبَالا

فقدتُ من الشَّبابِ أعزُّ فوتاً وأفنيتُ المشيبَ فصارَ موتاً

تَفَارِيقُ من شيبيَ المُسْفِرِ
فقاتُ بُثِينَ ألا أقصرِ ي
وأيَّامنا بذُرَى معمرِ
تُضمَّخُ بالمسكِ والعنبرِ
بماء شبابكِ لمْ تُعْصرِ ي
فأنِّي كبرتُ ولم تكبرِ ي

وتصدقه الأيام والنَّفسُ تكذب ولا بُدَّ أن الكلَّ منه سيذهب

شبابُ الفَتَى ظُلْمَةٌ لا تَبينُ وقد يُعذَرُ المرءُ في ظُلمة

آخر:

وشيبتُه صبحه المستبين ولا عذر في الصبح صبح اليقين

حركاتٌ ما إنْ لها بركاتُ

لا بعت عُمري بالدُّنيا وما فيها تبَّت ْ يدا صفقة قد خاب شاريها حركات الشيوخ في كلّ وقت ِ أنشدن قاضى القضاة لأبي القاسم المهران الزوزن:

الدَّهرُ ساومني عُمري فقلتُ له فابتاعَ عمري تفاريقاً بلا ثمنٍ

آخر:

فإنَّ امرءاً قد عاش تسعين حِجةً ولم يسأم الدُّنيا الذميمة جاهل أ

قال النَّبي عليه السلام: "إنَّ السعادة كلّ السعادة طول العمر في طاعة الله".

وقال عليه السلام: "ألا أنبئكم بخياركم؟ قالوا: بلى يا رسول الله، قال: أطولكم أعماراً وأحسنكم أخلاقا".

وعن عبد الله بن بشير، قال: جاء أعرابيان إلى النّبي صلى الله عليه وسلّم، فقال أحدهما: أي النّاس خير؟ فقال: "من طال عمره وحسن عمله"، وقال الآخر: يا رسول الله، أي الأعمال أفضل؟ قال: "أن لا يزال لسانك رطباً من ذكر الله".

وقال محمد بن واسع: اغتنم طول العمر فكأنّك قد صرت إلى دار ليس فيها معتمل.

وعن سعيد بن جبير، عن ابن عبّاس في قوله عز. ذكره: "أو لم نعمّركم ما يتذكر فيه من تذكر"، قال: هو العمر الَّذي أعذر الله فيه إلى ابن آدم ستون سنة.

وعن أبي أمامة، عن النبي صلى الله عليه وسلّم، قال: "من شاب شيبة في سبيل الله كانت له نوراً يوم القيامة".

وعن أبي العوّام، عن قتادة في قوله عزّ وحلّ: "وجاءكم النذير"، قال: الشَّيْب. ورؤي يحيى بن أكثم في النوم، فقيل له: ما صنع الله بك؟ قال: قدّمني بين يديه وقال لي: بئس الشَّيخ أنت، وأمر بي إلى النار. قال: فمكثت أكثر الالتفات، فقال لي: يا يحيى مالك تلتفت؟ فقلت: يا ربّ، حدثني يزيد بن هارون، عن هشيم، عن حميد الطويل، عن أنس عن نبيّك صلى الله عليه وسلّم أنّك قلت: "إنّي لأستحيي عبدي يشيب في الإسلام أن أعذّبه"، فقال عز ذكره: صدق يزيد، صدق هشيم، صدق

أنس، صدق نبيي، ردّوه إلى الجنة.

قال عبد الملك بن عمير: إذا أسنّ الرَّجُل استحكم وذهب حدّه وحسن خلقه. وإذا أسنّت المرأة عقم رحمها وحدّ لسانها وساء خلقها.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: "لا يتمنين أحدكم الموت، فإنّ المؤمن يزداد بطول عمره حيراً". وعن الصنابحيّ، عن معاذ بن حبل، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: "لا تزول قدم العبد يوم القيامة حتَّى يسأل عن أربعة: عمره فيما أفناه، وشبابه فيما أبلاه، وعن علمه ماذا عمل فيه، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه".

وقال بعض الصالحين في دعائه: اللّهم إنّ المخلوقين إذا شاخ عبد في حدمتهم أعتقوه، وقد شخنا في حدمتك فأعتقنا من النار.

وقال النّبي عليه السلام: "أكثر فناء أمّتي ما بين الستين والسبعين" ويقال: إذا ابيض فوداك فلا يسودّن فؤادك.

ومن كلام بعضهم: ما أنقذ سهم المنيّة فيمن حنا قوسه الكبر.

من قيّده الهرم لم يطلقه إلاَّ الموت.

جاء شيخ إلى الطبيب، فقال: إنّي أشتكي فترة أعضائي وقلّة استمرائي ووهناً في مفاصلي ونحو ذلك ممّا يعتري المشايخ فماذا أعمل؟ فقال: إنّ هذه العلّة الّي اعترتك تسمى كابوريا، قال: فما علاجها؟ قال: قابوريا، فقال: فسر لي، فقال: هي الكبر وعلاجها القبر.

وفي الزبور مكتوب: من بلغ السبعين اشتكى من غير علّة.

قال: أشرف المعتضد علَى قصر له فرأى امرأة في الطريق تمشي بدلال وتثن، فأعجبه مشيها وتثنيها. فقال: علي بما، فمروا فأخذوها وجاءوا بما، فقال لها: أحرّة أنت أم مملوكة؟ فقالت: مملوكة، فقال لها: أسفري، فإذا وجه من أملح ما يكون. وكان في لحية المعتضد شعرات بيض، فقال المعتضد: مروا إلى مولاها فاشتروها بما يحكم به، فقالت: يا أمير المؤمنين ليس لي عيب إلا شيء واحد أحب أن تقف عليه قبل شرائي، فقال: وما هو: في رأسي شعرات بيض، فقال المعتضد: مرّي فلا حاجة لنا فيك. فولّت ثمّ: رجعت وقالت: ليس في رأسي بياض ولكني كرهت منك ما كرهت منّى، فخلاها المعتضد.

باب النسيب والملاهي

قال بشار بن برد:

أُسْمي سواكِ أُفديها وأعنيكِ

يا قُرّة العينِ إنّي لا أُسمّيكِ

إلاَّ شهادةَ أطرافِ المساويكِ تَتِّي ولا تجعليها بيضة الديكِ

وتَظلُّ تبكيه بدمع ساجم قُلِّبتَ أو حدِّ الحُسامِ الصارمِ تشكو الفراق وأنت عينُ الظالم

إنّ منْ تهويْنَ قد حارا تقضم الهنديّ والغارا عاقدٌ في الجيد تقصارا وتخالُ الخدَّ دينارا

وكانَ فراقُ لُبُنى كالخداعِ فيا لله للواشي المُطاعِ على أمرٍ وليسَ بمُسْتطاعِ تَبيَّنَ غَبْنه بعد البياعِ

جَناحا غُرابِ دائما الخفقانِ فُلانةُ أمست ْ خُلَّةً لِفُلانِ وعرّافِ مصرٍ إنْ هما شَفيانِ

ومالي يا عفراء غير تمان خُذا بدمي من لو يَشاء شفاني فأقصدني بالسَّهم حين رَماني يا أطيبَ النَّاسِ ريقاً غيرَ مُخْتبرِ قد زُرُتنا زورةً في الدَّهْرِ واحدةً وقال آخر:

تَطوي المنازلَ عن حبيبكَ دائماً هلا أقمت ولو على جمر الغضا كذبتُك نفستُك لست من أهل الهورى

وقال عدي بن زيد:

يا سُلَيْمَى أوقدي ناراً رُبَّ نار بِتُ أرمُقُها عِنْدُها ظبيً يُورتَّها رشاً في طرفه حَورً

وقال قيس بن ذريح:

فواكبدا وعاودني رداعي أطاف بي الوُشاة فأز عجوني فأصبحت الغداة ألوم نفسي كمغبون يعض على يديه

وقال عروة بن حزام:

لقد تركت عفراء قلبي كأنه ألا لعن الله الوساة وقيلهم ضمنت لعرّاف اليمامة حكمه

ويسألُني عمّي ثمانينَ ناقةً فيا وارثي مالي ويا طالبي دمي خُذا بدمي من قد رَماني بسهمه

فإنّي وإيّاها لمخْتَلفان

إنّ الأمانيّ والأحلام تَضليلُ كما تَلون في أثوابها الغُولُ إلاَّ كما يُمسكُ الماءَ الغرابيلُ وما مواعيدُها إلاَّ الأباطيلُ

كظباء مكّة صنيدُهنَّ حرامُ ويَصدُدهن عن الخنا الأسلامُ

ألا تحرَّجْتَ من فَعالكْ يا ليتَ حالي غَدتْ كحالكُ ولا تمتَّعتْ من نَوالكُ إلاَّ لِشوقي إلى خيالكُ

من المعروف حتَّى بالسّلامِ فجودي بالخيال لمستهامِ فتطمعُ أنْ تراني في المنامِ

أُعَرِّضهُ لأهواءِ الرجالِ وآمَنُ فيه أحداث الليالي اليه ودونه سِتْرُ الحِجالِ

أتتنا من الفردوس لا شك آبقه

هوى ناقتي خَلفي وقُدّامي الهَوَى وقال كعب بن زهير:

فلا يَغرَّنْكَ ما منَّتْ وما وَعَدتْ فما تدومُ علَى حال تكونُ بها ولا تمسكُ بالعهد الَّذي عهدت كانتْ مواعيدُ عُرْقوبٍ لها مثلاً

وقال آخر:

بيضُ أو انسُ ما هَمَمْنَ بريبة يُحْسَبْنَ من لينِ الكلامِ زَو انياً وقال آخر:

يا مُنتهى الوصف في جمالك زعمْت أنّي رَخِيّ بالٍ لا سلمت من هواك روحي إنْ كنت أبكي علَى رُقادي

وقال آخر:

لقد بخلَت عليَّ بكلِّ شيءٍ فقلت لها بخلت عليَّ يَقْظى فقالت لي وأنت تنام أيضاً

أنشدني ناصر بن منصور:

ولستُ بواصفِ أبداً حبيباً كأنّي أطلبُ الشُّركاءَ فيه وما بالي أُشوق عينَ غيري وقال ابن المعتز:

وزائرةٍ يقتادُها الشُّوقُ طارِقَهُ

كذا حركي الأغصانَ إن كنتِ حاذِقَهُ

وشبيه الشَّمسِ والقمرِ القريرُ العينِ بالسَّهَرِ

فأهلاً بها وبتأنيبها أتبكي بعينٍ تراني بها أمرت الدموع بتأديبها

عليها تُرابُ الذُلِّ بينَ المقابرِ

حياةً جميع العاشقينَ بدانق

يُقاسونَها في قُربِ دارٍ وفي بُعْدِ

ما لا ينال بحدّه النَّصلُ فبكلِّ موضع نظرة قَتْلُ ولِعَيْنها من عينها كُحْلُ

عن أن يَحيطَ بوصفه لَفْظُ في العالمينَ فأُخْرسَ الوعظُ

وعَيّرني فيها خرجتُ من الجِلْدِ لَخدّشَ منها جلدَها ورقُ الوردِ

إذا ما تثنّت ْ قالَ للريحِ قَدُّها وقال آخر:

يا نسيمَ الرَّوْضِ في السَّحَرِ إنّ من أسهرت ناظر َه

وقال آخر:

أتتني تُؤنبني بالبُكا تقولُ وفي قولها حشْمةً فقلتُ إذا استحسنَتْ غيركمْ

آخر:

مساكين أهل الحبِّ حتَّى قبور همْ

آخر:

مساكينُ أهلُ الحبِّ لستُ بمُشْترٍ

آخر:

مساكين أهل الحبِّ كم من بليَّةٍ يُروى للرشيد:

وتتال منك بحد مقاتها وإذا نظرت إلى محاسنها وإذا نظرت ولي محاسنها ولوجهها من وجهها قمر وقال إبراهيم النظام:

دقّتْ محاسنُه فجلَّ بها نطق الجمال بعُذرِ عاشقِه

وله:

ولو أنَّ جلدي غَشني في وصالها ولو لبست ثوباً من الورد خالياً

وتشكو إلى داياتها ثِقَلَ العقد

كان للدرِّ حُسْنُ وجهك زَيْنا إذْ تَمسيه أينَ مثلُكِ أينا

صير العين من الضّعْف أثر الم يدع منّي سوى قلب القمر القمر الم

فقات و هل المعاشقين قُلوب وبالريح لم يُسمّع لهن هُبوب

حديداً إذاً كان الحديد يذوب ذكرتُك لم تُكتب علي ذُنوب فكرتُك لم تُكتب علي ذُنوب وكنت وراء الشَّمس حين تغيب وقلت لنفسي أنَّها لقريب هتوف الضُّحى بين الغصون طروب وعادت عواد بيننا وخُطوب

عوارف أنَّ اليأسَ منكَ نصيبُها فَمنْ مُخْبري في أيِّ أرضٍ غروبُها بهجرٍ ومغفور ً لليلى ذنوبُها

فكنْ حجراً من يابس الصَّخرِ جَلْمَدا وإنْ لامَ ذو الشنْآن فيه وفَنّدا

يُخدِّشها مسُّ الحريرِ لِلينها وقال آخر:

وإذا الدُرُّ زانَ حُسنَ وُجوهِ وتزيدينَ طَيِّبَ الطيبِ طيباً أنشدي أحمد بن حاتم المنقري: قمرٌ قامر قلبي فقمرْ قمر مذْ حلَّ قلبي حبُّه وقال مجنون بني عامر، وهو قيس بن الملوّح:

يقولون لو عزيّت قلبك لارْعوك ولو أنَّ ما بي بالحصى فلق الحصى

ولو أنَّ أنفاسي أصابت بحرها ولو أنَّني أستغفر الله كلّما ولو أنَّ ليلَى تطلع الشَّمْس دونها لحدَّثْت نفسي أنْ تريع بها النَّوى دعاني الهوَى والشوق لمّا ترنّمت تُذكّرني ليلَى وقد شطَّ دارها

وله أيضاً:

تطلَّعُ من نفس إليكَ نوازعٌ وزالت زوالَ النَّفسِ عن مستقرِّها حلالٌ لليلي أن تروعَ فؤادَهُ وقال الأحوص بن محمد الأنصاري:

إذا أنت لم تعشق ولم تدر ما الهوك و و أن العيش الله و الما تلذ و تشتهي

كمْ منْ دنيّ لها قد صرِ ْتُ أَتَبَعُه وزادَني شغفاً بالحبِّ أَنْ مُنِعَتْ أنشدني تاجر بن أبي مطيع:

كم قد ظفر "تُ بمن أهوى فيمنعني وكم خلوت بمن أهوى فيُقنعني أهوى فيُقنعني أهوى الملاح وأهوى أن أجالسهم كذلك الحب لا آتيه فاحشة

وقال جميل بن معمر العذري:

لا والَّذي تسجُد الجباهُ له ولا بفيها و لا هَمَمْتُ به

وقال أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني الأديب: أنا عفُّ الضمير غيرُ مُريبٍ لا تظُنُنَّ بي فُسوقاً فما

أنشدني خطيب هراة لأعرابي:

وحديثُها كالقطْر يسمَعُه فأصاخ يرجو أن يكون حيّاً أنشدني أبو الحسن الكرخي لابن الرومي: وحديثُها السّحْرُ الحلالُ لو انّهُ إنْ طالَ لم يملل وإنْ هي أوجزت شركُ العقولِ ونزوة ما مثلها

وكُنَّا كمثلِ الفَرقديْنِ تألقاً فلمَّا رمانا الدَّهرُ فيمَنْ نُحبُّه

ولو صحا القلبُ عنها كان لي تَبعا وحبّ شيء إلى الإنسانِ ما مُنِعا

منه الحياء وخوف الله والحذر منه الفكاهة والتقبيل والنظر والنظر وليس لي منهم في ربية وطر لل خير في لذة من بعدها سقر والته والمر في الذة من بعدها سقر المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه

ما لي بما تحت در عها خبر ُ إنْ كانَ إلاَّ الحديثُ والنظرُ

غير أنّي مُتيّمٌ بالحسان يزكو فسوق بحامل القُرآنِ

راعي سنينَ تتابعت جدبًا ويقول من فرج هيا ربّا

لم يجنِ قتْلَ العاقلِ المتحرزِ ودَّ المحدِّثُ أنَّها لم توجزِ للمطمئنِّ وعُقلةُ المُستوفزِ

نرى أنَّ حبْلَ الوصلِ لم يتقطَّعا تَشتت من أمر الهوَى ما تجمَّعا فكيفَ وقد سارَ الغَداةَ فودَّعا فكبَّر علَى اللَّذاتِ واللَّهوِ أربَعا

في ليلة طرقت بسَعْد حِ مُضاجعي خدّاً لخَدِّ فصيرتْهُ الراحُ عبدي مشكورة للرّاحِ عندي

وليتَكَ تَرضى والأنامُ غضابُ وبيني وبينَ العالمينَ خَرابُ

حَسْرى الرّياحِ وذكّرت نجدا نجدٌ وأنت تركتها عَمْدا

حتَّى لقد صرت أهوى الشَّمسَ والقمرا لأن قلبك قاسٍ يُشبه الحجرا

قتاننا ثمَّ لم يُحْيينَ قتلانا وهُنَّ أضعفُ خلق الله إنسانا

رُدِّي عليَّ فؤادي كالذي كانا وحبدا ساكنُ الريّانِ من كانا

حسن فهو لجلدها جلْدُ

لقد كنتُ أبكي خيفةً من فراقه إذا سارَ من تهوى وأسلمَكَ العَزا وقال أبو فراس الحمداني:

> وزيارة من غير وعْدِ بات الصبّاحُ إلى الصبَّبا ما زالَ مَولايَ الأجلَّ ليستْ بأوّلِ نعمة

> > وقال أيضاً:

فلينَكَ تَحْلُو والحياةُ مَريرةٌ وليتَ الَّذي بيني وبينكَ عامرٌ

وقال آخر:

بكرَتْ عليَّ وهيِّجتْ وجْدا أتَحن من جزع إذا ذكرتْ

وقال آخر:

أحبّ من حبّكم مَنْ كانَ يشبِهكم أمرّ بالحجر القاسي فألثُمه

وقال جرير:

إنَّ العيونَ الَّتي في طرفها مرض لل عن ذا اللَّبِّ حتَّى لا حراك به

يا أمَّ عمرو جزاكِ الله مغفرة يا حبّذا جبل الريّانِ من جبلٍ وقال الأخيطل المخزومي:

بيضاء ألبست الأديم أديم ال

والفرعُ مثل اللّيل مُسُودٌ والضدِّ يُظهر فضلَه الضدُ عقداً بكفّك أمكن العقْدُ أوْ مُدنف لمّا يُفقُ بعد أوْ مُدنف لمّا يُفقُ بعد وبها تُداوى الأعينُ الرُّمْدُ عن ونية وقيامُها فَرْدُ عن ونية وقيامُها فَرْدُ لوْ لم يكنْ فليَحْسُن الردُ يشفي الصبابة فليكنْ وعد فدوى الوصالُ وأينعَ الصدَّدُ دارٌ بنا ونأى بك البُعْدُ أوْ تُدْجدي يكن الهَوَى نَجْدُ

كانت تَبين إذا ما أهلُها بانوا فالقلبُ فيهم رهينٌ حيثُ ما كانوا

كأن عظامها شر الجنان كأن عظامها من خيزران وموت النفس في السمر اللدان ووَخْراً في القلوب بلا سنان

حديثٌ كماء المُزنْ شيبَتْ به الخَمْرُ لأصبحَ حيّاً بعدَ ما ضمّه القبرُ وقلت لليلي طُلْ فقد رقد البدرُ وأيُّ نعيم لا يكدّره الدَّهرُ فالوجهُ مثل الصبّحِ مُبْيض ضدّان لما استُجْمعا حَسننا ولها بنان لو أردت لها وكأنها وسننى إذا نظرت بفتور عين ما بها رمَد فقعودُها مَثْنى إذا قعدت هلْ عندكم لمُتيّمٍ فَرجٌ لنا إن لم يكنْ وصل لديك لنا قد كان أورق وصلكمْ زمناً لنه أشواقي إذا نزحَتْ إن نتُهمي فَتِهامةٌ وطني

وقال آخر:

ليت الديار الَّتي تبقى لتَحزُننا يَنأونَ عنّا و لا تتأى محبَّتُهم أنشدن أبو الحسن الإيلاقي:

وحوراء المدامع من أبان إذا قامَتْ لسبحتها تثنّتْ من السُّمْ اللَّدان إذا اسبكرَّت شبيهات الرِّماح قنا متونٍ وأنشدني أبو الحسن القوّال:

وبِتْنا علَى رغم الحسود وبيننا حديثٌ لَوَ انَّ الميت نودي ببعضه فوسَّدتُه كفي وبِتُ ضجيعَه فلمّا أضاء الصبّحُ فريّق بيننا

وقال آخر:

شبيهُكَ بدر في السماء محلُّهُ فغطّت علَى بدر السَّماء غمامةً وقال آخر:

شكوت الى بدر هواي فقال لي فقال لي فقات بلى قال التمسه فإنه فإن فقات بلى قال التمسه فإنه فإن فقان كلا البدرين صعباً مرامه قكان كلا البدرين صعباً مرامه قرأت في كتاب وقص الموتى، لرجل من بني عذرة: يا ليتها أصبحت خمراً وكنت لها أو ليتنا طائرا جو بمهمهة لو حُز بالسيف رأسي في مودتها أنشدني الوكيعي على بن محمد لابن كيغلغ: أنزلني منزل العبيد ونم دمعي بما ألاقي وكيف يخفي الهوكى مُحب وقال آخر:

إذْ أنا للجارِ غير ُ قالِ كَانَّ آثارَها علينا كأنَّ آثارَها علينا وقال نصر بن أحمد العتكي الخبزارزي: كلُّ الهَوَى صعْبٌ ولكنّني

كل الهوى صعب ولكني أذابني الحبّ فلو زُجّ بي وكان لى قبل الهورَى خاتَمٌ

يا نازحَ الدار عن بلادي

فكنتُ إذا ما غبتَ آنسُ بالبدْرِ فصار َ عليَّ الغيمُ أيضاً مع الدَّهر

ألستَ ترى بدرَ السماءِ الَّذي يَسْري نظيري وشكلي في علايَ وفي قدري وإن لم تتله فابغ أمراً سوى أمري ليَ الويلُ من بدرِ السماءِ ومن بدري

ماءً نميراً ونحنُ الدَّهرَ في كاسِ نخلو جميعاً ولا نأوي إلى النَّاسِ لمالَ يهوي سريعاً نحوها راسي

من قلبه صيغ من حديد من أسف دائم المزيد ودمعُه صاحبُ البريد

سَقْياً لأيامك المواضي وعن صروف الزّمان راضي مواقع الماء في الرياض

بُليتُ بالأصعبِ من أصعبهُ في ناظر النَّائم لم ينتبِهُ فالآنَ لو شئتُ تمنطقتُ به

وزارني طيفُك حتَّى إذا يا منْ إذا أقبلَ قال الورَى عبدُك لا تسألُ عن حاله

وقال آخر:

يا صاحِ ما طلعت شمس و لا غربت ولا غربت ولا تنفست محزوناً و لا فرحاً ولا فممت بشرب الماء من عطش ولا جلست إلى قوم أُحدَّثهُم وقال العبَّاس بن الأحنف:

قالت مرضئتُ فعدتُها فتبرمَتْ والله لو أنَّ القلوبَ كقلبِها وقال آخر:

مرضَ الحبيبُ فعُدْته فبرا الحبيبُ فعادني

آخر:

ألا تلك عزتة قد أعرضت تقول مرضت فلا عدنتني وقال الأعشى:

كأنَّ مشْيتها من بيت جارتها ما روضةٌ من رياض الحزنِ مُعْشبةٌ يُضاحك الشَّمْس منها كوكبٌ شرقٌ يوماً بأطيبَ منها نشر رائحة عُلقتها عَرضاً وعُلقت ْ رجلاً

أراد أنْ يمضي تعلقت به هذا أمير الحُسن في موكبه حلّ بأعدائك ما حلّ به ما

إلاَّ وأنتَ مُنى قلبي ووَسُواسي اللَّ وذكركَ مقرونٌ بأنفاسي اللَّ وذكركَ مقرونٌ بأنفاسي اللَّر أيتُ خيالاً منك في الكاس اللَّ وأنتَ حديثي بين جُلاسي

وهي الصحيحةُ والمريضُ العائدُ ما رقَّ للولدِ الضعيفِ الوالدُ

فمرضنتُ من حذري عليه فبرأت من نظري إليه

تُقلِّبُ دونك طرفاً غَضيضا وكيف يعودُ مريض مريضا

مَرُّ السحابةِ لا رَيثٌ و لا عَجلُ خضراءُ جاد عليها مسبلٌ هَطلُ مُؤزرٌ بعَميم النبت مكتهلُ و لا بأحسن منها إذْ دَنا الأصلُ غيري و عُلِّقَ أخرى غيرَها الرجلُ عاشَ ولم يُنْقَلُ إلى قابر يا عجباً للميّتِ الناشر

سِ بالصيف رقرقت فيه العبيرا نباحاً بها الكلبُ إلاَّ هريرا

وكانوا لنا سلماً فصاروا لنا حربا وما أنكروا إلا الرسائل والكُتبا إذن لا دعوها دون أصنامهم ربا لأصبح ماء البحر من جلدها عَذبا

فَتناهَبا الأرواحَ باللحظينِ قد صبَّ نقمتَه علَى الثقلين

ولم يك من أهلِ الصّفاء رُكودُ جُفونُ عيونٍ والبِقاعُ خُدودُ

حتَّى إذا مرَّ بي من بينهم وقَفا ولا يرى منكمُ بِرِّاً ولا لَطَفا

ليلُ سُحَيْرًا وقَفْقفَ الصَّرَدُ زُيِّنَ في عينِ والدٍ ولَدُ

غز ال كحيلُ الناظرين مُحبَّبُ

لو أسندَتْ مَيْتاً إلى نحرها حتَّى يقولَ النَّاسُ ممّا رأوا وقال أيضاً:

وتبردُ بردَ رداء العَرو وتسخُن ليلة لا يستطيعُ

وقال آخر:

تَجنَّى علينا آلُ مكتومةَ الذَّنبا وأفشوا لنا في الحيِّ أقبحَ قصة ولو أنَّها للمشركينَ تعرضت ولو غمست في البحر والماء مالحٌ وقال ديك الجن:

> قامَتْ مذكرةً وقامَ مؤنَّثاً أُصبُبْ علينا الراحَ إنّ هلالنا وقال آخر:

> ولمّا رأينا البينَ قد جدّ جدّه وقفنا فأمطرنا دموعاً سماؤنا وقالت أم حمار الهمدانية:

طاف الهورى بعباد الله كُلِّهم إنَّى لأعجَب من قلب يُحبَّكم وقال ذيّالٌ اليهودي من أهل تيماء:

نِعْمَ ضجيعُ الفَتَى إذا بردَ ال زيّنَها الله في القلوبِ كما

وقال أبو السّنور:

وليس يَطيبُ الراحُ حتَّى يُديرها

فإن شئت ندمان وإن شئت مركب

كأنك حَتْفَ نفسك تَسْتثيرُ عليك فربّما هلك الجسورُ

بعقيقتينِ علَى سماطِ ثُغورِ فاحضرُ عداً لجنازة المقبورِ

صنعت بي أقبح الصنيع تعلم الجود من دُموعي

أنَّى يُطيقونَ للتوديع مدَّ يَدِ يدُّ علَى القلب والأُخرى علَى الكبدِ

اجتنابي مرارة التوديع فرأيتُ الصّوابَ تركَ الجميع

بِرْ ولا يهُمّنّك البِعادُ فإنَّ قلبَ الوداعِ عادوا

ساحة خد جَمْره مُحرق سالمة واحترق المُشفق

هو اني ولكن للمليك استذلَّت

مليحٌ علَى حُسنِ القوام مُقرَّطقٌ للهي بكر بن داود الأصفهاني:

هممت بفرقة والموت فيها فلا تَجْسُر علَى أمرٍ قَوي وقال الحسين بن أسد العامري:

يا مُمرضي بجفونِ عينكَ داوني إن لم تَزُرْني اليومَ مُتّ بغُصتّي وقال آخر:

أضعت وُدّي وخنت عهدي يا من تأسّى ببخلِ نومي وقال آخر في الوداع:

إنّي الأكثر من أهل الهَوَى عجباً لم لا يكونون مثلي يوم بينهم وقال آخر:

صدّني عن حلاوة التَّشْييعِ لم يَقُمْ أنس ذا بوحشة هذا

أنشدي الفقيه أبو عبد الرحمن النيلي لنفسه: إذا رأيت الوداع فاص وانتظر العودد عن قريب

وله:

أشفقت لمّا حلَّ أصداعُه فانقلبت أصداعُه كلّها وقال كثيّر بن عبد الرحمن: يُكلِّفُها الخنزير شتمي وما بها

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزيي

لعَزَّةَ من أعراضنا ما استحلّت بصر م و لا أكثرت إلاَّ أقلّت تخلّيت ممّا بيننا وتخلّت تبوّأ منها للمقيل اضمّحلّت

أشمُّ الَّذي ما بين عينيكِ والفَم وليتَ حَنوطي من مُشاشك والدم هُنا وهُنا في جنّةٍ أوْ جَهنّم

كيْما تكونَ خصيمتي في المحْشرِ فتلَدٌ منها مُقْلتايَ بمنظرِ لمّا همَمْتُ بقتلها لم أقْدر

فاعجَب لما تأتي به الأيّامُ سئبلُ الغواية والهدى أقسامُ

قُرُّ الشَّتاء بأرواح وأمطار للشوق تغن بها يا موقد النَّار للشوق تغن بها يا موقد النَّار لم يدر ما الرِّي من جَدْب وإقتار ترو العطاش بدمع واكف جار كان الرحيل فإني غير صبار

لا تُفْضين إليه بالشكوى خلَّيتُه فانقادَ لي عفوا

هنيئاً مريئاً غير َ داء مُخامر فوالله ما قاربت ُ إلاَّ تباعدتْ وإنّي وتَهيْامي بعزّة بعد ما لكالمرتجي ظلَّ الغمامة كلما وقال عمر بن أبي ربيعة المخزومي:

ألاليت أنّي يوم تُدعى جِنازتي وليت طَهوري كان ريقَك كلَّه وليتَك من بعد الممات ضَجيعتي وقال مجنون بني عامر:

ولقد هممت بقتابها من أجلها حتَّى يطولَ علَى الصراط وقوفنا ثمَّ ارتجعت فقلت روحي روحها وقال عبد الرحمن بن حسان:

قد كنتُ أعدلُ في السفاهةِ أهلَها فاليوم أعدرُهم وأعلَمُ إنَّما وقال آخر:

يا موقد النّار يُذكيها ويُخمدها قُمْ فاصطلَ النّار من كبدي مُضرّمة قُمْ فاصطلَ النّار من كبدي مُضرّمة ويا أخا الذّود قد طال الظماء به ردّ العطاش على عيني ومحجرها يا مدمع العين إنْ جدّ الرحيلُ فلا

وقال آخر:

استر هو اك من الذي تهوى فلرُبَّ مُمْتتع علَى طلب وعلى التهاوأن بالذي يَهُوى

جُبلوا على إكرام مبغضهم

آخر:

كطرحة ف.... حين جي علو النجم في فلك البروج بمعشوق لحذف باذروجي

غلامٌ كان مطروحاً لدينا فلما قيل معشوقٌ تعالى ولو جملُ السقاية لَقّبوه

أنشدني أبو العبَّاس بن اللحام، قال: أنشدني والدي على بن الحسين لنفسه:

ما لم يكن للهو فيه مبكر أ عذراءَ قصر عن سنيها قيصر أ فكأنها في الكأس شمس تز هر ُ إن عبَّ لهوك فيه عزّ المصدر أ وكأنَّ نرجسه عيونٌ تنظرُ و الشَّمْسُ طالعة ظباءٌ تُذْعَرُ فيه تُغورُ خرائد ما تُثْغرُ يذكو قرارتهن مسك أذفر ُ المر جانُ و المنثور ُ دُر ّ يُنْثَرُ ُ

بكرَ الربيعُ وذو الهَوَى لا يُعْذَر فاطو الظلامَ بضوء كأسكَ واسْقني خلتِ السنون بروحها حتَّى صفَتْ كم مورد للحُسن فيه ومنهل يُلهيك عن ورد الخدود بورده من كلّ شاخصة الجفون كأنها وكأن نَوْرَ الأُقحوان تبسُّماً ومُداهن من نار آذريونَها وكأنما زهر البنفسج فوقها

ساروا وقلبُ الصبِّ عندهمُ الشَّأنُ كيفَ بقيتُ بعدهُمُ

وقال أبو أحمد منصور بن أبي منصور قاضي هَراة:

الله جارُ عصابة رَحلوا ما الشأنُ عندى في رحيلهمُ

فترَى بعينكَ منه كلُّ عجيب فأخذت من هجرانه بنصيب

وقال آخر:

ويَعمَى مَجَسِّي عن عيونِ حِمَامي بخير وشر" ما عرفن مقامي

لا تُظهر َنَّ محبَّةً لحبيب أظهرت يوماً للحبيب مودّتي وقال آخر:

تَفانيتُ حتَّى كدتُ أخفَى من القَضا ولو أنَّ أحداث الزَّمان طلبْنني

آخر:

ضنيتُ فلو أُدخِلتُ في حلقِ بقَّةٍ للمتنى:

ولو قَلَم أُدخلتُ في شَقَّ رأسِهِ وقال آخر:

ومُنعَمْ كالغصنِ ذي مَيل لمَّا شممت الخمرَ من فمِه وقال وضَّاح اليمن:

قالت ألا تلجن دارنا أما رأيت القصر من دوننا قالت فإن اللّيث غاد به قالت فإن البحر قدامنا قالت اليس الله من فوقنا قالت فأمًا حين أعييتنا فاسقُطْ علينا كسقوط النّدى

وقال آخر:

فأسبلت لؤلؤاً من نرجس وسقت آخر:

خُريدَةٌ لو رأتْها الشَّمْسُ ما طلعَتْ وقال آخر:

> بَيني وبينَ الدَّهْرِ فيكَ عِتابُ يا غائباً بوصاله ومَزَارِهِ لولا التَّعلُّلُ بالمُنَى لتَقَطَّعتْ لا يأسَ من روحِ الإلهِ فربَّما وقال أبو القاسم المهراني الزوزني:

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزني

خُريفيَّةٍ من دِقاًتي لم تَغص بي

من السُّقم ما غَيرت من خطِّ كاتب

جَمّشتُهُ فاحمر من خَجَل وفّيتُهُ حَدّاً من القبُل

إِنَّ أَبِانَا رَجِلٌ غَائرُ فقلتُ إِنِّي فوقَهُ ظاهرُ فقلتُ سيفي صارمٌ باترُ قلتُ فإنِّي سابحٌ ماهرُ قلتُ بلَى وهو لَنَا غافرُ فأت إذا ما هجَعَ السَّامرُ ليلةَ لا ناه ولا آمرُ

ورداً وعضيَّت علَى العُنَّابِ بالبَرَدِ

من بعد رؤيتِها يوماً علَى أَحد

سيطُولُ إنْ لمْ يَمْحُهُ الإعتابُ هلْ يُرتَجَى من غيبتيكَ إيابُ نفسٌ عليكَ شعارُها الأوصابُ يصلُ القطوعُ ويقدم الغيَّابُ

يَ في خَطَّينِ من مسْكِ تَلاشَى فيهما نُسْكي

بَلائِي منكَ يَا مَوْلا كليلٍ تحتَهُ صبُبْحٌ

وقال آخر:

كنتُ للرِّيحِ ما حَبِيتُ غُلامًا قلتُ للرِّيحِ بلِّغيها سَلامًا منَعُوها يومَ الرِّياحِ الكلامَا ويكَ لو زرُرْتَ طيفَهَا إلمامًا منعوها لشقوتي أنْ تتاما لِي إلى الريح حاجة لو قضتها حَجَبوها عن الرياح لأني لو رضوا بالحجاب هان ولكن فَتَثَنَّيتُ ثمَّ قلت لطَيْفي خصّها بالسَّلام سراً وإلاَّ

ولأبي القاسم الزوزني:

اسمُكَ مكتُوبٌ علَى فَصِّهِ إلاَّ تَرَوَّحتُ إلى مَصِّهِ أعطنِي تَذكرةً خاتَماً مَا روَّعَتْني زَفَراتُ الهَوَى

وقال أبو على الطلقي، وقد كتب بما إلى أبي القاسم الزوزين هذا مع غلام أهداه له:

لك إذْ كنت للغزال حقيقاً و وما كان عزمناً أنْ نُفيقاً وغزالاً أحوى وغصناً أنيقاً ظرُ معنى من الجمال دقيقاً

قدْ وَهَبْنا غزالَنَا المَوْمُوقا وأَقَقْنا عن الصَّبابةِ واللَّهْ هاكَ خذه إليكَ بَدراً مُنيراً أبداً يَستفيدُ من وجهه النَّا

وقال آخر:

فحياتُهُ فيها حياةُ غَريبِ من غيرِ خاطبةٍ وغيرِ خطيبِ

من عاش في الدُّنيا بغير حَبيب أوَ مَا تَرَى الطَّيرينِ كيفَ تَزَاوَجَا وأنشدني لطف الله بن أحمد الهاشمي لنفسه:

قالتْ سَلاَ وُدُّنا وحالَ وُلمْ عندك قلبي فقلِّبيه فإنْ

وقال أبو بكر الخوارزمي:

يَفُلُّ غداً جيشُ النَّوَى عسكرَ البَقَا في

أسْلُ فَتَجْزِي به ولمْ أَحُلِ وجدتِ فيه سواكِ فانتقلِي

فر أَيُكَ في سَحّ الدُّموعِ مُوفَّقاً

وقلبِي ومن حَقَّيهما أنْ يُشَقَقا ولم يكُ قَلبي حاضراً فَيُمزَّقا

حتَّى أغُضَّ إذا نظرتُ إليكا هي حسرتي فأغارُ منك عليكا إنِّي أراهُ مُقبِّلاً شَفتيكا و غدوت من حبَّيك طوع يديكا إنِّى أغارُ عليكَ منْ مَلكَيْكا

أنعِمْ بِنَعَمْ أطلتَ إسماعيلا أدرِك رَمَقي فإنَّ صبري عيلا

عنهمْ ولا هاجرينَ إنْ هَجَروا إذا غدرُنا بهم كَما غَدَروا وإنْ يَغيبُوا فطالَمَا حَضَروا

أنت أقررت بي عيون العداة وغز الأيجول في الفلوات ومن النَّوم وقت كلّ صلاة حذراً من شمات أهل الشّمات

وأنَّ النَّاس كلَّهم عَبيدي لقلت من الرِّضا أحسنت زيدي

وخُذْ حجَّتِي في ترك جيبِي سالماً يَدي ضَعُفَتْ عنْ أنْ تمزقَ جَيْبَهَا وقال غيره في الغيرة:

إنِّي الأحسدُ ناظريَّ عليكا وأراكَ تخطُرُ في شَمائلكَ الَّتي ولو استطعت جرحت لفظك عامداً خلص الهورَى لك واصطفتْك مودَّتي من فرط إشفاقي ورقَّة غيرتي

وقال أبو سهل النيلي:

قُولا لمُننى قلبيَ إسماعيلا شعَّلتَ حَشَايَ بالهَوَى تَشْعيلا وقال المؤمّل بن أميل:

لسننا بسالين إن سلوا أبداً نحنُ إذاً في الجَفَاءِ مثلهُمُ إنْ يهجرُونا فطالَمَا وصَلوا

وقال آخر:

أنت كدَّرت بيا حياتي حياتي يا قضيباً يهترُّ بين رياض يا قضيباً يهترُّ بين رياض أنت أحلَى من الأمان لجان ليس بي أن أموت وجداً ولكنْ ويروى للمهدي أمير المؤمنين:

أما يكفيكِ أنَّكِ تملكيني ورجلي ورجلي

ولكن لا سبيل إلى الورود أحبُّ إليَّ من نيلِ الخلود فأبد مقالة الرَّجل الجليدِ غداً والله جارك من وحيد

ويرفعُ عنها جؤجؤاً مُتجافيا ويبدي لها وحقاً من الزّف وافيا مع الرّكب أمْ ثاو لدينا لياليا تساقين سمّاً ما لهن وما ليا وأحمى على أكبادهن المكاويا من الحلي في صنعرى بنان شماليا ولكن ربي شانني بسواديا وأشعث مماً يملك النّاس عاريا

قلْ لِي حبيبي مَتَى الطُّلُوعُ يا ليتَ شعري مَتَى الرُّجوعُ لكانَ في خَدّي الرَّبيعُ

فليسَ للحُبِّ معَ الفقرِ عَمَلْ

فَغيري صاحبُ الخلْقِ الظُّريفِ سورَى جلدٍ علَى بَدَنٍ نحيف

الشَّمسُ أعظمُ جسمٍ حازَهُ الفلَّكُ

أرَى ماء وبي عطش شديد ورودي حوض مائك فاعلميه عداً يناًى الأحبّة عير شك ستضحي بعد بينهم وحيدا ستضحي بعد بينهم وحيدا وقال سحيم الحبشي عبد بي الحسحاس: فما بيضة بات الظّايم يحفها ويُلبسها من الصّقيع جناحة بأحسن منها يوم قالت أرائح بأحسن منها يوم قالت أرائح وراهُنَّ ربِّي مثل ما قد ورينني تعاور ن مسواكي وأبقين مُذْهَبَا فلو كنت ورداً لونه لعَشْقْنني رأت قتباً رثاً وأخلاق شَمْلة وأخذ من منها يؤم قالت شَمْلة منا ورداً وأخلاق شَمْلة منا منه المناه المناه المناه المنه الم

وقال آخر:

يا قمراً غابَ عن عيانِي غبْتَ وما غبتَ عن فُوادي لو أنبَتَ العشبَ دمعُ عينٍ

آخر:

إنْ أنتَ لم تقدر ْ علَى نقد الجُمَلْ وقال القاضي التنوخي:

أعشق لا عشقت أخا نُحولِ إِذَا لَمَسَتْهُ كَفِّي لم تلامس ْ

آخر:

قالُوا عشقت عظيمَ الجسمِ قلتُ لهم

وقال آخر في ضدّه:

شرْطي البياضُ فلا أبغي به بدلاً لا أعشقُ الأسمرَ المقبوحَ من سِمَن

وقال آخر:

بَدَتْ فَبَدَا لَنا قَمرٌ فَقَالَتْ مَا دَهَاكَ أَبِنْ سَلَّي أَجْفَانَكَ المرضَى

وقال آخر:

أصبُو إلى فيئة نادمتُهم زَمَناً مَشَوا إلى الرَّاحِ مشيَ الرُّخِّ وانصرفُوا وقال الحسن بن هانئ في أدب الشّرب:

ولستُ بقائلِ لنديمِ صدقٍ تَاولُها وإلاَّ لمْ أَدُقُها ولكنِّي أصدُّ الكأسَ عنهُ وإنْ ثتَّى الوسادَ لنوم سُكْرٍ

وقال آخر في نحوه:

قلْ للأميرِ أدامَ اللهُ مدَّتهُ إِنَّ الشَّرابَ له رسمٌ سمعتَ بِهِ

وقال آخر:

مشرقُ الوجهِ أضاءَ الغَلَسا لبسَ الصّوفَ لكيْ أنكرهُ قلتُ أهلاً وقد عَرفناكَ وَذَا كلُّ ثوب أنتَ فيه حَسَنٌ

آخر:

ممَّن أَرَى قدَّه كالغصنِ مجْدولا لكنَّني أعشَقُ البيضَ المَهازِيلا

بَها واللَّيلُ مُعتَكِرُ فقلتُ دَهَانيَ النَّطْرُ وعندَ جُهَينَةَ الخبرُ

مثلَ الشَّياطينِ في زِيِّ الشَّياطينِ والرَّاحُ تمشي بهم مشيَ الفَرازينِ

وقد أخَذَ الشَّرابُ بوجنتَيْهِ ليشربَهَا وإنْ تقُلتْ عليه وأصرفُها بغمزَة حاجبيه دفعت وسادتي أيضاً إليه

و الحقُّ أفضلُ من تتحُوهُ من نَحْوِ أَنْ لا يُعادَ حديثُ السُّكْرِ في الصَّحْوِ

كادَ لا يُبقي لنفسي نَفَسَا وبَدَا لي شاحباً قد عبسا جُلُّ سُوء لا يَشين الفَرسا لا يُبالي حسن ما لبسا

إِذْ زُرَّ كَتَّانهُ علَى القَمَرِ

بعُيُونهنَّ وما وَديْنَ قَتيلا وكثيِّراً قتلنَهُ وجَميلا ممَّن تركنَ فؤادَهُ مَتْبولا

إلاَّ محبُّ غابَ عنهُ حبيبُ والدَّمعُ في أجفانِهِ مسكوبُ ليَتِمَّ في الدُّنيا له التَّعذيبُ

وداعي صبابات الهوزى يترنَّمُ فكلٌ وإنْ طالَ المدرى يتصرَّمُ صروف اللَّيالي والحوادث نُوتَمُ

علَى التَّصابي مئتَيْ مرَّهُ ما كلُّ يومٍ تسلَمُ الجرَّهُ

لعب السقام بمُهْجَتي فأعلَّها وتبينُ نفسُك عنك قلت ومن لها

دُموعٌ كَفَفْنا غربَهَا بالأصابع جَنَى النَّحل ممزوجاً بماء الوقائع

حكمُك في قبض مُهجَتي ماض

لا تُعجَبُوا من بِلَى غِلالتِهِ وقال مروان بن أبي حفصة:

إنَّ الغَوانِي طالَمَا قَتَّانَنَا أردينَ عروة والمرقِّشَ قبلَهُ إِنْ لم أكُنْ ممَّن قتلنَ فَإنَّني وقال أبو أحمد اليمامي:

ما ذاق مُرَّ الموت قبل مذاقه النَّارُ في أحشائه مَشْبوبَةً ضدًّانِ مختلفانِ يَعْتَورِانه وقال ابن المعترِّ:

أقولُ لصحبٍ ضمَّتِ الكأسُ شملهمْ خُذوا بنصيبٍ من نعيمٍ ولذَّةٍ ألا إنَّ أهنا العيشِ ما سامحتْ بِهِ

آخر:

أقولُ للقلبِ وعاتَبْتُهُ يا قلبِ دعْ عنكَ طِلابَ الهَوَى وقال نصيب:

إنْ تسألُوا عن قصتتي فأنا الَّذي قالُوا يسرُكَ أنْ تزُوركَ في الكَرَى أنشدني سليمان بن رحمة بن غانم الأسدي: ولمَّا تلاقينا جرتْ من عيوننا ونلنا سقاطاً من حديثٍ كأنَّها أنشدني قاضي سجستان:

ملكتَ روحي فأنتَ تُتْلفها

يوماً إذا كان خصمه القاضبي

قَتْلِي بلا جرم عليكَ حرامُ ومِن العجائبِ أن يَشيبَ غلامُ

ورَد رفقاً بأعيُنِ النَّظَّارَهُ وقفةٌ في الطَّريقِ نصفُ زِيارَهُ

يِّ بطرف واحْورارِهْ وفُؤادِي بيتُ نارِهْ

وأذابَ قلبي في الهَوَى تَذكارُهُ وَأَذَابَ قلبي في الهَوَى تَذكارُهُ وكأنّني من دقّتي زِنّارُهُ شَهدتْ عليّ من الهَوَى آثارُهُ

والعيبُ يلحقُ بالكبيرِ كَبيرُ ولَكانَ منزلُنا هو المَهجورُ

نِ خيوطٌ تَرَوَّينَ من ريقهِ

من يشتري الحلو من الحلو

وخَطُّ عِذَارٍ كالمدادِ يلوحُ ولا بغرابِ بالفراقِ يَنوحُ

والخصم لا تُرتَجَى النَّجاةُ لهُ وقال أبو العبَّاس الأشعث الزوزي:

يا من حمى عيني الكرك وينامُ شيبت رأسي قبل حين مشيبه

وقال آخر:

يا هلالاً يدور ُ في فلكِ النَّا قف لنا في الطَّريقِ إنْ لم تزرُرْنا وقال أبو الفضل بن العميد:

قد سباني ابن مجوس وجهه قبلة وجهه

آخر:

مُتَهَوِّدٌ صبَغَ الهَوَى لَوني لَهُ فكأنَّني من صنفرتي عَسليُّهُ فإذا جَحَدْتُ هو اهُ أوْ أنكرتُهُ وقال بعض القضاة في نصرانيّ:

لو لا الحياءُ وأنّني مستورُ لَحَلَلْتُ بالبيتِ الّذي أنتُم بِهِ

في خيَّاط:

وأعذب من شمّ ريح الحنا في بائع السُّكر:

يَصيحُ والسّكّرُ قُدَّامهُ وقال أبو علي الفَلْجَرْدي في كاتب مختطّ: وقد غَرَّهُ خطَّانِ خَطُّ بنَانِهِ وقد غَرَّهُ خطَّانِ خَطُّ بنَانِهِ وليسَ يُبالي بالزَّمانِ وأهلهِ أنشدني الحسن بن أبي قابوس:

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزيي

ة على ذرونتي عدن خلَعت عدن خلَعت عند ها الرسن نقبُوا وجهة الحسن

وأظهَرَ إعْراضاً لنا وتَجنُّبا

فلا تدخُلَنَّ السُّوقَ إلاَّ منقبا ومن تحت صحن الخدِّ صدُغاً معَقْربا وتقتلَ قاضي المسلمينَ مُعذّبا

أو اختلجت عيني رجوت التالاقيا الثنين صليت الضيّحى أم ثمانيا لي النّعش والأكفان واستغفرا ليا خليلاً إذا أفنيت دمعي بكى ليا إلى ميت في قبره لبكى ليا إلى ميت في قبره لبكى ليا اللي جبل صعب الذري لانحنى ليا الى مقعد في بيته لعدا ليا لي مقعد في بيته لعدا ليا لعل خيالاً منك يلقى خياليا قتائت لليلي إخوة ومواليا فتأت لليلي إخوة ومواليا ولو كان واش واحدٌ لكفانيا وداري بأعلى حضر موت اهتدى ليا من الخط في تصريم ليلي حباليا أطافوا بنا حتى أمل مكانيا

عَلَّقُوا اللَّحَمَ للبُزا ثمَّ لامُوا البُزاةَ أنْ قلْ لمنْ لامَ في الهَوَى وقال آخر:

يا قمراً جَمّشتُهُ فَتَغَضّبا

فإنْ كنتَ للتَّجميشِ واللَّحظِ كارهاً ولاَ تظهرنَّ الخَدَّ للنَّاسِ فِتنَةٌ فَتهتِكَ مَستوراً وتَفتِنَ ناسكاً وقال مجنون بني عامر:

إذا طنّت الأذنان قلت ذكرتني أصلّي فما أدري إذا ما ذكرتها خليلي إن بانوا بليلَى فَقَربَا خليلي إلا تبكيا لي أستعِن فلو أنني أشكو الّذي قد أصابَني ولو أنني أشكو الّذي قد أصابَني ولو أنني أشكو الّذي قد أصابَني وإنّي لأستَغْشي وما بي نعسة تجرراًم أهلُوها الذّنوب كأنني حلَفت ألئن لاقيت ليلَى بخلُوة تكنفني الواشون من كلّ جانب ولو أن واش باليمامة داره وماذا لهم لا أحسن الله حفظهم وماذا موضعاً نستلذّه وما المقعدنا موضعاً نستلذّه

وقال آخر:

أيا طلعة القمر الزَّاهِرِ ويا غائباً حاضراً في الفؤادِ وقال آخر:

یا قمر َ القصرِ مَتَی تطلُعُ إن كانَ ربِّي قد قضي كلَّ ذا

وقال آخر:

وأحببتُ القيامَةَ لا لشيء ومِنْ دونِ الَّذي أُمَّلتُ منكمْ وقال آخر:

يا مَنْ بلا سَبَبِ أطالَ عَذابي قد كنتُ أنظرُ في النُّجومِ محاسباً الصَّابرونَ علَى الهَوَى وعذابه وقال الحسن بن أبي العبَّاس الزوزي: قلْ للَّذي طُرَّتُهُ كالدُّجَى فَتَلَتَي عمداً وجرَّحْتَتِي

وقال آخر:

علَى بُعدكَ لا يصبرُ وفي هجركَ لا يصبرُ لئنْ غبْتَ عن العينِ وقال كشاحم:

لو لم يكن من برد ساقها تستدفع الأعين عن حسنها وقال أبو طالب المأموني":

ويا قامة الغُصنِ النَّاضِرِ سَلامٌ علَى الغائِبِ الحاضِرِ

أشقى وغيري بك يستمتع منك على رأسي فما أصنع على

ولكنْ كيْ أراكِ على الصِّراطِ دُخُولَ الفيلِ في سمّ الخياطِ

لا يتْلَفَنَّ علَى يَدَيكَ شَبابِي ما كانَ حبُّكَ في دقيقِ حسابِي يُجْزُونَ أجرهُمُ بغيرِ حسابِ

وَوَجْهُهُ تحت الدُّجَى كالضُّحَى قُلْ لأبي الفضلِ حليفِ النَّدَى

مَنْ عادَتُهُ القُرْبُ مَنْ تيَّمَهُ الحُبُّ لَقَدْ أبصركَ القلبُ

لاحترقت من نار خَلْخالِها بعُوذة من قُبْح أفعالِها

فَسُومي خيالَكِ أَنْ لا يَزُورا ولكنَّني أكرَهُ الوَصلُ زُورَا

فُؤاداً صَحيحاً للعباد ولمْ يَذَرْ أوْ اشتقتُهُ ليلاً تعلَّلتُ بالقَمَرْ صحيفة دُرِّ لا يُقاسُ إلى الدُّررَرْ علَى خدِّهِ أنَّ القلوبَ لها أُكَرْ

واسقنِي العقْيانَ في كأسِ لجيْنِ فَاسقنِي الرَّاحَ وشُدَّ الوَتَرَيْنِ

وفي فؤادي شُغُلٌ شاغِلُ مَوْتٌ و إِلاَّ فَرَجٌ عاجِلُ

لم تُبقِيَا من جَسَدِي شَيَّا في الشَّمسِ لم تُبصر ْ له فَيَّا

حتَّى يُشكَّكَ فيه فهو كَذوبُ من أنْ يُرَى للسِّرِّ فيه نصيبُ لم تتَّهمْهُ أعيُنٌ وقلوبُ

وخَلَّفوني علَى الأطلالِ أبْكِيها إنِّي بُعثتُ مع الأجمال أحدوها أبَى طارقُ الطَّيفِ إلاَّ غُرورَا وما أكرَهُ الطَّيفَ بغضاً لَهُ وقال ابن سكّرة الهاشميّ:

ومُشتمل بالحُسنِ لم يبقِ حُبُّه إذا اشتَقْتُهُ يوماً فبالشَّمسِ سَلُوتِي لَهُ عارضٌ كالمسكِ قد لاحَ في نقا تيقَّنْتُ مُذْ لاحتْ صوالج صدغه وقال أبو الحسن بن ناصر العلويّ صاحب طبرستان: قُمْ عَصافير بطرف الطّرفينِ السمُ ساقينا بها نَعْتٌ لها

أنشدني أبو إسحاق بن بندهزار الزوزني:
تحت ثيابي بَدَنٌ ناحلٌ
يا ربٌ لا صبر علَى كلّ ذَا
وقال القاضي التنوحي:

فديتُ عينيكَ وإنْ كانتاً إلاَّ خَيالاً لو تأمَّلتَهُ

وقال آخر:

مَنْ كَانَ يَرْعَمُ أَنْ سَيَكَتُم حُبَّهُ الْحُبُّ أَعْلَبُ لَلرِّجالِ بقهره الخَبِّ لَالِّجالِ بقهره النِّي لأَبْغَضُ عاشقاً متحفِّظاً

وقال آخر:

زَمُّوا المَطايا غَداةَ البَيْنِ وارْتَحَلوا تَبعْتُهم فاستَرابُوني فقلتُ لهم

قالوا فنفسئك تعلو هكذا صعُداً قلت التَّنفُسُ من إدمان سيركمُ نفسي تُساق إذا سيقت ْ ركابكمُ وقالت امرأة:

أماطت كساء الخَزِّ عن حُرِّ وجهها من الَّلاء لم يَحْجُدْن يَبغين حسْبَةً أنشدني أبو علي الحبوبي الزوزني: أسكُن إلى سكَن تقرُّ به ترجُو غداً وغدٌ كوالدة ترجُو غداً وغدٌ كوالدة وقال عبد الصمد بن المعذّل:

أقولُ وجنحُ اللَّيلِ مُلْبِدُ وقد ضمَّ أجسادَنا مَجْسَدٌ أيا ليلة الوصلِ لا تَتْفَدِي ويا غَدُ إنْ كنتَ بي مُحسناً

وقال آخر:

أيا جَبَلَيْ نُعمانَ باللهِ خَلِيًا فإنَّ الصَّبَا ريحٌ إذا ما تَتَسَّمتْ وقال آخر:

قفْ بالمطيّ فناد في صحرائهم أما الخيام فانَّها كخيامهم لا والَّذي حجَّتْ قريشٌ بيتَهُ ما أبصرَتْ عيني خيامَ قبيلةِ

آخر:

لأصمتُ إِنْ لَمْ أَصِمُ عِن كُلِّ جاريةٍ

ودمعُ عينكَ لا تَرقى مآقيها ودمعُ عينيَ جارٍ من قَذًى فيها فإنْ عزمتُم على قتلِي فَسُوقُوها

وأرخَتْ علَى الخدَّينِ بُرِّداً مُهلَّهَالا والحَنْ ليقتُلْنَ البَريءَ المُغفَّلا

ذهب الزَّمانُ وأنت مُنفردُ في النَّاسِ لا يَدرُونَ ما تلِدُ

وللَّيلِ في كلِّ فجً يَدُ وشه ما ضمَّنَ المجْسَدُ كَمَا ليلةُ الهجرِ لا تتفَدُ فلا تدنُ من ليلتي يا غَدُ

طريقَ الصبّا يخلُص إليَّ نسيمُها على نفسِ مَهمومٍ تجلّت هُمومُها

فعَسَى يُجيب الحيُّ من أبنائهمْ وأَرَى نساءَ الحيِّ غير نسائهمْ يَستقبلونَ الرّكنَ من بطحائهمْ إلاَّ ذكرت أحبَّتي بفنائهمْ

حتَّى يكونَ بريق منكَ إفْطارِي

آخر:

كأنَّما الكأسُ إلى تغرِهِ ياقوتةٌ حَمراءُ قد صئيِّرتْ

أنشدنا القاضي المؤمل بن الخليل حطيب غزنة:

قدْ برَّحَ الحُبُّ بمشتاقكُ لا تَجْفُهُ وارْعَ له حقَّهُ

وقال آخر:

مِن حبّها أتمنَّى أنْ يُلاقنِي كَيْما أقولُ فراقٌ لا وصالَ لَهُ

مَوصولة بالأنمُلِ الخمسِ والشَّمسِ والسَّلَة للبدرِ والشَّمسِ

فأُولِهِ أحسنَ أخلاقكُ فَإِنَّهُ آخرُ عُشَّاقكُ

مِن نحو بلدَتِها ناع فينعاها ويضمر القلب يأساً ثمَّ أسلاها

حدَّثني عبد الله بن يوسف الأصفهاني بنيسابور، قال: حدَّثنا أحمد بن علي بن حسنويه، قال: حدَّثنا سليمان بن سيف، قال: حدَّثنا أبو عاصم النِّيلي عن أميَّة بن عبد الله بن أبي عثمان عن محمد بن قيس بن مخرمة أنَّ النَّبيّ صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً معه سوط لا علاقة له، فقال له: "أحسِن علاقة سوطك، فإنَّ الله جميل يحبُّ الجمال".

وروي عن ابن عبَّاس أنَّه قال: من عشق وكتم فمات مات شهيداً.

وروي عن علي بن أبي طالب كرَّم الله وجهه، كانت له جارية تسعى في حوائجه مليحة، وكان له مؤذّن شيخ كلّما رأى الجارية قال: إنِّي أحبّك، فشكت ذلك إلى أمير المؤمنين، فقال لها: إذا قال لك أنا أحبّك فقولي له: وأنا أيضاً أُحبّك، فماذا؟ فقالت له ذلك، فقال: أصبر وتصبرين حتَّى يحكم الله وهو حير الحاكمين. فذكرت ذلك لأمير المؤمنين فدعا بالمؤذّن، فأعتق الجارية وزوّجها منه وقال: قد حكم الله وهو حير الحاكمين.

وروي أن محمد بن هارون الأمين كلن يوسف زمانه جمالاً وكان الكسائي يؤدّبه وإخوته. فرجع محمد إلى الرَّشيد ذات ليلة فقال له: إنَّ الكسائي يحدّد النَّظر إلي من بين إخوتي، فقال الرشيد: إنَّ الكسائي عفيف، ولكن بكّر إليه قبل الصّبيان فقل له وهو وحده: إنَّك لتحدّد النّظر إليَّ، فإن كانت لك إليَّ حاجة فاعرضها علي فإنَّها مقضيّة، ثمَّ حبّرني بما يرد إليك. فبكّر إليه محمد، فلمَّا خلا به قال له ذلك، فقال الكسائيّ: يا بنيّ، أما علمت أنَّ النَّظر إلى الوجه الحسن يورث الغير نوراً والقلب سروراً؟ فأمَّا الحاجة إليك فلا والحمد للله، لا تعد لمثل هذا الحديث. فرجع إلى الرَّشيد فأحبره، فقال: لم تخطئ فراستي في

الكسائيّ، وزاده بعد ذلك إكراماً.

وحدَّثني الحسن بن محمد الوليدي الفقيه عن مشايخه أنَّ أبا يوسف القاضي كان عند الرشيد ذات يوم وبين يدي الرشيد غلام مختطّ حسن الوجه من أبناء عمّه قائم علَى رسم الخدمة، وكان الرشيد يحدّث أبا يوسف وأبو يوسف يحدّد النَّظر إلى الغلام، فقال له الرشيد: هو ذا أحدّثك وأنت مقبل ببصرك على هذا القائم، فقال أبو يوسف: نعم يا أمير المؤمنين، حدَّثني ابن أبي ذئب عن الزهري عن أنس عن النَّبيّ صلى الله عليه وسلّم أنَّه قال: "ثلاثة تجلو البصر: الاكتحال بالإثمد، والنَّظر إلى الماء الجاري، والنَّظر إلى الوجه الحسن"، وأنا شيخ ضعيف البصر أحببت أن أجلو بصري، فتبسَّم الرشيد وأوماً بيده فقامت جارية من وراء الخدر ونقرت العود نقراً أعجب السَّامعين جودة فصبر أبو يوسف حتَّى فرغت، ثمَّ قال: أحسنت، فقال الرشيد: لم تقتصر على حسن السماع حتَّى قلت أحسنت، فقال: إنَّما قلتُ أحسنتِ حين أمسكت، فقال الرشيد: لله درّكم يا أصحاب أبي حنيفة، من ذا يقاومكم.

راود عبد الملك بن مروان نصيباً علَى الشرب، فقال: يا أمير المؤمنين، إنَّما قرَّبني منك عقلي فهبه لي. ويقال: اتَّقوا عشق العفيف، وضربة الجبان، ومنطق السَّاكوت، أيّ هذه الأشياء إذا وقعت كانت بليغة. ويقال: الحبّ ثلاثة أنواع: نوع حجازيّ، وصاحبه يقتصر علَى الوقوف بالأطلال وسؤال الرسوم والنظر من بعيد، كما قال بعض أصحابه:

ليسَ في العاشقينَ أقنَعُ منِّي أَنا أرضَى بنظرةٍ من بعيدِ وقال الآخر:

أُقلِّبُ طرفِي في النُّجومِ لعلَّهُ يُوافقُ طرفِي طرفَهَا حينَ أنظُرُ وقال آخر:

أليسَ اللَّيلُ يجمعُنا جميعاً وادِي اليسَ شرابُنا من ماءِ وادِي وحبّ عراقي: وصاحبه يتعاطى التَّقبيل والملامسة ولا يتعدَّاهما إلى غيرهما، ويقول أحد أصحابه: ما الحُبُّ إلاَّ قُبَلٌ وعَضدُ وعَضدُ فلا تَعَاطَ غيرَها غيرَها فسدٌ

تم باب النسيب.

باب الهجاء

قال النجاشي الحارثي:

فلا سَقَى اللهُ أهل الكوفة المطررا والدَّارسينَ إذا ما أصبحوا السُّورَا والنَّاكحينَ بشطَّيْ دجلةَ البقرَا

وقالا سوف يبهرك الصُعودُ هُمُ سَبَقوا أباك وهمْ قُعودُ ولا يُستَأذنون وهم شُهُودُ وتَيْماً قلت أيُّهمُ العبيدُ

تدلُّ عليه بأغصانِه لتكفِيهُ بعض أشجانِه ويأمرُ سعدٌ بحرمانِه

فَ يكونُ غلاماً لغلمانِه

متغافلٌ إن زارَهَا أخواتُها حتَّى ظنناً أنَّه امرأتُها

ما كنتُ أحسبهم كانوا ولا خُلِقوا كالفَقْع بالقاع لا أصلٌ ولا ورَقُ ولو يَبُولُ عليهم ثعلبٌ غَرِقوا ضوءُ السُّها في سوادِ اللَّيل لاحتَرَقُوا

ولو سلكت سُبْلَ المكارم ضلَّتِ

إذا سقَى اللهُ أرضاً صوبَ غادية السَّارقينَ إذا ما جنَّ ليلهمُ والتَّاركينَ علَى طُهْرٍ نساءهمُ وقال آخر:

نهى التَّيْميُّ عُتبةُ والمعلَّى التَّيْميُّ عُتبةُ والمعلَّى التَّهميُّ عُتبةُ والمعلَّى ويُقضَى الأمرُ حينَ تَغيبُ تيْمً وإنَّكَ لو رأيتَ عبيدَ تيْمٍ وقال دعبل بن علي بن رزين الخزاعيّ: أبا جعفر وأصولُ الفَتَى أبا جعفر وأصولُ الفَتَى أنَّ صديقاً أتاكَ فتأمرُ أنتَ بإعطائه

ولستُ أُحبُّ الشَّريفَ الظَّري وقال آخر:

مُتنَاومٌ إن زارَهَا إخوانُها امرأتهُ ملكت عليه أمورهُ أنشدني والدي:

قالوا طُهيَّةُ تهجوني فقلت لهم قومٌ من الحسب العالي بمنزلة لو جاوروا اليمَّ ما تَنْدَى أناملُهم جَفوا من اللوم حتَّى لو بدا لهم وقال الطرمَّاح بن حكيم الطَّائي: تَميمٌ بطرُق اللؤم أهدَى من القَطَا

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزيي

ولو أنَّ حُرقُوصاً علَى ظهر قملة أجَخْفاً إذا ما كنت في الحيِّ آمناً وقال آخر:

> وجَاءوا بمجنون يَسيلُ لُعابَهُ أقولُ له والقولُ كالصَّمت عندَهُ وإنَّ عَنَاءً أنْ تُعلِّمَ جاهلاً وهل يبلغُ البنيانُ يوماً تمامَهُ وقال الحُطيئة، أبو مليكة جَرْول:

والزبرقانُ ذُناباهُمْ وشرُّهُمُ دعِ المكارمَ لا ترحلْ لبُغيَتِها من يفعلِ الخير َ لا يعدمْ جَوازيَهُ وقال يهجو أُمّه:

جَزاكِ اللهُ شرّاً من عجوز تنحَّيْ فاقعُدي عنِّي بعيداً أغربالاً إذا استُودعت سرّاً وقال يهجو قومه:

لَعَمْر ي لقد ْ جربَّ بتكمْ فوجدتُكُمْ
لكمْ نَفَر ٌ مثلُ التَّيوسِ ونسوة لكمْ نَفَر ٌ مثلُ التَّيوسِ ونسوة وجهه فقال:
ونظر الحُطيئة في حب ماء فرأًى صورة وجهه فقال:
أري لي وجها شوَّة الله خلقة وقال عمَّار بن أحمد الكاتب الزوزي في بعض ذويه:
يقبُحُ في خُفِّه وصندله
يقترحُ اللَّونَ إنْ أُضيفَ وإنْ
يا حسنهُ مَيتاً تَشُولُ به

يكُرُّ علَى صفَّيْ تَميمٍ لولَّتِ وجُبْناً إذا ما المشرفيَّةُ سُلَّت

وما صاحبي إلاَّ الصَّحيحُ المُسلَّمُ وهلْ يسمَعُ الصَّخرُ الأصمُّ المُلْمَلَمُ ويحسَبُ جهلاً أنَّه منكَ أعلَمُ إذا كنت تبنيه وغيرُك يهدمُ

ليسَ الذُنابَى أبا العبَّاس كالرَّاسِ واقعدْ فإنَّك أنتَ الطَّاعمُ الكاسي لا يذهبُ العرفُ بينَ اللهِ والنَّاسِ

ولَقَّاكِ العُقوقَ من البَنينَا أراحَ اللهُ منكِ العالمينَا وكانُوناً علَى المتحدِّثينا

قِباحَ الوجوهِ سَيِّئي العذاراتِ مَمَاجينُ مثل الأُثْنِ النَّعرِاتِ

فَقُبِّحَ من وجهٍ وقُبِّحَ حاملُهُ

و الدُّبُّ مو لاه حين ينتعِلُ لم يك ضيفاً فلونه بصل أعناقنا والبكاء مُفتعل لا مأتمٌ عندنا ولا زَجَلُ

فلست من الكرام ولا كَرَامَهُ كَدَاكَ اللَّؤمُ تتبعُهُ المَلامَهُ

أتُرجِّي بأنْ أموتَ وتبقَى لأشُقَّنَّ جيبَ مالِكَ شَقًا

أدْبرت والنَّاسُ إقبالٌ وإدبارُ فغُضَّ دونك أسماعٌ وأبصارُ كما يُسودُ بعدَ الميّتِ الدَّارُ إذْ أنتَ مُتَبع والشَّرطُ دينارُ وللربيعِ على خدَيكَ أنوارُ

فهيَ أبداً يُزْنني بها ويقودُ

مِّ قَلايَا قومٍ ذَوي إمساكِ والقَلايا تَطيبُ بالأوداك وقولُنا بعدَ دفنِهِ انْصَرِفوا وقال أبو دلامة يهجو نفسه:

ألا أبلغ لديك أبا دُلامَه جَمعتَ دَمَامةً وجمعتَ لُؤماً وقال ابن بسَّام في أبيه:

هَبْكَ عُمِّرتَ تسعينَ نَسْراً فلئن عِشْتُ بعد موتِكَ يوماً وقال في أخيه:

يا مَنْ نعتْهُ إلى الإخوانِ لحيتُه قدْ كنتَ ممَّن يَهُشّ النَّاظرونَ لهُ حانت منيَّتُهُ فاسودَّ عارضه سقياً لدهر مضنى ما كانَ أحسنَهُ أيَّامَ وجهكَ مصقولٌ عوارضهُ وقال في امرأة أبيه:

إذا عَرَكتْ قادتْ وإنْ طَهُرَتْ زَنَتْ وقال في عمَّه:

> القَلايَا قد جِئْنَ من منزل الع قلَّ أوداكُهَا فلمْ أستَطِبْها

وحدَّثني بديع الزَّمان، قال: أنشدني كاتب بكر في مجلس قوله:

رقٌ الهَوَا وأصبحت السَّماء

وفي المجلس رحل من أصحاب اللغة، فقال له: لحنت، إذا قصرت الهواء وهو ممدد، فقال ارتجالاً:

لَحَنْت وقصَّرت حرفاً يُمَدُّ

قلا تعجَبَنْ فإنَّ اللّغا

ت كصدْع عَجوزك فيها سَعَهُ

عجوز تُقامُ علَى أربَعَه

علَى الدَّهرِ لا يبلَى ولا يَتَخرَّقُ علَى قدميها في السَّماءِ مُعْلَّقُ

وليسَ للخَارجاتِ حُجَّابُ تأتيهِ والدَّاخلونَ طُلاَّبُ

فطالَ الوقوفُ علَى بابهِ ولا ولا الوقوف على المثر بوابه

عليكَ وإنِّي باحتجابِكَ عالمُ وأنتَ إذا استيقظتَ أيضاً فنائمُ

غَسْلَ الجَنابة من معروف عُثمانِ الجَنابة من معروف عُثمانِ الآ الخليفة عثمان بن عفَّانِ لكنَّ عُثمان يَبْغيه بمجَّانِ حتَّى يروا عندهُ آثار إحسانِ الرِّزقُ في يدِ مَنْ لو شاءَ أعطاني

كما استلبَ الجُرعةَ الوالغُ كما خُتمَ المزودُ الفارغُ

راثت عليه وكافاني فعاداني

وأعجَبُ من كلِّ قصر يمدُّ وأنشدني عدي الجرجاني لكاتب بكر: لعَزَّةَ خُفٌّ مذْ ثلاثونَ حجَّةً

لعرة حف مد بالابون حِجه وكيفَ بِلَى خُفّ هو الدَّهرُ كلُه وأنشدنا أبو طاهر البخاري:

مُحتَجِبٌ دونَ من ألمَّ بِهِ لأنَّ للخارجاتِ منفَعَةً وقال أبو أحمد بن أبي أسامة:

أتيتُ ابنَ داودَ في حاجةٍ فلحيةُ بوَ ابه في استه

وقال آخر:

أتيتُكَ مُشتاقاً إليكَ مُسلِّماً فقالَ ليَ البوَّابُ إنَّكَ نائمٌ

وقال آخر:

اغسلْ يديكَ بأشنانِ ونقِّهما واسلَحْ علَى كلِّ عُثمانٍ مررتَ بهِ واسلَحْ علَى كلِّ عُثمانٍ مررتَ بهِ قدْ يَبتغي المدحَ أقوامٌ بمالِهم والنَّاسُ أكيسُ من أن يمدحوا رجُلاً يا أُختَ كندة ليسَ الرِّزقُ في يدهِ

وقال ابن المعتزّ:

صلاتُك بينَ الملا نقرة وتسجُدُ من بعدها سَجدةً

آخر:

وصاحب سبقت منه إليَّ يَدُ

أبدَى النَّدامَةَ فيما كانَ أو لاني ليسَ الكريمُ إذا أسدَى بمنَّان

علَى أنَّه منهُ أحرُّ و أَوْمَدُ فما زلت من ألفاظه أتبردُ

مُتورِّعٌ لَلَعَنْتُ قبرَ خليلِ من فاعل ومَفَاعل وفَعُولِ من فاعل أبداً ولا مفعولِ

ما كانَ إلاَّ دونَ قُبحِ الجاحِظِ

كيفَ يَحسنن في القُطُوب

بلاء إعرابِهم هذا الَّذي ابتدَعُوا وبين عمرو فطالَ الضربُ والوَجَعُ وبين قومٍ علَى إعرابِهِ طُبْعُوا

أنْتَشِفُ الدَّمعَ بالعمامَهُ السَّتُ من الحُبِّ في قُلامَهُ ذكَّرَنا صيحةَ القيامَهُ

بغيض إلى الأخوانِ غيرُ رحيبِ فيا لك من يوم علي عصيب

لمَّا تَيقَّنَ أَنَّ الدَّهرَ حَارِبني أفسدتَ بالمنِّ ما أسديتَ مِنْ نِعَمٍ وقال آخر في المبرّد:

ويوم كحر ً الشَّوقِ في القلبِ حُرَّهُ ظَلِلتُ بهِ عندَ المُبرِّد قاعداً وقال الطَّائي:

لو لا الإلهُ وأنّني مُتحرِّجٌ أنشا مسائل في العروض بيينها ماكانت الشُّعراءُ تعرف قبلَها

آخر:

لو يُمسَخُ الخِنزيرُ مَسْخاً ثانياً آخر:

> وجة قبيحٌ في التَّبسُّم وقال آخر:

ماذا لَقينا من المستعربينَ ومن لقد ضر بين عبد الله ويحهم كم بين قوم قد احتالوا لمنطقهم أنشدني أبو جعفر البحاث:

ظلَّ يُغنِّي فَظِانْتُ أَبكِي قَالَ تعشَّقتَ قَاتُ كلَّ قالَ كلَّ صوتُكَ هذا الَّذي سَمِعْنا أنشدنا عيسى بن عبد الله الأديب:

ولِي صاحبٌ لا قدَّسَ اللهُ روحَهُ أَكُلتُ عَصِيباً عندَهُ في مَضيرة

وقال آخر في معربد:

يا بخيلاً ليس يدري ما الكررم الكررم

لا بُدَّ يومَ شَرابِهِ منِ جَوْشَنٍ تحتَ الثِّيابِ وقال آخر في القربان:

حرَّمَ اللَّؤمُ علَى فيهِ نَعَمْ

لنديمه عندَ النَّدامَهُ

وخوذة تحت العمامة

سرَّنِي من لفظه فيما حَكَمْ ذاكَ خيرٌ من أضاًحيّ النَّعَمْ ثمَّ ضحَّى بقَفَاهُ فاحتَجَمْ

إبراً على سَعَة الفَضا والمنزل للخيط قد قميصه لم تفعل

فلمَّا كَتَمْنا السِّرَّ عنهمْ نَقُوَّلُوا ولا حينَ همّوا بالقطيعةِ أجملوا:

أنارَتْ وُجُوهُ بني برمكِ أَتَوا بالأحاديثِ عن مَرْدكِ

يَرْعَونَ من جُوعهمْ خُزامَى فَهَكذا يُختَنُ اليَتَامَى

فحسبتُهُ شَيئاً يَضرُ وينفَعُ مُشْطٌ يُقلِّبه خَصِيٍّ أقرَعُ حَدَّثُوني عنهُ في العيد بما قالَ لا قربت للاَّ بدمي فاستَخار الله في عَزْمَتِه أنشدني الوليد بن بكر الأندلسيّ:

لو أنَّ قصركَ يا ابنَ أغلبَ مُمتَلٍ وأتاكَ يوسفُ يستعيرُكَ إبْرةً

وقال ابن دريد:

أُناسٌ أمناً هُمْ فَنَمُّوا حديثَنا فلا همْ رَعَوا حقَّ المودَّةِ بينَنَا وقال الأصمعي، عبد الملك بن قريب الباهليّ:

إذا ذُكرَ الشِّركُ في مجلسٍ وإنْ تُليتْ عندهُم أيةٌ

وقال ابن الرُّومي:

انصر ف النَّاسُ من خِتَان فقلت لا تعجبُوا لهذا

وقال آخر:

ولقد نظرتُ إلى زياد مرَّةً فإذا زيادٌ في الدِّيارِ كَأْنَّه وقال حرير يهجو الفرزدق:

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزيي

حتَّى اختطفتُكَ يا فرزدقُ من عَلِ وضغا البَعيثُ جَدَعْتُ أنفَ الأخطل

وفي كُليب رباطُ اللَّوْمِ والعارِ قالُوا الْأُمَّهم بُولي علَى النَّارِ

حتَّى نزلتُ بعبَّادِ بنِ منصورِ خوفاً علَى الرَّوثِ من نقر العصافير

ومَحَا طريقَ الظّرف والآداب يَدي فيهُمُ رَدُدْتُهم إلى الكُتَّابِ كانتْ مجامعُها كلَمْع سَرَابِ

يوماً وليلتَهُ يعُدُّ ويحسُبُ ولئنْ أصبتُ فإنَّ حذقي أعجَبُ عدّاً وكادتْ عينُهُ تتصوَّبُ ويكادُ من فَرَحٍ يُجَنَّ ويعطَبُ قولانِ قالهُما الخليلُ وتعلَبُ

كلَّ القلوبِ ففيها منكُمُ نارُ وتُسْتَجدُ لكم في اللَّومِ آثارُ فإنَّ إقبالكمْ للنَّاسِ إدبارُ

فمالوا إلى ذي النَّقص والشَّكلُ أقرب

إنِّي انْصَمَيْتُ من السَّمَاءِ عليكم لمَّا وضعتُ علَى الفرزدقِ مَيْسَمِي وقال الأخطل:

....فينا رِبَاطُ الخيلِ مُقْرِبةً قومٌ إذا استنْبَحَ الأضيافُ كلبهُمُ وقال آخر:

ما كنتُ أحسبُ أنَّ الخبزَ فاكهةً الحابِس الرَّوثَ في أعفاجِ بغلتِهِ وقال آخر في الكتَّاب يهجوهم:

تعِسَ الزَّمانُ أَتَى بعُجابِ وأتَى بكُتَّابٍ لو انبسطتْ صور "تروقُكَ ثمَّ إنْ فتَّشتَها وقال أبو الحسن الرازي في البليد:

قيل كمْ خَمسٌ وخمسٌ لارتأى ويقولُ مُعجزةٌ عظيمٌ أمرُها حتَّى إذا خَدرتْ أصابعُ كفَّه أوفَى علَى نَشْز فقال ألا اسمَعُوا خمسٌ وخمسٌ ستَّةٌ أوْ سبعةٌ

وقال ابن طباطبا العلويّ:

أيَّامكمْ يا بني الجرَّاحِ قد جَرَحَتْ
تُمحَى محاسنُ آثارِ الكرامِ بكمْ
لا متَّعَ اللهُ بالإقبالِ دولتكمْ
أنشدني الحسن بن إسماعيل خطيب بغداد:
رأى القومُ لي فضلاً فعاداهُ نقصتُهمْ

ولاءَمَها قطعٌ من اللَّيلِ غيهَبُ ولكنْ علَى جَافي الحُداة تَطَرَّبُ

والظُّلُمُ داعيةٌ لدارِ بَوَارِ كانتْ لكلِّ معظم جبَّارِ وكذا تكونُ منازلُ الفُجَّارِ

وأنا أبوهُ يَسبّني ويُعادِي اللهُ يعلمُ أنَّهمْ أوْلادِي

أديمَكَ صبَحَ ومن سبَّ سب سبُّ

سَلَكنا إليك طريق الكذب ولولا الوصي رأيت العَجَب العَجَب

حُلْقُومُ واد له في جوفه غارُ ولا تُشَبُّ إذا أمسى له نارُ تُرى له في نواحي الصَّحنِ آثارُ

يُرقِّصنُهُ طوراً وطوراً يُلاعبُهُ وينصبُهُ قُدَّامَهُ ويُخاطبُهُ وإن كَسَروهُ قامَ بالويلِ نادبُهُ فقد ثكلَتْهُ أُمَّهُ وأقاربُهُ ويُخْضدُ ساقاً، ويُنتَفُ شاربُهُ خفافيش أعماها نهار بضوئه بهائم لا تصغي إلى شدو معبد بهائم لا تصغي إلى شدو معبد وقال عبد الرحمن بن عيسى في أحيه على بن عيسى: عُمر الوزارة أقصر الأعمار كم بالعراق منازلا مهجورة درست و عُير رسمها وتبدّلت وقال عبدان الأصفهاني:

أضحى الملومُ أبو العلاءِ يَسُبُني و المنتمونَ إليه من أو لاده و المنتمون اليه من أو لاده وقال أبو إسحاق الكادوشي يعرض بابن طباطبا: تعرضت للهجو لمّا رأيت

إذا لم نجدْ فيكَ من مَغْمَز فلو لا النّبيُّ فلو لا النّبيُّ فلو لا النّبيُّ وقال أعرابيّ في ابن عمّ له كان قد اعتزل النّاس: أحبُّ شيء أنْ يكونَ لَهُ لا تعرفُ الريحُ ممساهُ ومَصبْحَهُ لا تعرفُ الريحُ ممساهُ ومصبْحَهُ لا يحلبُ الضرَّعَ يوماً في الإناء ولا وقال آخر:

رغيف سعيد عندة عدل نفسه ويتصله في حضنه ويشمه ويشمه ويتكي عليه إن شكا الجوع أهله وإن مر مسكين على باب داره يصب عليه البول من كل جانب

لتَصْحيفِهِ ضيفٌ فقامَ يُواثبُهُ

وكلُّ باب من الخيراتِ مفتوحُ كأنَّما وجهُهُ بالخَلِّ منضور حُ

مُؤيَّدُ بالحُجَجِ البالغَهُ يدهَنُ من قارورةِ فارغَهُ

لمَّا استَبَانَ لهُ عظيمُ كفايتي فلذاك لم يُعجبك حُسنُ روايتي إلاَّ بمنْ يَشكوك مثلَ شكايتي

بمرأى من النَّاسِ في رمضانَ أزْنِي فلا تفرحْ فذلكَ كانَ ظنِّي

من روضة غنيت فيها الأزاهيرُ لكنها جنةً فيها خنازيرُ

فأنبههم قدر لم يَنم ويا حُسنَهم في زوال النّعم

ومقصرٌ عن كلِّ لفظ نادرِ أَعوادُ مندفة العود النَّاقرِ

رأى الصيّف مكتوباً فظن بأنّه وقال نهار بن توسعة يهجو قتيبة بن مسلم: كانت خُراسان داراً إذْ يَزيد بها فبُدِّلت قَتَباً جَعْداً أنامله

وقال آخر:

إنَّ أبا أيُّوبَ في فعله ليسَ لهُ عيبٌ سوَى أُنَّه وقال شهيد بن الحسين البلخي:

يا مَنْ رأَى حَرَجاً عليه رعايتِي أيقنتُ أنِّي في مديحكَ كاذبُ سَخَّى بنفسِي أنَّني لا ألتَقِي

وقال آخر:

كأنِّي إذْ أتيتُكَ مُستميحاً فإنْ أك أبت منك بلا نوال

وقال آخر:

سقياً لأبهر، لولا من يحل بها غناء ما شءت من ماء ومن شجر وقال محمد بن محمد بن عروس:

خَنازير نامُوا عن المكر ماتِ فيا قبحَهُمْ في الَّذي خُولُوا

أيضاً له:

يَتكاتَبونَ فمُخْطِئ بادِي العَمَى وكأنَّما أقلامُهُمْ بأكفَّهمْ

وقال آخر:

وقد يشقَى المسافرُ أوْ يَفوزُ كعِنِّينٍ تُضاجعهُ عَجوزُ

ورَماهَا بالطّعنِ والطَّاعونِ في كانونِ في كانونِ

كلاماً رقيقاً خلفَ سِتر إلى جَنبِي وقلتُ لها السَّاجُورُ خيرٌ من الكلبِ

بدَّلتَنَا بالوردِ شوكَ العَوْسجِ فالآنَ تُوحشنا بلحيةٍ مَوْسَج

وجوهُهُمُ وأيديهم حديدُ وأفعالٌ سَمُجْنَ فهنَّ سُودُ يعِنُّ لبعضِهم خُلُقٌ جديدُ

ونجوتِ منجَى الحارِثِ بنِ هشامِ ونجوتِ منجَا برأسِ طَمِرَةٍ ولِجامِ

علَى بثَّهِ إِنَّ الكريمَ مُعينُ

مَخافَةَ أَن يُرجَى نَدَاهُ حَزينُ فلم تلقَهُ إلاَّ وأنتَ كمينُ وفي كلِّ معروف عليك يمينُ أطار المكثُ في بغداد نومي غدوت بها على كرهي مقيماً أنشدني أبو الحسن الواصلي الكاتب:

عذبَ الله جَرْجَرايَا بنارِ فبها بِعْتُ قُبَّةَ الخيشِ في الصَّي وأنشدني العلاء بن الحسن الخزرجي:

سمعتُ ورائِي بالمحَصنَّبِ من منَّى فلمَّا بَدَتْ كبَّرتُ من قُبْحِ وجهِها وقال منصور بن أبي منصور

يا مَنْ أنافَ بلحية تَيسيَّة قد كنتَ تُؤْنِسُنا بطلعة كوكب وقال البحتريّ:

و أسْلَمَني الزَّمانُ إلى أُناسِ لهمْ حُلَلٌ حَسُنَّ فهنَّ بِيضٌ لهمْ حُلَلٌ حَسُنَّ فهنَّ بِيضٌ وأخلاقُ البغالِ فكلّ يومٍ وأخلاقُ البغالِ فكلّ يومٍ وثمَّن تخلّص إلى الهجاء حسَّان بن ثابت: إنْ كنت كاذبتي الَّتي حَدَّثتني أنْ يُقاتِلُ فيهمُ تَرَكَ الأحبَّةَ أَن يُقاتِلَ فيهمُ وفي نحوه لبشَّار:

خليلي من سعد أعيناً أخاكما

و لا تبخُلا بُخلَ ابنِ قزعةَ إِنَّه إذا جئتَهُ للعُرفِ أغلقَ بابَهُ فقلْ لابنِ يحيى مَتَى تدرك العُلا

وقال أبو النَّدَى الأعرابيّ:

وحيَّرتني أُمورٌ قد رآهَا رأيتُ أميرَهَا في جوف قصر بأيديهمْ مقامعُ من حديد لئنْ أُخرجتُ من جرجانَ إنِّي أنشدني بديع الزَّمان:

لا تتزلِنَّ بنيسابورَ مُغترباً أو لاَ فلا أدبِّ يُجدِي و لا حَسَبٌ

لآخر:

وإنَّ فتَى لهُ أَلفًا صَديقٍ تَوكاًها وليسَ لهُ عدو أنشدني أحمد بن إسحاق الكاتب:

كانَ دخولِي علَى أبي كرَبِ من حُمُقَاتي فإنَّني رجلٌ وقال أبو الفرج بن الببغا:

ما كلُّ مَنْ طولَّ عُثْنُونَهُ طولَّت عُثْنونَكَ تبغي العُلا ولستُ أحصي كم رأيتُ امرأ قد ملأتْ لحيتُهُ صدرَهُ

وقال آخر:

و أشدُّ أهلِ الأرضِ إلاَّ أنَّه ويقولُ حينَ يَرَى الرِّماحَ تهُزَّهُ وقال الكُميت بن زيد الأسديّ: ألا أبلغْ أُميَّةَ حيثُ حلَّتْ

بنيسابور ليس لها نظامُ على أبوابه حرسٌ قيامُ أعدُّوها إذا حضر الطَّعامُ لأحسدُ من لَهُ فيها مقامُ

إلاَّ وحبلكَ موصنُولٌ بسلطانِ يُغنِي ولا أحدٌ يرعَى لإنسانِ

بنيسابور ليس له رفيقُ وفارقَها ولبسَ له صديقُ

من غير ما حاجة و لا أرب مضطرب العقل سيّئ الأدب

يزدادُ فضلاً يا أبا الفضل أيّ علا في ذَنب البغل العقل الحيّ ولكن كوسج العقل ورأسه أفرغ من طبل

خَضيبَ الأسنَّةَ في اللَّقاءِ بلا دَمِ ليسَ الكريمُ علَى القَنَا بمحرّم

وإنْ خفْتَ المُهَنَّدةَ الصَّنيعَا

واشبع من بجوركم أجيعًا

يزيدِ كُليبٍ والأغرِّ بنِ حاتِم

عنْ جَعفر والمُبْتَغَى من ماله فعساكر الأدبار تحت جَماله وانظر إلى المذموم من أفعاله لترى خساستة وفرط سفاله أقصر فلم تعرف حقيقة حاله

ة خُبْرًا فرماها هُ فظنَّتهُ خَراها ثمَّ ولَّته فَفاها

عساكرُ القملِ تَمشي في نَواحيها ولو تَقَلَّسَ بالدُّنيا وما فِيها

وتعليمَهُ سُورةَ الكوثرِ وآخَرُ كالقمرِ الزَّاهِرِ

فَقَدْ جَوَّدَ بشَّارُ

أليسَ يكفيهِ أن يشقَى بما فيهِ إلاَّ بعكازة أوْ مَن يُهَدِّيه أجاعَ اللهُ مَنْ أشبعتُموه أنشدني أبو الحسن الفارسي الوزير:

لَشَتَّانَ ما بينَ اليزيدَينِ في النَّدَى وقال زيد بن الحسين العامريّ:

الله أغناني بعز جلاله لا يُعجبنك قده وجمالُهُ لا تنظرن الى أبيه وجده وانظر الى جُلسائه وقرينه يا لائمي في بغضه وهجائه ومن أجود ما قبل في البخر لأبي إسحاق الصابى:

> مَضَعُ الأزديُّ للهرَّ فدنتْ منهُ فَشَمَّتْ فحَثَتْ ثُر باً عليه

> > أنشدني على بن يوسف الهمداني:

رأيتُ في رأسِ عبَّاسٍ قُلنسوةً إِنَّ المعلمَ لا تخفَى حماقتُهُ وأنشدني عبد الرحيم بن عبد الله:

أينسى كليْبٌ زَمانَ الهُزالِ رغيفٌ لهُ فلكةٌ لا تُرَى

آخر:

إذا أنشد حمَّادٌ في هجاء الأعمى:

ما للضَّريرِ وما للكِبْرِ والتَّيهِ أليسَ يكفيه أنْ لا يهتَدي أبداً

آخر:

كيفَ يرجُو الحياءَ منهُ صديقٌ وقال آخر:

مَنْ يشتري منِّي أبا وائلِ كأنَّما الآكلُ من خُبرِهِ يحلفُ من بغضِ بني هاشمٍ لو كانت الجنَّةُ في كفَّهِ وقال آخر في أعور: طاهر ً قلَّلَ كسبي

وجههٔ نصْفٌ خرابٌ لو تراهٔ قلتَ هذا وقال أبو على السلمي يهجو وزيره: لا تَرَى ردَّ كلامِ النَّا أنا أهواك فقلْ لى

لا بيان لا بنان

وقال آخر:

لقدْ ضاعَ قومٌ قلَّدوهُ أُمورَهم رأوارجلاً ضخماً فقالُوا مقاتلٌ وقال آخر:

كلّ يوم لأبي الفَتْ فهو يوماً من قريش خَزَمَتْ مخزومُ فاه وَتَراهُ مع هذا

وقال آخر:

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزيي

ومحلُّ الحياءِ منهُ خَرابُ

بكر بن نطاح بفلسيْنِ يأكُلُ منهُ شَحمة العينِ بعد يمينٍ بيمينيْنِ ما طار فيها ذو الجناحيْنِ

لَعَنَ الرَّحمنُ طاهر ْ

وسوًى ذاك فعامر من شياطين المقابر [°]

سِ إلاَّ بالإشارَهْ أينَ آلاتُ الوَزَارَهْ لارُواءٌ لا عبَارَهْ

بدابِقَ إذْ قيلَ اللُّصوصُ قريبُ ولم يعلموا أنَّ الفؤادَ نَخيبُ

حِ علَى الأنسابِ غارَهُ
وهو يوماً من فزارَهُ
فادَّعاها بالإشارَهُ
يَشتهى مثلَ المنارَهُ

إِذْ صرتَ تقعُدُ مَقعَدَ الحُكَّام أبكي وأندُب شَجوة الإسلام إنَّ الحوادثَ في الزمَّان كثيرةٌ وأراك بعض حوادث الأيَّام آخر: ومنَ المظالم أن تكُو نَ علَى المظالم يا فَزَارَهُ آخر: يُملِي علَى النَّاسِ النَّوادِرْ ومنَ النُّوادر أنَّه آخر: مَتَى تُتْصفُ المظلومَ منْ أخذ حقِّه إذا أنتَ ولَّيتَ المظالمَ ظالمًا وقال ابن أبي عُيينة: خالدٌ لو لا أبُوهُ كان والكلب سواء لو كما يَنْقُص يَزدا د إذاً نالَ السَّماءَ وقال أبو الحسن الأشعبي الزوزني: ينسَى إذا سرَّجَ باللَّيالي تسعَة أوراق ولا يُبالي آخر: وإنَّ أبا عبد الإله فَدَيْتُهُ مُقيمٌ علَى عشرينَ من سُورةِ الكهفِ آخر: لو كما تجهَلُ تَدري كنت شه رسولا آخر: حيًّا وقال فَديتُ من لا يُفلحُ وإذا رَأَى إبليسُ يومَّ وجهَهُ آخر: فاجتمعت كف مدابير ومُدبر صنما الى مُدبر آخر: لهُ كلُّ شيء ولكنَّهُ إذا فُتشَ العقلُ فالعقلُ لَيْس وقال أبو القاسم عبد الله بن يحيى بن عبد الخالق حلَّ به الشَّعْرُ فأخزاهُ وشادن بالحُسن تيَّاهُ

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزي

يُطاعُ فيما هو َ يَهواهُ أماتَهُ اللهُ وأخزاهُ مكانَهَا تَخرجُ عينَاهُ

لِّدَ بعدَ الإجارةِ الدِّيوانا كانَ علْجاً فصارَ من شَيْبانا نالَ كلباً أصابَهُ إنسانا ءَ إذا شاءَ كائناً ما كانا

خرَّ صريعاً بعدَ تحليقِ أعقبَها اللهُ بتَطليقِ كم حُجَّةٍ فيها لزنْديقِ

نظرَ التُّيوسِ إلى شفارِ الجَاذرِ نظرَ الذَّليلِ إلى العزيزِ القادرِ والميتونَ مَسَبَّةٌ للغابرِ

فَتْخَاءُ تَنفر من صفيرِ الصَّافِرِ بِلْ كَانَ قَابُكَ في جَناحَي طائِرِ

يَهُمّهم تقويمُنَا وبهم عُصلٌ ولكنَّ حسن القولِ خالفَهُ الفعْلُ أفاويقَ حتَّى ما يَدِرُّ لها ثَعْلُ بينا تراه ملكاً قادراً إذْ خَرجتْ لحيتُهُ فجأةً يَودُ إذْ تخرجُ لو أنَّه وقال ابن الرُّومي:

عجبَ النَّاسُ من أبي الصَّقرِ إذْ قُ
ولَعمرِي ما ذاكَ أعجَبُ مِن أَنْ
إنَّ للجَدِّ كيمياءً إذا مَا
يخلُقُ اللهُ ما يشاءُ كمَا شَا
وقال أيضاً فيه:

مهلاً أبا الصَّقرِ فكمْ طائرِ زُوِّجتَ نُعمَى لم تكنْ كفؤها لا بقيت ْنُعمَى تسربلتَها وقال ابن عبَّاس رضي الله عنه:

نَطَروا إليكَ بأعينٍ مَشْزُورة خُزْر العيونِ نَواكِساً أذقانُها أحياؤُهم عارٌ علَى أمواتهم وقال عمران بن حطَّان:

أُسدُ عليَّ وفي الهياجِ نَعامَةٌ هلاَّ برزت الله غزالة في الوَغَى وقال عبد الله بن همام السلولي:

لقد رَابَني من أهل يثربَ أنَّهُمْ إِذَا رَكِبُوا الأعوادَ قالوا فأحسنُوا وذَمَّوا لنا الدُّنيا وهم يرضعونَهَا

وقال آخر:

ليَ أصحابٌ ثقالٌ كلُّهم

قيلَ لي قدْ غَضبوا قلتُ لهم أنشدنا أبو المسجح البغدادي الضَّرير لنفسه: بَغيضٌ بَرا اللهُ أَثْقَلَ مَن مشَّى خَطًا فدعت من ثقله الأرض ربَّها

وقال آخر:

سنصبر أن جفوت كما صبرنا رجوناهُمْ فلمَّا آيسُونا ولمَّا لم نجدْ منهم سُروراً فَفزنا بالسَّلامة وهي غُنْمٌ وأنشدنا بكر بن أبي بكر:

> ثقيلٌ يُطالعُنا من أَمَمْ لطلعته وَخزةٌ في الحَشَا أقولُ له إذْ أتّى مقبلاً فقدتُ خياللَكَ لا من عَمًى

وقال بشَّار المرعَّث:

كيف لا تحملُ الأمانَةَ أرضٌ آخر:

خُلُقُ اللهُ جبالاً وتد الأرضَ بها وقال آخر:

ألهَى بني تَغلب عن كلِّ مكرُمَة يَمْشَى السَّليطيُّ والأبطالُ قد كُلمُوا وقال آخر:

فإذا خَفّوا فهم مثلُ الرَّصاص

غَضَبَ الخيل علَى اللَّجْم الدِّلاص

ففي كلِّ قلب بَغْضَةٌ منه كامنَهُ وقالت الهي زدت في الأرض ثامنه المنه

لغيرك من أمير أو وزير أدالَتْ منهمْ غيرُ الدُّهور رأينا فيهمُ كُلُّ السُّرور وباتُوا في المحابس والقُبور

إذا سَرَّه رَغْمُ أنفي رَغمْ كوقع المشارط في المحتجم و لا نقلتُهُ إليَّ قَدَمْ وجرس كلامك لا من صمَمْ

حملَت فوقها أبا سُفيان

ولو َ انْشَاكَ بَديّاً كنت عنها بَدَلا

قصيدةٌ قالَهَا عمرُو بن كلثُوم وسُط الرِّجالِ بطيئاً غير مكلوم صَغيراً فلمَّا شِخْتَ خيَّمتَ بالشَّاطِي صَغيراً فلمَّا شبَّ بِيعَ بقيراطِ

كدعوة آل حرب في زياد ولو أنْقَعْتَ ثوبَكَ في المداد وديوانُ الضيّاع بفتْح ضاد

شأوي وقلت سلاحنا الأقلام

صارُوا وجُوهاً وكانُوا قبلُ أستاها سُبحان من فضعَ الدُّنيا وأخزاها

لعاقل كسبُ حَبَّهُ

هِ أُمِّ أَهْلَكِ قَحْبَهُ

فأنت وبيت الله غير موفق لك الويل لا تزني و لا تتصدقي

كذبتَ بلْ أنتَ غَمي أذمُّها كلَّ ذمِّ

فهيِّ الحَنوط له و الكَفَن حَ ودعْهُ وزوجه أمَّ الحَسن ْ أبا حاتمٍ قد كُنتَ سَبَّاحَ غَمرةٍ كسِنَّوْرِ عبدِ الله بِيعَ بدرهَمٍ وقال آخر:

دَعِيٌّ في الكتابَةِ يدَّعيها فَدَعْ عنكَ الكتابَةَ لستَ منها فديوانُ الخراجِ بطرْحِ جِيمٍ وقال أبو الفتح كشاجم:

وزعمت أنَّكَ في الكتابَةِ مُدركٌ وقال آخر في الوزراء:

عصائب أصبحُوا بالملك لاهيةً منهم سعيدٌ وسَعدانٌ وسَاعدةً

وقال آخر:

يا دولةً ليسَ فيها مُرَّي إلى لعنة الل وقال أمير المؤمنين عليّ كرَّم الله وجهه: رأيتُك تَبني مَسْجداً من خيانة كمطعمة الرمَّان من كسب فَرجها

آخر:

زعمت أنَّك عَمي لأنَّ فيك خصالاً

وقال اليمامي:

إذا ما هممت بقتل امرئ و لا تُشهِرِنْ عليه السلا وقال ابن بسام: لكانَ ذاكَ الوحيُ خزياً عليه وصير النصف صراحاً عليه

يُدوِّمُ حولَ صَحْقته يَحومُ ألا أينَ القَماقمةُ القُرومُ وفي الهيجا عدوُّهمُ سليمُ

كثيرُ القَدْرِ تَعدِلُ بالسلامِ من الإيواءِ ممتنعُ المرامِ

في مُطْبق من جحيم النّارِ مسْعورِ بَثُ الشَّهادة بينَ النّاسِ بالزورِ لكن جَراحتُها في جنب مغدورِ على المزارع والأطلال والدور

كحبّة الفَخِّدقَّتْ عُنْقَ عُصفورِ الدُّمن تمرة تُحشى بزُنْبورِ

سنرتكم عن العيون الثياب ومباآتُها القفار اليباب باقتناص كما يصيد العُقاب ومحل الإخلاص منهم خراب

بحملهم للرِّكاءِ مُبْتَهلهُ

لو نزل الوحيُ علَى نَفْطويه أحرقه الله بنصف اسمِه وقال آخر:

ولو أنَّ الذُبابَ رآه يوماً لَنادى في العشيرة أدْرِكوني فيا ويلَ الذبابِ إنِ ادركوه ومن غريب الهجاء قول العبدلكاني: أبا نصر وأنت على الحواشي إمامُك مُنْظرٌ وأبوك ماض

وقال أبو السري:

ما للعُدولِ أراني الله جمعَهُمُ
قومٌ إذا حاربوا كانت أسنتُهم
ترى قلانسَهم كالرمحِ طعنتُها
همُ الصعاليكُ إلاَّ أنَّ بأسَهم

و أكلة قدّمَت للهُلك صاحبَها للقمة بجريش الملح تأكلها وقال عبد الله بن المبارك:

يا عُدولَ البلادِ أنتم ذبابً غير أنَّ الذبابَ تصطادُ وحشاً ويصيدُ العدولُ مالَ اليتامى عمروا موضع التصنع منهم أنشدني قاضي سجستان لابن الرومي: ومعشر قلت ُ إذْ حسبتهم أصحابُنا الزاهدونَ والحَملَهُ حتَّى تيقنت أنهم أكلَه

و أقبلَ العامريُّ فاقْترضا ودسَّها في حرامِّه ومضى

علَى أيِّ أمرٍ فاتنا منه نأسَفُ علَى الفضل إلاَّ ماجن لوْ مُكلَّفُ

يُقِرِّونَ أعينَ أعدائهمْ نَ ثلاثة أرباعِ أسمائهمْ

في الكلب منه وفي أمثاله خَلَفُ الآنَ طابَ عليه الهمُّ والأسف

ضَجّ من صُحبة الزَّمانِ وصدَّا لو بَعثناهُ وحدَه لتَهدَّى

فالقلبُ منه علَى حَزازَهُ إِنْ ماتَ لم نشهدِ الجنازَهُ

من الإخوان ذو كرم وخيْر سينفُذ في الصغير وفي الكبير وإن ماتوا خريت علَى القُبور

من معشر القوم قال قائلُهم فلم فلم أزل مولَعاً بصحبتهم وقال أبو القاسم بن أسد العامري:

شاعر خوارز م جاء معترضا فنتف العامري لحيته

وقال آخر في الفضل بن مروان:

إلى النَّارِ فليرحلْ ومَنْ كانَ مثله لَعمرُكَ ما يبكي بعينٍ سَخينةٍ

وقال أبو الفتح:

علَى بابِ سُلطاننا عُصنبةً كُفاةً ولكنّهم يَسرقو

وقال ابن بستام:

قالوا خليفتنا قد مات قلت لهم حتى إذا قام شر منه قلت لهم وقال الحمدون:

يا ابن حرب كسوتني طيلساناً طال ترداده إلى الرفاء حتى طال ترداده الى الرفاء حتى أنشدي الحصين بن محمد مولى أمير المؤمنين: قل للذي لم يعد سقامي من لم يعدننا إذا مرضنا

وقال آخر:

مرضت ولم يعُدني في شكاتي فإنْ مرضوا وللأيَّام حُكمٌ عكفت على المدامة والملاهي

وقال منصور الفقيه:

وقال الطانزون له فقية وأطرَقَ للمسائل أي بأنّي وقال آخر:

طلعتُه في المريض صبُهاً ما زار في الأربعاء عليلاً وقال آخر في نعمان الطبيب:

أقولُ لنُعمانٍ وقد ساقَ طبُّه أبا مُنذرٍ أفنيتَ فاستبقِ بعضنا وقال مضراب البوشنجي:

قد كنتُ أعرفُ عبدَ العزيزِ أقامَ ثمانيةً عندَه

آخر:

لم أر في الحكّام كالمُسنيّحي وقال محمد بن حازم الباهلي:

إذا استقلّت بك الركاب وحيث لا يُرتجى إياب فدون موعدك البلايا وخير أخلاقك اللواتي

آخر:

هبْكَ من آلِ مَخْلَدٍ ولئنْ كن وقال آخر:

فأنتَ باللّيلِ ذئبٌ لا حريمَ له آخر:

فصعّد حاجبيه به وتاها ولا يدري لعمر ك ما طحاها

يزدادُ في علّة النفوسِ إلاَّ دفنّاهُ في الخميسِ

نُفوساً نفيسات إلى باطنِ الأرضِ حَنانيكَ بعض الشرِّ أهونُ من بعضِ

وترياقه النافذ النافعا وأدرجه يومه التاسعا

يطمعُ في السَّلْحِ الَّذي لم يُسْلحِ

فحيثُ لا درَّت السَّحابُ وحيثُ لا يوصلَ الكتابُ ودون تتويلكَ العذابُ تعاف أمثالَها الكلابُ

تَ فمنْ مخلدٍ إذا كنتَ منه

وبالنُّهارِ علَى سَمْتِ ابنِ سيرينِ

عصا خروع بينَ العمامة والنّعل

ترى رجلاً ضخْماً طويلاً وإنَّما

آخر:

أنا منها في بليَّهُ وهي في العقلِ صبيَّهُ لا ولا في الخيرِ نيّهُ فعلى غيرِ تحيَّهُ

مُذْ تزوَّجتُ صفيَّهُ
هيَ في السنِّ عجوز ً
لا صلاة لا صيامٌ
فإذا صلَّتْ رياءً

فهيَ من شرّ البَريّه في غَداةٍ وعَشيّهْ قبلت دهراً وقادَت لعنه العنه الله عليها أنشدنا أبو جعفر الطائي:

قدر وقدر فوقها مكبوبة وليس يدري أنها عقوبة زبيبة من فوقها زبيبة يخالها من جهله خرعوبة وقال أبو سعيد الأسود الزوزي:

أمست خراباً شأنها أعوج شوهاء لكن عقله كوسج هل تُفلح النيران والعرفج يا أيُّها السائلُ عن زَوْزَنِ رئيسُها شيخٌ له لحيةٌ النّارُ والعرْفَجُ في وسُطِها وقال دعبل الخزاعي في المعتصم:

ولم يأتنا في ثامن منهم كتب خيار لإذا عُدوا وثامنهم كلب

ملوك بني العبّاسِ في الكتْبِ سبعة كذلك أهل الكهف في الكتْبِ سبعة وقال الطائي:

كذاك الحيُّ يغلبُ ألفَ ميْتِ وجهلاً أن ينال مدَى الكُميْتِ فَذلكمُ ابنُ زانية بزيْتِ

غَلَبنا للحطيئة الف بيت وهذا دعبلٌ يرجو سفاهاً إذا ما الحيُّ هاجَى حشو قبر وقال ابن قبّان المحاربي:

قبح الإلهُ عمائم الخَزِ منْ كانَ مُشتاقاً إلى الخُبْزِ

فصُنْتُ عنه النفسَ والعرضا ومن يعض الكلبَ إن عضا

أو يفجُروا لا تحفلوا نَ كأنَّهم لم يفعلوا ن لونُه يتخيّلُ

أشكرها عنه إلى المحشر وصانني عن وجهه المنكر

كفّاه جوداً ولا تذمُمه إنْ زَرِما يُعطي ويمنعُ لا بخلاً ولا كَرما

وسُطُ الكنيسةِ في تمثالِ قِدّيسِ يا هِنْدباً بلسانِ الفرسِ كسنيسِ

في البذْلِ والخلُقِ الحميدِ والنَّاسُ في مَحْلٍ شديدِ ذا الخلقِ في طلبِ الثَّريدِ وسعيتَ في طلبِ المزيدِ

قد قلتُ لمّا جئتُ مجلسَهم عجباً لهذا الخَزِ يلبَسُه

وقال آخر:

شاتمني عبد بني مسمَعِ ولم أُجبه لاحتقاري له وأنشدني سعيد بن محمد الحمداني لغيره:

> إنْ يغدروا أو يبخَلوا وغدَوا عليك مُرَجلي كأبي براقشَ كلّ لو

> > وقال آخر:

لجحظة المطرب عندي يد لمّا رآني صدّ بر دونه

وقال آخر:

لا تمدَحنَّ ابنَ عبّادٍ و إِنْ مَطرتْ كلاهُما خطراتً من وساوسِه

وقال آخر:

يا صورةً صاغَها النجّارُ من خشب شهّاً عليكَ فما تُرْجى لنائبةٍ

وقال ابن بسّام:

عمرو العلَى بَذَّ الورَى هشمَ الثريدَ لقومه وهَشمت أنت أنوف ه حتَّى ارتجعت ثريدَه

وقال آخر:

و لا تنجلونا بالدَّواهي العظائمِ فكيف ببانٍ خلفه ألف هادم

تلعنه من بغضبه القابلة أنْ يطلُبَ المعروف من باهله

وهل يلدُ الحُرّانِ غيرَ نجيبِ فما خبَثٌ من فضة بعجيب

وغزلَ العُهونِ ونسجَ البُسُطْ ولكنْ من الدَّهرِ جاءَ الغَلَطْ

إذا عيجَ للحقِّ لم يَنعجِ كلبُنبةِ التيسِ في رَجْرِجِ فعادَ الغبارُ علَى المُرْهِجِ

و أخبث حيِّ طريقاً سلَكُ فمقلوب أول حرفيْه لَكْ تعيْه فعالج به أسفلك

صولتُهم منهم علَى جارهمْ

بني حاتم جيئوا بأفعالِ حاتم أرى ألْفَ بانٍ لا يقومُ لهادم وقال آخر:

شيخُهمُ وغْدٌ ومولودُهم وإنَّ من غاية حرصِ الفَتَى وقال خالد بن صفوان:

أبوكَ أبّ حُرِّ وأمُّكَ حُرَّةُ فلا تعجبنَّ النَّاسُ منكَ ومنهما وقال أبو عبد الله الشبلي:

تعلمت بالنون أكل الأقط وما كنت فيما مضى هكذا وقال أسد بن أحمد العامري:

عذيري من حائك لَجْلَج يَلُوكُ لساناً له ألكناً تمنَّى لقائى فلاقيتُه

وقال آخر:

أيا شَرَّ منْ مرَّ تحتَ الفلكْ خُذ اسمَ المُيسرِ بالفارسيّ وباقيه لي لأرُدَّ الَّذي

وقال آخر:

عجبنتُ لي و لابنِ عمّي مَسْعَدهْ يُريدُ أَنْ يسيء بي و أحمدَهْ ألا ترى ما بيننا ما أبعدَهْ وقال آخر: قومي كرامٌ غير َ ما أَنَّهُمْ

لیس الهم مجد سوی مسجد لو هُدمَ المسجدُ لم يُعْرَفوا

آخر:

وقال الأعشى:

وكلُّ قوم لهمُ مجدُ

به تعدوا فوق أطوارهم المعمالية

يوماً ولم يُسمعْ بأخبار هم

ولا عَمودٌ ولا ظلُّ ولا ثمرُ

هم الكَشوثُ فلا أصلٌ ولا ورَقٌ وقال أعرابي في أحيه:

بنو فلان مجدهم دارهم

لئيمٌ أتاهُ اللؤمُ من عند نفسه

آخر:

ولم يأته من إرث أُمِّ ولا أب

وبحرُكَ مَحلُ لا يُوارى الدَّعامصا ولو كنتُم نَبْلاً لكنتُمْ مَشاقصا

فما ذنبُنا إنْ جاشَ بحرٌ برغمكُمْ فلو كنتُم نمراً لكنتم جَزامةً

قال الله تعالى ذكره "والشعراء يتبعهم الغاوون. ألم تر أنّهم في كلّ واد يهيمون. وأنّهم يقولون مالا يفعلون. إلاَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً وانتصروا من بعد ما ظلموا، وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون"، استثنى الذين ينتصرون بالهجاء مَّن ظلمهم، ثمَّ لم يقتصر عزّ وجلّ حتَّى أوعد من ظلم الشعراء ولم يعرف قدرهم، فقال: وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون. وقال عزّ اسمه "لا يحبّ الله الجهر بالسوء من القول إلاَّ من ظلم"، قيل في التفسير: منع الضيافة.

وقال النبيّ عليه السلام لما هجته قريش لحسّان: أجبهم، ثمّ قال النبيّ صلى الله عليه وسلّم: قل وجبريل

معك، وقال: اللهم أيده بروح القدس، فقال حسان:

وعندَ الله في ذاك الجزاءُ رسول الله شيمته الوفاء فشريعما لخيركما الفداء لعرض محمد منكم وقاءً

هجوت محمداً فأجبت عنه هجو تَ محمداً برّاً حَنبِفاً أتهجوهُ ولستَ له بكُفْء فإن البي ووالده وعرضي

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه للحطيئة: بئس الرَّجُل أنت، تمنع إبلك وتهجو قومك. ولما قال الحطيئة للزبرقان بن البدر:

واقعد فإنَّكَ أنتَ الطاعمُ الكاسي

دَعِ المكارمَ لا ترحل ْ لبغيتِها

استعدى عليه عمر، فقال: قد أحسن إليك، جعلك تطعم وتكسو، فقال: يا أمير المؤمنين، فأين طلب المعالي وما يليق بأمثالي؟ فقال عمر: سلوا عنه لبيد وحسَّان، فسألوهما، فأمَّا لبيد فقال: ما يسرّني أنَّه نالني من هذا البيت ما نال الزبرقان وأنَّ لي حمر النّعم. وأمَّا حسان فقال: ما هجاه ولكن ذرق عليه. فحبس عمر الحطيئة.

ويقال: إنَّ أزبي الزناء شتم الأعراض، وأشدّ الشَّتم الهجاء والرواية أحد الشاتمين.

و جاء بنو العجلان إلى عمر رضي الله عنه فاستعدوه علَى النجاشي، وقالوا: قد هجانا، فقال: وماذا قال؟ فقالوا: قال:

إذا الله عادى أهل لؤم وقلَّة فعادى بني العجلان رهط ابن مقبل

فقال عمر: هذه دعوة، وإن كان مظلوماً رجوت أن يستجاب له، قالوا: فأين قوله:

قبيلته لا يغدرون بذمّة ولا يظلمون النَّاس حبّة خردل

فقال عمر: ليت آل الخطّاب كذلك، قالوا: فأين قوله:

و لا يردون الماء إلا عشية إذا صدر الورّاد عن كلّ منهل

فقال عمر: ذاك أروى للإبل وأقلّ للزحمة. قالوا: فأين قوله:

تعاف الكلاب الضاريات لحومهم ويأكلن من عوف وكلب ونهشل

فقال عمر: ذلك لألهم لا يستعملون السنّة في دفن موتاهم وقتلاهم، قالوا فأين قوله:

وما سمّى العجلان إلا القولهم خذ القعب واحلب أيها العبد واعجل

فقال عمر: سيّد القوم خادمهم، وكلّنا عبيد الله. و لم يكن هذا لسوء معرفة بانتقاد الشعر ولكن استعمل قول النبيّ عليه السلام "ادرؤا الحدود بالشبهات، وادرؤا الحدود ما استطعتم".

ونبغ في بني حزام شاعر، فهجا الفرزدق فأخذوه وكتّفوه وجاءوا به إلى الفرزدق فقالوا: إنَّ هذا قد هجاك فخذ منه حكمك ولا تطلق فينا لسانك فقد مكّناك منه، فأطلقه الفرزدق وخلاًه، ثمَّ أنشأ يقول:

فمن يكن خائفاً لبنات شعري فقد أمن الهجاء بنو حزام هم قادوا سفيههم وخافوا فعاد المام

حدثنا أبو محمد حاتم بن محمد بن يعقوب بهراة، فقال: حدثنا محمد بن إسحاق القرشي، فقال: حدثنا

عثمان بن سعيد، قال: حدثنا سليمان بن حرب، قال: حدثنا شعبة عن عدي بن ثابت عن البراء بن عازب: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لحسّان: اهجهم، أو قال: هاجهم وجبريل معك. وحدثنا حاتم بن محمد بن يعقوب، قال: أخبرنا محمد بن إسحاق القرشي، قال: حدثنا عثمان بن سعيد، قال: قرأت على أبي اليمان: أن شعيب بن أبي حمزة أخبره عن الزهري، قال: أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أنّه سمع حسان بن ثابت يستشهد أبا هريرة: أنشدك الله هل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: يا حسّان أجب عن رسول الله اللهم أيّده بروح القدس، قال أبو هريرة: نعم.

باب المديح

قال كعب بن زهير بن أبي سلمي يمدح النبي صلى الله عليه وسلم:

مُهندٌ من سُيوف الله مسلولُ ببطنِ مكّة لمّا أسلموا زُولوا عند اللقاء ولا ميلٌ معازيلُ والعفو عند رسولِ الله مأمولُ القرآنِ فيه مواعيظ وتفصيلُ أذنب ولو كُثرت في الأقاويلُ

إنَّ الرسولَ لَنورٌ يُسْتضاءُ به في عُصبة من قريشٍ قالَ قائلُهم زالوا فما زالَ أنكاسٌ ولا عزلٌ نبيّت أنَّ رسولَ الله أو عدني مهلاً رسولَ الله أعطاكَ نافلةً لا تأخذني بأقوالِ الوُشاةِ ولم

وقال العبَّاس بن عبد المطلب للنبي عليه السلام: يا رسول الله إنِّي أريد أن أمدحك، فقال: قل لا يفضض الله فاك، فقال:

مستودَع حين يُخْصَفُ الورقُ أنت و لا مُضْغَةٌ و لا عَلَقُ ألجمَ نسْراً وأهله الغَرقُ إذا مضى عالمٌ بدا طبق خنْدف علياء تحتها النُّطقُ رضُ وضاءتْ بنورك الأفقُ ر وسُبْلِ الرشادِ نخترِق من قبلها طبت في الظلال وفي ثمَّ هبطت البلاد لا بشر ثمَّ هبطت البلاد لا بشر وقد بنقل من صالب إلى رحم متَّى احتوى بيتك المهيمن من وأنت لمّا طلعت أشرقت الأفنحن في ذلك الضياء وفي النو

وقال آخر:

أتانا بنو الأملاك من آل برمك لهم رحلةٌ في كلِّ عام إلى العدَى وما خُلقتْ إلاَّ لجود أكفُّهم إذا ورَدوا بطحاءَ مكَّةَ أشرقتْ إذا رامَ يحيى الأمر َ ذلّ صعابُه

وأخرى إلى البيت العتيق المُشهّر وأقدامهُم إلاَّ لأعواد منبر بيحيى وبالفضل بن يحيى وجعفر وناهيك من راع له ومُدبِّرُ

فيا حُسْنَ أخلاق ويا حُسْنَ منظر

وقال ابن وهيب في المعتصم أبي إسحاق محمد بن هارون الرشيد:

ثلاثةٌ تُشرقُ الدُّنيا ببهجتهم يحكى أفاعيله في كلِّ نائبة وقال منصور بن الزبرقان النمري:

خليفة الله إنّ الجودَ مكرمةٌ من لم يكن بأمين الله معتصماً إِنْ أَخْلُفَ القطرُ لَم تَخْلُفُ مَخَائلُه

وقال الأشجع السلمي:

يُثنى علَى أيامكَ الأيامُ وعلى عدو اك يا ابن عم محمد فإذا تتبه رعته وإذا هَدا

أنشدني على بن محمود النسفى:

يا مَنْ تُقبّل كفَّ كُلِّ مُمَخْرِق قبّل أنامله فلسن أناملاً عشق المكارم فاسترق رقابها وأقامَ سوقاً للثَّناء ولم تكن ْ

وقال سليمان بن رحمة بن غانم الأسدي ثمُّ أحد بني قعين:

عدنان إنا قاصدوك بمدحة

شمس الضحى وأبو إسحاق والقمر اللبثُ و الغبثُ و الصمصامةُ الذكرُ ا

أحلُّكَ الله منها حيثُ تجتمعُ فليس بالصلوات الخمس ينْتَفعُ أوْ ضاق أمر ذكرناه فيتسعُ

والشاهدان الحلُّ والأحرامُ رَصدان ضوءُ الصبّح والأظلامُ سلت عليه سيوفك الأحلامُ

هذا ابن أحمد غير ذي مخراق لكنَّهنَّ مفاتحُ الأرزاق والمكرمات قليلة العُشّاق سوقُ الثناء تعدُّ في الأسواق

يا ليت أنَّ جُلودَنا قرطاسُها

وكذا سواد عيوننا أنقاسها

إلى ابن العلاء طبيب العَدَمْ وقولُ العشيرة بحرٌ خضمَمْ لأحمدَ ريْحانة قبلَ شَمّ

لآمنَ تحت خدمتك العثار الجاءتُك السَّماءُ بها أسارى لك الدُنيا وما فيها نثار ا

وسواي في لَونِ الزَّمانِ شُحوبُ نَوْرٌ تَفتَّح والبلادُ قَضيبُ

وإنَّ صخراً إذا يَشتو لنَحَّارُ كانه علَمٌ في رأسه نارُ

تُبرى أناملنا لها أقلامُها وقال بشّار:

إذا ما عَدِمتَ فأحيي السُّرى دعاني إلى عُمرِ جودُه ولو لا الَّذي وصفوا لم يكن وقال عمر بن أبي عمر النوقاني:

خدمتُ لك الملوكَ ورُضنْتُ نفسي ولو أن النجومَ عصتنْكَ أمراً ولو جُعلتْ لنا الدُّنيا جَعلها وقال عدي بن عبد الله الجرحاني:

أنا حُمْرةُ الأيّامِ في وَجَناتِها ملأتْ شُوارديَ البلادَ كأنّها وقالت حنساء بنت عمرو:

وإنَّ صخْراً لمولانا وسيدُنا وإنَّ صخراً لتأتَّمُّ الهداةُ به وقال القطامي التغلبي:

يا ناق خُبِّي خَبباً زِورَا وقَلَّبي منسمك المُغْبرَا وقاتلي اللَّيلَ إذا ما اخضرَا سوف تُلاقينَ جوداً حُرّا أبلج كالبدر وحُلواً مُرّا سيّدَ قيس زُفَرَ الأغرّا ذلك الَّذي بايعَ ثمَّ بَرّا ونقض الأقوامُ واستمرّا

وكان في الحرب شهاباً مر"ا ونفع الله به وضر"ا

وقال آخر:

أنا ابنُ المضرحيِّ أبي سُلَيْكِ علينا نَجْرُه ولكلِّ فحْلِ

وقال كثير:

أبني أميَّة إنْ أخذت كثيركم أبني أميَّة لي مدائح فيكم وقال ابن قيس الرقيّات:

إنّما مُصنعبٌ شِهابٌ من ا مُلكه مُلكُ رحمة ليسَ فيه يتقي الله في الأمور وقد أف كيف نومي على الفراش ولمّا أنشدني أبو بكر اليوسفي لعمرو بن معد يكرب: ألا أبلغ لديك أبا عليً ثناءً تُشرق الأعراض منه

وقال آخر:

همُ القومُ إنْ نالهُم نكبةً وإنْ نعمةٌ مسهم بردُها مساميحُ فَقْرُهم كالغنى سَعت للمكارمِ آباؤُهم أنشدني أبو الفوارس الكاتب:

وأصبحت لا يُرضيك في الله أن ترى لذلك إن الله لم يرض أن يرى

وهل يخفى علَى النَّاسِ النَّهارُ علَى أو لادِه منه نِجارُ

دونَ الأنامِ فما أخذتُمْ أكثَرُ تُنْسَونَ إنْ طالَ الزَّمانُ وتُذْكَرُ

لله تجلَّت عن وجهه الظلماء جبروت منه و لا كبرياء لح من كان شأنه الاتقاء تشمل الشام غارة شعواء

ثناءً من أخي ثقة يماني وشكراً ما بدا قُرْطا أبانِ

من الدَّهر في حادث يصبروا مشوا قاصدين ولم ينظروا وهم كالربيع إذا أيسروا وكانوا بنيهم فما قصروا

أذلَّ له بالرقِّ منكَ وأعبدا من النَّاسِ أعلى منكَ كعباً وأمجَدا

وقال أبو سنان الحرمازي:

يا منذر بن الحكم بن الجارود أنت الجواد ابن الجواد المحمود سرادق المجد عليكم ممدود نبت في المجد وفي بيت الجود والعود قد يَنبُت في أصل العود

وقال آخر:

إذا صمتوا رأيت لهم جَلالاً أو لاك القومُ لا تلقى أخاهم وقال على بن حبلة:

دَعْ جَدا قحطانَ أَوْ مُضرَ وامتدحْ من وائل رجُلاً المنايا في مقانيه إنَّما الدُّنيا أبو دُلَفٍ فإذا ولَّى أبو دلفٍ وقال عيسى بن حالد:

قَلِقٌ بكثرة ماله وجياده يبني الرجالَ وغيرُه يبني القُرى وقال أبو جعفر البحاث الزوزني: لستُ أبكي طللاً غيرَ نسا وكأنَّ الله إذْ زيّنها

و لأيدي نِعَمي أَسْوِرَةً وقال محمد بن عبد الله الزوزني قاضي مرو:

وإن نطقوا رأيت لهم عُقولا ولا مولاهم أبداً ذليلا

في يَمانيهِ وفي مضرِه عصرُ الآفاقِ من عصرِه والعطيا في ذرا حُجرِه بينَ مَبْداه ومُحتَضره ولَّتِ الدُّنيا علَى أثرِه

حتَّى يُفَرَّقها علَى الأبطالِ شَتَّانَ بينَ مزارعٍ ورجالِ

مَعْدِنِ الخير ودارِ الظُّرَفا قال كوني لبلادي شرفا

و لآذانِ المعالي شُنُفا

عليه فأمسى وهو واسطةُ العقدِ أبر بنيها حين ناغته في المهدِ

تلاقت بيوت المجد من كل جانب وقد علمت أمُّ المكارم أنهُ وقال أبو مطرح العبدلكاني:

نشَّ مائي ومنبتي مَنكودُ إنَّما البحرُ بالسّجالِ يجودُ

يا سماء العُفاة ها أنا أرض للله البحر جد لنا بسجال

دخل أبو الوازع محمد بن عبد الخالق بن أبي روح السلمي الزوزي على محمد بن عبد الله بن طاهر، وكان مؤدبه، ومحمد لابس سواداً فلما رآه ألقى السواد ولبس البياض هيبة له، فأنشأ أبو الوازع يقول:

بدا في ظلمة الليل البهيم محت بشعاعها ضوء النجوم رأيتك في السواد فقات: بدر فقات: شمس فألقيت السواد فقات: شمس وقال بعض الأعراب:

لم تُلْف نسبتها إلا الله الهول فالنبيل يشكر منه كثرة النبيل خلّى المكافح في خوف وفي ويل أو زاحم الصئم الجاها الى الميل وعند أعدائه أجرى من السيل كما يقصر عن أفعاله قولي ولا تراه إليها ساحب الذيل

إذا سألت الورَى عن كل مكرُمة فتى جواداً أعار النيل نائله إن قابل الخيل في جأواء باسلة أو عارض الشَّمْس مظلمة أو عارض الشَّمْس ألقى الشَّمْس مظلمة أمضى من النجم إن نابته نائبة فائبة يقصر المال عنه في مكارمه

كنَّ الجوادَ علَى عِلاَّته هَرِمُ عفْواً ويُظلمُ أحياناً فَيظَّلِمُ وقال زهير بن أبي سلمي:

إنَّ البخيلَ ملومٌ حيث كانَ ول هو الجوادُ الَّذي يُعطيكَ نائلَه

لايستريحُ إلى الدُّنيا ولذَّتها

آخر:

نفْسُ عصام سودَتْ عصاما وعلّمتْه الكرَّ والإقداما فتركتْهُ ملكاً هُماما

وقال آخر:

ليهنك إنّي لا أرى لك عائباً وإنّك مثلُ الغيثِ أمّا وُقوعه

وقال آخر:

لا ماتَ أعداؤُكَ بل خُلِّدوا ولا خلوْتَ الدَّهرَ من حاسد

وقال آخر:

لا ينزعُ الله عنهم مالهُ حُسِدوا

سوى حاسد والحاسدون كثير

فخصس وأمّا ماؤه فطهور

حتَّى يروا منكَ الَّذي يُكْمدُ

وإنَّما الفضل لمن يُحْسَدُ

وقال أبو القاسم طاهر بن القاسم الخبزري في أبي على الصغاني:

مُحَسّدون علَى ما كانَ من نعَم

وصلِّ علَى النبيِّ الأبطحيِّ وألفي ألف ليث هبْررَيِّ وحدَّة كلِّ عضبٍ مَشْرفيٍّ فسمّاها الأمير أبا عليِّ تبدَّ بحمد خالقنا العليِّ لقد خلق المهيمن ألف بحرٍ وطود مفاخرٍ وعلوَّ نجمٍ فجسمها الإلهُ معاً جميعاً

وقال أبو الطيّب المتنبي:

إذا ما العالَمونَ أتوكَ قالوا إذا ما المُعْلمون رأوْكَ قالوا لقد حسُنت بكَ الأوقات ُحتَّى تَلَذُّ له المروّةُ وهي تُؤذي تعلَّها هوَى قيسٍ لليلَى

أفدننا أيُّها الحبرُ الهُمامُ بهذا يُعلَّم الجيشُ اللَّهامُ كأنَّكَ في فم الزمنِ ابتسامُ ومن يَعشقْ يَلَذُّ له الغَرامُ وواصلَها فليسَ به سقامُ

وقال نابغة بني جعدة:

أتيناً رسول الله إذْ جاء بالهُدى بلغنا السَّماء مجدنا وفعالنا

وقال البحتري:

وإذا أبو الفضل استعارَ رغيبةً

ويتلُو كتاباً كالمجرَّةِ نَيِّرا وإنَّا لنرجو فوقَ ذلكَ مظهرَا

في المكرُمات فمن أبي يَعقوب

كالرُّمحِ أُنبوباً علَى أُنبوبِ لنجيبِ قوم ليسَ بابنِ نجيبِ

مَداهُ بلا جَوْرٍ عليهِ ولا ذَيْمِ وأقضي به فالغيثُ أندَى من الغَيْمِ

ترك النَّاسَ كلَّهم شُعَراءا

فلك البشارة بالنّعم ع أم الربّيع أخو الكرم أمن الفقير أذى العدم د إذا فقالوا لي نعم

فمنه ليَ الدَّعورَى ومني القَصائدُ ولكنَّ سيفَ الدَّولةِ اليومَ واحدُ

فعلَ الحميدِ فَعَوَّدوهُ النَّاسَ جَعَلوا لها طولَ البقاءِ لِباسا

وزماننا هذا زمان فاسد يُعطِي الجزيلَ وأنتَ ذاكَ الواحدُ

قَطَعت ْ الِيكَ سَبَاسباً ورمالا

شَرَفٌ تتابَعَ كابراً عن كابر وكذا النّجابَةُ لا يكونُ تمامُها وقال أبو الفتح الكاتب البستي: أبوك كريمٌ غير أنَّكَ سابقٌ

أبوكَ كريمٌ غير أنَّكَ سابقٌ فلا يعجبن النَّاسُ ممَّا أقولُه

آخر:

ما لقينا من جود فضل بن يحيى

وقال إسماعيل بن عبَّاد، الصَّاحب: قالوا ربيعُكَ قد قَدِمْ قلتُ الرَّبيعُ أخو الشِّتا قالوا الَّذي بنواله قلتُ الرَّئيسُ ابنُ العَمى قلتُ الرَّئيسُ ابنُ العَمى

وقال المتنبّي:

خليليَّ إنِّي لا أرَى غير َ شاعرٍ فلا تعجَبَا إنَّ السُّيوفَ كثيرةٌ

وقال العطوي:

إنَّ البرامكةَ الكرامَ تَعَوَّدُوا وإذا همُ صنعوا الصّنائعَ في الورَى وقال آخر:

> ذهبَ الذينَ يُعاشُ في أكنافِهِم وبقِي علَى ظهرِ البَسيطةِ واحدٌ وقال آخر:

> > إنَّ المطايا تَشتكيكَ لأنَّها

وإذا صدران صدران عنك ثقالا

وأنْ يتلقَّى المعتَفي بمواعد لديه ومُلقاةً مكانَ الوسائد

أحرارُهُم لا يلحقونَ بهبدِهِ والضدُّ يُعرفُ فضلُهُ في ضدّهِ من قُربه حتَّى رُميتُ ببعدِهِ

قمرٌ تقطَّعُ دونَهُ الأوهامُ لم يُروكَ التَّبجيلُ والإعظامُ حتَّى تُركنَ وما بهنَّ سَقَامُ غمرَ الجماجمَ والسِّماطُ قِيامُ

فادْعُ أبا جعفر لنازلهِ كأنَّما جالَ في مفاصلهِ

ولا يَشقى بقعقاعٍ جَليسُ عند الشّرِّ مطراقٌ عَبوسُ

منه بأنياب وأضراس فاذهب بما شئت من الناس غير خُشارات ونسناس

وإذا وردْنَ بنا وردْنَ خفائفاً وقال أبو منصور المديحيّ:

يَرَى العارَ أَنْ يُعطي إِذَا سُئُلَ النَّدَى ولكنَّ العافِي بُدوراً مُعَدَّةً

وقال القاضي التنوخي:

يفديه من نُوب الزَّمان مَعَاشرٌ أبدتْ مقابحَهم محاسنُ فعله ما كنتُ أعرفُ قدرَ ما خُولِّلتُهُ وقال أبو نواس الحسن بن هانئ:

رُفِعَ الحجابُ لنا فلاحَ لناظرِ ملك أغرُ إذا شربْت بوجهه ملك أغرُ إذا شربْت بوجهه داوَى به الله القلوب من الجورَى سبَطُ البنان إذا احتبَى بنجادِه

وقال آخر في طبيب:

إذا سقام أتاك نازله يعرف ما يشتكيه صاحبه أنشدن محمد بن خالد العَبْقَسيّ:

وكنتُ جليسَ قعقاعِ بن شُورٍ ضحوكُ السنِّ إن نطقوا بخير وقال بكر بن النطَّاح:

أقولُ للدَّهرِ وقد عضنَني يا دهرُ إنْ أبقيتَ لي مالكاً ما النَّاسُ إلاَّ مالكٌ وحدَهُ

وقال آخر:

رُ وثوبُ الثَّنَاءِ غضٌّ جديدُ فإنِّي أكسوكَ ما لا يَبيدُ

ونيلُهُ من مُرجّى نيلِهِ كثّبُ إِنَّ السَّمَاءَ تُرجَّى حينَ تحتجِبُ

ونالَ منها الَّذي يَبغيه راجيها فإنَّ أرزاقَ طلاّبِ النَّدَى فيها

و لا يتَّقِي من صولة المُتَهدِّدِ لمخلفُ إيعادي ومنجزُ مَوعدِي

قَصُر َ الطَّرِيقُ وطالَ عندَ رجُوعِي ويَسِتُ همِّي بعدَ ذاكَ ضَجيعِي

فوجدناك كمثلِ البدرِ لا يبدُو نَهارا

إلى الحبيب بعيداً حين أنصرف

وإذا هجرتُكَ ضاقَ عنِّي المَقعَدُ

من النّيران لم نَخَف احتراقاً

أو النَّارُ عن أحبابِهِ لَمُلِيمُ

بَهجاتُ الثِّيابِ يُخلِقُها الدَّهُ فاكْسنِي ما يَبيدُ أصلحكَ اللهُ وقال آخر:

يا أيُّها الملكُ النَّائي برؤيتِهِ ليسَ الحجابُ بمقصٍ عنكَ لي أملاً وقال أعرابي لأمير وعنه فصّاد يريد فصده:

يا فاصداً عن يد جلَّتْ أياديهَا يد النَّدَى هي فارفق لا تُرق دَمَها أنشد أبو عمرو بن العلاء عمرو بن عبيد:

و لا يرهبُ ابنُ العمِّ ما عشْتُ صَولتي وإنِّي إذا أوعدتُهُ أوْ وعَدتُهُ

وقال آخر:

وإذا أتيتُكَ زائراً متشوِّقاً فأظلُّ مسروراً بقربكَ ساعةً

وقال قائل:

قد قصدناكَ مراراً ومراراً ومرارا

آخر:

أرَى الطَّرِيقَ قريباً حينَ أسلكُهُ

آخر:

تَسَعُ البلادُ إذا أتيتُكَ زائراً

آخر:

ولو سرنا إليه في طريقٍ

آخر:

وإنَّ محبّاً يَصرفُ البحرُ وجهَهُ

آخر:

حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزيي

أرَى الأرضَ تُطورَى لى ويدنُو بعيدُها

جُ عليهِ كالهضبِ يَعتلجُ
 في سائرِ الأرضِ عنكَ مُنعرجُ

وليثٌ إذا ما الحربُ طارَ عُقابُها نوائبُ دهر أو ْ تَعَلَّى ضبابُها ولا خلَّةٌ إلاَّ إليكَ مآبُها بها وعلى كفَيكَ يَجري حسابُها

إذا وَقَف الأشعارُ سارَ وما وَقَفْ بكلِّ مكانٍ قد أقامَ به خَلَفْ

سعيَ ابنِ عمِّكَ في النَّدَى داودِ عجباً لذاك وأنتُما من عُودِ نصفاً وسائرهُ لحَسٌ يَهود كم بينَ موضع سَلْحة وسُجود

ولكنَّنا غُصنانِ آسٌ وخروعُ

قلْ وأنت مُخلَّدٌ ما قالَهَا إلاَّ وجدتُكَ عمَّها أوْ خالَهَا كانوا كوكبَها وكنت هلالَهَا حتَّى حللت براحتيك عقالَهَا إذا جئتُ مُشتاقاً إليكَ مسلِّماً وقال آخر:

لو قات للسَّيلِ دعْ طريقكَ والمو لساخَ في التُّربِ لو لكانَ لهُ وقال ابن قيس الرقيّات:

أمسلم أنت البحر أن جاء طالب و وأنت كمثل الهُندواني إن عرت ف فما خُلقت أكرومة في ابن حرة في كأنَّكَ ديَّانٌ عليها مُوكَّلٌ

وقال أبو زهير مسعود بن أبي قابوس قاضي زرنج: سأرسل في الآفاق بيتاً محبّراً أقام النّدى والبأس والعلم والحجى وقال أبو عبينة:

أقبيص لست وإن جهدت بمُدرك داودُ محمودٌ وأنت مُذَمّمٌ فلرئب عود قد يُشقُ لمسجد فلرئب أنت وذاك شُقَ لمسجد فالحَشُ أنت وذاك شُقَ لمسجد وقال آخر:

أبوكَ أبي والأُمُّ لا شكَّ واحدةٌ وقال آخر:

لو قيل للعبَّاسِ يا ابنَ محمَّد ما إنْ تُعدُّ من المكارم خصلةٌ وإذا الملوكُ تجمَّعوا في مجلسٍ إنَّ السَّماحةَ لم تزلْ معقولةً

وقال ابن الرُّومي:

قالوا أبو الصَّقرِ من شَيبانَ قلتُ لهمْ وكمْ أبٍ قد عَلا بابنِ ذُرَى شرفٍ وقال أيضاً:

وإنَّ عُبيدَ الله للنَّاسِ عِصمةٌ وما كانَ لاستصغارِهِ صُغِّر اسمُهُ ولكنَّ أسماءَ الأحبَّةِ لَم تَزَلْ

وقال آخر:

قايَسْتُ شطرَ فَعالِها بجمالها والله لا لاحظتُها ولوَ انَّها

وقال الحطيئة:

قومٌ إذا عَقدُوا عَقْداً لجارهمُ قومٌ همُ الأنفُ والأذنابُ غيرهمُ وله أيضاً:

ماذا تقولُ لأفراخِ بذي مرَخِ القيتَ كاسبَهم في جوف مظلمة القيت كاسبَهم ألله من بعد صاحبه ما آثروك بها إذْ قدَّموك لها وقال حمزة بن أحمد الزوزن:

أنانِي يا حليفَ المجدِ سُؤْلِي فإنَّ ضرورةَ الأيَّامِ تُلجِي

وله:

إنْ لمْ تُغيِّرْ رسمَ حكمٍ جائرٍ

وله:

كلاً لَعمري ولكن منه شيبان كما عَلا برسولِ الله عدنان

بأيديهمُ منها عُرًى لا تُفصَّمُ أَبَى ذاك من معناهُ فَخْمٌ مُفخَّمُ تُصغَّرُ في أهليهمُ وتُرخَّمُ

فإذا الأمانةُ بالخيانةِ لا تَفِي كالبدرِ أو ْ كالشَّمسِ أو ْ كالمكتَفِي

شدُّوا العناجَ وشدُّوا فوقَهَا الكَربا ومَنْ يُسوِّي بأنفِ النَّاقةِ الذَنبا

حُمْرِ الحواصِلِ لا ماءٌ ولا شَجَرُ فاغفر عليكَ سلامُ اللهِ يا عمر ُ القَى اليه مقاليدَ النَّهَى البَشَرُ لكنْ لأنفسِهم كانت ْ بكَ الخِير ُ لكنْ لأنفسِهم كانت ْ بكَ الخِير ُ

و لا تنظُر ْ إلى ثقْلِ الرَّسولِ أحاييناً إلى الرَّجلِ الثَّقيلِ

ممَّن عزلتَ فأينَ فضلُ العازِلِ

لمْ أزلْ قائلاً بفضلكَ في السَّ

و له:

فإذا حُبستُ وفَكُ حبسي ممكن ً وقال آخر:

سجدت لطيب زمانك الأزمان ا

الخلقُ كلّهم صنحيفةُ كاتب لله كفُّكَ من سَحاب مكارم عَجَباً لأرض جاورتْهُ لمْ تَفُحْ عَجَباً لأقوام رأوه لم تُصرْ عَجَباً لواد فيه يشرع كيف لم لمَ لَمْ يصر سلساً له راحاً ولمَ

آخر:

تتافسَ النَّاسُ في أيَّام دولته وقال أبو نصر الزوزني:

ولمَّا رَأَى الدَّهْرُ المُقصرِّرُ عجزَهُ ولو كَفَت الخَطيَّ طولاً كعوبُهُ وقال أبو الفتح البستي:

أغثْ أيُّها الشَّيخُ الوزيرُ فإنَّني عُزلتُ ولم أعجز ولم أك خائناً أُزلتُ وغيري مُثْبَتً في مكانه

وقال آخر:

لا تهجوزن امراً في أنْ تكون لهُ فإنَّما أُمِّهاتُ النَّاسِ أوعيَةٌ

رَّاء فانظر اليَّ في الضرَّاء

ففعلتَ عنِّي كنتَ أنتَ الحابسَا

وتضاءلت في وزنكَ الأوزانُ

طُويتْ وأنتَ الصَّدرُ والعنوانُ واهى الكُلِّي أمطارُهُ العقيانُ مسكاً بها الآكام والغيطان أ بُصر اء منها العور والعميان أ يغلب علَى حصبائه المرجان المرجان لَمْ يكتهلْ بشُطوطه الريّحانُ

فما يبيعون ساعات بأعوام

دعاكَ فلبَّيتَ العُلِّي والفَضائلا لما استنجدت أيدي الرِّجال الأطاو لا

دُفعتُ إلى ما كنتُ قبلُ أخافُ وهذا لإنصاف الوزير خلاف كأنِّي نونُ الجمع حينَ تُضافُ

أُمُّ منَ الرُّوم أوْ سوداءُ دَعجاءُ مُستودعاتً وللأحساب آباءُ

وربَّما أنجبت للفحلِ سوداء

لنا بك كلَّ يومٍ مهرجانُ وإشراقٌ ونُورٌ يُستبانُ وخيرُ الوشْي ما نسجَ اللَّسانُ

فأظهَروا الألطافَ والبرَّا تُهدَى فأهديتُ لكَ الشُّكرا

وفاكهة وحملان سمان الله أمثالك المدَحُ الحسان

وآثَرُ الأمرِ عندَ النَّاسِ ما اعْتادُوا أهدَى لهُ المجدَ آباءٌ وأجدادُ فكلُّ أيَّامنا ما عشتَ أعيادُ

وعيدٌ لمنْ صلَّى وضحَّى وعيدا

فخَلِّ عن ناظرتيكَ السِّنَهُ بأطيب العيش جميع السَّنَهُ ثلاثةٌ والله مستحسنة

إليكَ غَداةَ شُربكَ للدَّواءِ لمثلكَ فاقتصرتُ علَى الدُّعاء

فرُبَّ واضحة ليست بمنجبة وقال آخر:

بدولة جعفر حسن الزَّمانُ ليوم المهرجان بك اخْتيالٌ جعلتُ هديَّتي لد فيه وَشْياً

آخر:

احتفلَ النَّاسُ لنيروز هم ولمْ يكنْ في منزلِي تُحفةٌ

وقال آخر:

هَدايا النَّاسِ في سَنَقٍ دَجَاجٌ وإنَّ هديَّتي تَفديكَ نفسي

وقال آخر:

من عادة النَّاسِ أنْ يَهدو السادتِهم ونحنُ نُهدي ثناءً للأميرِ كماً فاسلمْ أبا جعفرِ عن كلِّ نائبةٍ

وقال آخر:

أُهنِّي بكَ العيدَ الَّذي أنتَ عيدهُ

آخر:

صبُحكَ هذا صبح بَهْمَنْجَنَه واسق نداماك مُداماً يدُمْ وجهُكَ والرَّاحُ ومصباحُنا

وقال آخر:

تأنَّقَ في الهديَّةِ كلُّ قومٍ وكانَ كثيرُ ما أُهدي قليلاً

وقال سعيد بن حميد الكاتب:

إِنْ أُهد نفسي فهو َ مالكُهَا أوْ أُهد مالاً فهو واهبهُ أوْ أُهد شكري فهو مرتهَنَّ والشّمسُ تَستغني بطلعتها

ولها أصون كرائمَ الذخْر وأنا الحقيقُ عليه بالشُّكر بحميد فعلكَ آخرَ الدَّهْر أنْ تستضيء لسُنّة البدر

باب الاستعطاف والاعتذار

قال الشاعر:

تدعُو الضَّروراتُ في الأمور إلى ما حاملٌ نفسكُ علَى سبب وحَيرةُ المرء عندَ محنته فاعذر علَى ما تراه من خُلقى وقال أبو الفتح البستي الكاتب:

يا مَن أعادَ رَميمَ الملك مَنشورا لازالَ قاليكَ للزوَّار منشورا أنتَ الوزيرُ وإنْ لم تُؤتَ منشورا وقال أبو منصور الثعاليي الكاتب:

لا تتكرزن وإذا أرسلت نحوك من فَقَيِّمُ الباغ قد يهدي لمالكه

و قال أيضاً:

جَمالُ معيشة المثري إذا بركت على ناب

وقال آخر:

إذا شئت أنْ تقتاسَ أمرَ قبيلة تراهًا إذا كانتْ عزائمُ أمرهًا

ركوب ما لا يليقُ بالأدب إلاَّ لأمر يكون في السَّبب تدعُو إلى أنْ يُلحَّ في الطَّلَبْ فالذُّنبُ ذنبُ الزَّمَان والنَّورب

وضمَّ بالرَّأي أمراً كانَ مَنشورا وصدر قاليك بالمنشار منشورا والملكُ بعدكَ إنْ لم يُؤتمن شُورَى

علومكَ الغُرِّ أوْ آدابكَ الظُّرفَا برسم خدمته من باغه التَّحَفَا

جمالٌ تُدمنُ الحَرِكَهُ أناخَتْ لحولَهَا البَركَهُ

و أحلامَهَا فانظُر الى من يسودُها إلى خيرها صلْباً علَى البَرْي عودُها

وقال آخر:

عرفْنَا الجودَ منكَ وما عَرضْنَا ولكنْ دارةُ القَمَرِ استدارتْ آخر لأبي جعفر البحَّاث:

ومُلكُ بني سامان كفٌ قويَّةٌ وقال الشمَّاخ بن ضرار:

رأيتُ عَرابَةَ الأوسِيَّ يَجرِي إِذَا ما رايةٌ رُفعت لمجدِ

آخر:

لا تَحجُبُ السّتْرُ مُحَيَّاهُ وقدْ وقال عتَّاب بن ورقاء:

لا يُصطلَى بنارِهم عندَ الوغَى مَعَادُ كلِّ راغبٍ وراهبٍ لا تُتطَقُ العَوراءُ في ناديهم هُمُ الجبالُ امتنعتْ أنْ تُرتَقَى هُمُ النُّجومُ طالعٌ وآفلٌ

آخر:

آخر:

نجومُ سماءٍ كلَّما غابَ كوكبّ

للخيرِ مهتبِلٌ للشَّرِّ معتزِلٌ

الخير مهتبل الشر معتزل أنشدني الفقيه أبو بكر الحصيري: أنت عليٌ وهذه حلّب وعبدُك الدَّهْرُ قد أضرَّ بنا وقال عنترة العبسيّ:

إنِّي امرؤٌ من خيرِ عبسٍ منصباً حماسة الظرفاء-العبدلكاني الزوزي

لسخل بعدُ منكَ ولا ذَنُوبِ فداَّتنا علَى مَطَرٍ قَريبِ

ورأي بني جَيْهانَ فيها الأصابعُ

إلى الخيرات مُنقطع القرينِ تلقًاها عَرابَة باليمين

تحجبُهُ هيبتُه إذا بَدَا

بل يُصطلَى بنارِهم عندَ القِرَى إذا أتَى ناديهمْ ألقَى العَصاً ولا يَحُلُّونَ إلى الجهلِ الحبَى هُمُ البحورُ ليسَ يَعْلوها القَذَى عَلُو لهم غرْسٌ إذا غرْسٌ خَوَى

بَدَا كوكب تأوي إليه كواكبه

للمالِ مبتذِلٌ بالبذلِ مُجتذِلُ

قد نَفِدَ الزَّادُ وانتَهَى الطَّلبُ الِيكَ من ظلمِ عبدِكَ الهَرَبُ

شَطْرِي وأحمي سائري بالمنصل

إِنَّ المنيَّةَ لو تُمَثَّلُ مُثِّلت ولقد أبيت علَى الطوَى وأظَلَّه

آخر:

تقولُ سُلَيْمَى لو أقمتَ بأرضِنا

آخر:

وأختارُ بُعْدَ الدَّارِ منكم لتقربُوا وقال سحيم عبد بني الحسحاس:

أشعار عبد بني الحَسْحاسِ قمنَ لَهُ إِنْ كنتُ عبداً فنفسِي حُرَّةٌ أبداً وقال الحسن بن هانئ:

ذَرينِي أُكثِّر عاسديك برحلة إذا لم تَرُر أرض الخصيب ركائنا فتى يَشتري حُسن الثَّاء بماله فما جازة جُود ولا حلَّ دونَهُ

وقال أيضاً فيه:

منحتكُم يا أهلَ مصر نصيحتِي رماكُم أمير المؤمنين بحيَّة فلا تَثَبُوا وثْبَ السّفاهِ فتركبوا فإنْ يك باقي إفك فرعون فيكم وقال أيضاً:

تتَرَحَى حوادثُ الدَّهْرِ عمَّن فاسألنهُ إذا سألت عظيماً

وقال آخر:

بأيِّ الخصالتينِ عليكَ أُثنِي

مثلِي إذا نزلوا بضنْكِ المنزلِ حتَّى أنالَ به كريمَ المأكَلِ

ولم تدرِ أنِّي للمَقَامِ أطُوفُ

وتسكب عيناي الدّموع لتجمدا

عندَ الفَخَارِ مَقامَ الأصلِ والورَقِ أو أسودَ الخَلْقِ إِنِّي أبيضُ الخُلُقِ

إلى بلد فيها الخصيبُ أميرُ فأيُّ فتَى بعدَ الخصيبِ تَزورُ ويعلَمُ أنَّ الدَّائراتِ تَدورُ ولكنْ يَصيرُ الجُودُ حيثُ يصيرُ

ألا فخُذُوا من ناصح بنصيب أكول لحيَّات البلاد شروب علَى ظهر صعب الرَّأس غير ركوب فإنَّ عَصاً موسَى بكف خصيب

كانَ في جانِبِ الخصيبِ مُقيمًا إِنَّما يُسأَلُ العظيمُ عظيمًا

فإنِّي عنكَ مُنْصرَفي مَسُولُ

أبا الحُسْنَى فليسَ لها ضياءً أم الأُخرَى فلستَ لها بأهل

فإنْ تمنحْ تُصادفني شكوراً وقال آخر:

ماذا أقولُ لأعدائِي إذا سَأَلُوا إِنْ قَلْتُ لَم يُعْطِنِي قَرَّتْ عيونُهُمُ فَلِينَ آثارُ نُعْماهُ عليكَ أَبِنْ فَاسمُلْ أَبا يوسُف بالجودِ أعينَهم وقال أبو العتاهية:

أُثنِي عليكَ ولي حالٌ تكذَّبُني وقلتُ إنَّ أبا حفصٍ لأكرَمُ مَنْ وقال آخر لعبد الله بن طاهر:

ماذا أقولُ إذا سئلتُ وقيلَ لي إنْ قلتُ أعطاني كذبتُ وإنْ أقُلْ فأبِنْ قديتُكَ ما أقولُ فإنَّني فبعث إليه شيئاً حضره، وكتب إليه:

أعجلتناً فأتاك عاجلُ برّنا فخذ القليلَ وكنْ كأنّكَ لم تَسلُ وقال بعض الرجّاز في المأمون:

مأمونُ يا ذا المنن الشَّريفَهُ وقائدَ الكتيبةِ الكثيفَهُ وصاحبَ المرتبةِ المنيفَهُ هلْ لكَ في أُرجوزة لطيفَهُ

عليَّ فمنْ يُصدّق ما أقولُ وأنتَ لكلِّ مكرمةٍ فعولُ

فإنْ تمنعْ فلي رَبٌّ وصول أ

ماذا حَبَاكَ أميرُ الجيشِ يَعقوبُ أوْ قلتُ أكرمني قالوا لمكذوبُ كذبتَ إنَّكَ محرومٌ ومَحْروبُ أشكر ْكَ مجتهداً ما حنَّتِ النيْبُ

فيما أقولُ وأستحيي من النَّاسِ يَمشي فكذّبني في ذاك إفلاسي

ماذا أصبت من الجواد المُفضل بخل الجواد بماله لم يجمُل لابدَّ مخبرُهم وإنْ لم أُسأل

قُلاً وإنْ أمهاتتاً لم يَقْالِ ونكونُ نحنُ كأنّنا لم نَفْعَلِ

أظرف من فقه أبي حنيفَه لا والَّذي أنت له خليفَه ما ظُلُمت في أرضنا ضعيفَه ما ظُلُمت في أرضنا ضعيفَه أمير نا مُؤْنتُه خفيفَه وليس يُجْبينا سوى الوَطيفَه اللَّص والتاجر في قطيفَه والذئب والنعجة في سقيفَه والذئب والنعجة في سقيفَه

وقال آخر:

ومن العجائبِ أنَّ بيضَ سيوفهِ آخر:

أضحى غريباً في مكارمه الَّتي أبت في الناس مثل شهرك في الأش وقال أبو الحسن العبدلكان:

أرَى كلَّ ملتمسٍ ذروةٍ كملتمسٍ نَقْلَ ماءِ الفرا

وقال أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي رحمه الله: يا صاحبي قف بالمحصب من منى إن كان رفضاً حب ال محمد وقال مسلم بن الوليد الأنصاري صريع الغواني:

ثلاثة تُشرق البلاد بهم لكن فضلاً يفيد نائله والعود يخضر حين يَمْسسه لولا يد منه بالندى بسطت شطت

آخر:

تَلدُ المنايا السودَ وهيَ ذكورُ

يُضْمي الغريبُ بهن في الأوطانِ هر أو مثل ليلة القدر فيه

سَموت الى فرعها الأطولِ ت إلى أبعد الأرض بالمُنْخُلِ

واهتِفْ بقاعدِ خَيْفِها والنَّاهضِ فليشهدِ الثقلانِ أنَّي رافضي

فضلُ بنُ يحيى والشَّمسُ والقَمرُ وفضلُ فضلٍ يُرجى وينظرُ وحيثما مرَّ ينبتُ الخُضرَرُ ما وردَ النَّاسُ لا ولا صدروا هرِ أوْ مثلُ ليلةِ القدْرِ فيهِ

تَغدو التهاني بينها وتروحُ أرواحُ أعداء بهنَّ تطيحُ أبداً بمضمونِ الوفاء صحيحُ في الدَّهْرِ أهلكَ منْ شكا نوحُ لُبٍّ فإني للجميع نصيحُ

و عندي ذكره أبداً جَديدُ من المَوالي إذا كثر العبيدُ

ما اختلف الصبح والمساء وكل عبد له انقضاء وكل عبد له انقضاء وأنت من فوقهم سماء

وتو لآك دُهورا ت وأفديك مزورا ض كسوت الأرض نورا أنتَ في النَّاس مثلُ شهرِكَ في الأش وقال ابن اللحام:

> في كلّ يوم للأمير فتوحُ لا تستفيقُ له بكلِّ صبيحة والله يُسْعدُ عبدَه مَنْ قلبُه والله يُهلكُ منْ عصى نوحاً كما فليعتبر بسعوده منْ كان ذا

وقال آخر:

تتاسى سيدي ذكري وعهدي و لا عجب تتاسي ذكر عبد ولا عجب تتاسي ذكر عبد وأنشدني الداعى بن محمد العلوي أبو البركات:

دامَ لكَ العزُّ والبقاءُ أعيادُنا فيكَ ما تقَضيّ النَّاسُ أرضٌ بكلٍّ أرض

آخر:

زادكَ اللهُ سُرورا أنا أفديكَ إذا زُرْ حيثما كنتَ من الأر

وقال آخر:

ما علَى اليومِ الّذي أقبلَ في الحسنِ مزيدُ

قادَه الإقبالُ واليمْنُ ويحدوه السعودُ ولنا في كلِّ يومٍ من سنا وجهكَ عيدُ نحنُ أحرارٌ ولكنّا لنُعْماكَ عبيدُ

آخر:

فإن يك سيّار بن مكرم انقضى

آخر:

يرى لهم الرَّأيَ السديدَ فتتبع

صفو َ المودّة إلا الله ياسينا

في الله إنهم فينا مَو الينا

ويرحَمُ الله عبداً قال آمينا

فإنَّكَ ماءُ الورد إنْ ذهبَ الوردُ

وهل يستقيمُ النَّاسُ إلاَّ بسيّد وقال السيد بن محمد بن يزيد بن مفرغ الحميري: يا نَفْس لا تُمحضن النصح منك و لا إِرْضَى بهم وتولَّى من يُحبُّهم

يا ربّ لا تسلبَنِّي حبّهُم أبداً

آخر:

خفيف روح الصلاة مستعجل بمشاة

وأعتبنا في من نُحبُّ ونُكرمُ

ودعْ ما سواها فالأهمُّ المقدَّمُ

لنا إمامٌ ظريفٌ كراكب فوق طرْف وقال عبيد الله بن عبد الله بن طاهر:

أبي دهرينا إعتابنا في عدوينا فقلتُ له عُتْباكَ فيهم أتمّها

آخر:

آخر:

إطالة أذي وصف وإفراط مادح

وقد جادَ هذا والزَّمانُ مخالفُ

وما زادَ عينَ الشَّمس نوراً وبهجةً

أولئك جادوا والزَّمانُ مُساعدٌ وقال أبو الحسن بن المؤمن الغزنوي:

فهُم من الجَدِّ في حضيض وهُمْ إذا فُتِّشوا أُصيبوا

آخر:

وفتَى خُلا من ماله أعطاكَ قبلَ سؤاله

وقال آخر:

وهُمْ من المجد في الرَّوابي أعز من رجعة الشباب

ومن المروءة غير خال فكفاك مكروه السُّؤال

إِذْ كَانَ نوراً مستطيلاً شامِلاً وكذا صفات الشَّمْس تذهب باطِلا

تَقَاصِرَ عنها المَثَلُ وظاهرُها للقبلُ وسطوتُها للأَجَلُ

كاليوم هاني أنيق صُهبِ تضعُ الهناء مواضعَ النُّقبِ

في معصم الأيَّام وهي سوارُ وهُمَا علَى خدِّ الزَّمَانِ عِذارُ نتَتَعَمُّ الأسماعُ والأبصارُ عمَّ الوَرَى من وجهكَ الأنوارُ نصتَتْ علَى تفضيلكَ الأقدارُ وفدت ْ إليكَ بأهلها الأمصارُ يقوَى الضَّعيفُ ويَضعف الجبَّارُ وحباؤُكَ الأرزاقُ والأعمارُ ومحارباً والله نعمَ الجارُ

ففي هذا وفي هَذَاكَ حُسْنُ وإنْ حاربتَ فالسّفهاءُ حِصنُ فتًى في خُلقِهِ سهلٌ وحَزْنُ وتركتُ مدحي للوصيّ تعمُّداً وإذا استطالَ الشَّيء قامَ بذاتِهِ وقال آخر:

لفضل بن سهل يد فباطنها للندري وبسطتها للندري

وقال دريد بن الصمة الجشمي:

ما إن رأيت و لا سمعت به مُتبذلاً تبدو محاسنه

وقال آخر:

يُهنيك فتح أصبحت بهجاته ويد يطول نوالها وقتالها وتالها الذي بحديثه ولقائه لنت الذي بحديثه ولقائه لو عاق أنوار الكواكب عائق أو كانت الأقدار تُعطى لهجة أو كانت الأمصار تُحسن نقلة لتلوذ منك بظل أمن تحته تحبو الملوك ملابساً ومراكبا والله جارك أين كنت مسالما

وقال آخر:

تَمتَع من سفيه أو فقيه فإن سالمت فالفقهاء حُسن وما استوفى شروط المجد إلاً وقال محمد بن وهيب:

ويَعُلني الإبريقُ والقَدَحُ وبَدَا خلال سواده وصنح وجهُ الخليفة حينَ يُمْتَدَحُ وتزيَّنتْ بصفاته المدَحُ

يُديرُ عينَيْ غير غَضبان كمنَّة الفتح بن خَاقان إحسانه زاد بإحسان

حظِّي فإنِّي في الدُّعاء لجاهدُ وأُتِّي علَى غشِّ الضَّمير الحاسدُ

أمير َ المؤمنينَ تجد مقالا وضعن قصائداً وحملن مالا

آباؤنا الغرام من مجد ومن كررم فإنَّني عَلَمٌ في ذلكَ العَلَم إلا إلى ضاحك ومبتسم وقال إبراهيم بن هلال الصابي في اصطرلاب أهداها إلى الأمير أبي جعفر صاحب سجستان:

في مهرجان جديد أنت مُبْليهِ علو قدرك عن شيء يدانيه أهدَى لكَ الفلكَ الأعلى بما فيه

يا سيِّداً سُننَ الكرام أعاداً

ما زالَ يُلثمني مَراشفَه حتَّى استردَّ اللَّيلُ خلْعَتَه وأتَى الصَّباحُ كأنَّ غُرَّتَه لبستْ به الدُّنيا محاسنَها وقال أحمد بن أبي فنن:

أقبل كالمُغضب في نيهه كأنَّما أمستْ لهُ منَّةً فتّى إذا ما جئته شاكراً

وقال آخر:

إِنْ كنتُ في ترك العيادة تاركاً فلربَّما تركَ العيادَة مُشفق المالية عُشفق المالية الم

وقال آخر:

إذا اعتاصَ القريضُ عليكَ فامدَحْ كريمٌ ما تزال به ركابٌ

أنشدني إبراهيم بن محمد البكري لمحمد بن حراح البكري:

إنَّا لَنبني علَى أسَّسَتْهُ لنَا إنِّي وإنْ كانَ قَومي في الوَرَي علماً لا يرفَعُ الضيَّفُ رأساً في منازلنا

> أهدَى إليكَ بنو الآمال واحتَفَلُوا لكنَّ عبدكَ إبراهيمَ حينَ رَأَى لم يرض بالأرض مُهداةً إليكَ فقدْ وقال أبو على الزوزي في ابن العتبي:

> > عيدُ المكارم والعُلي بكَ عَادا

بالعيدِ لا يُعْتَدُّ بل بكَ مَنْ غَدَا وقال ابن مطران الشَّاشي:

إذا أبو قاسم جادت لنا يده و إن أضاء لنا نور بغريّه و إن بدا رأيه أو حد عزمته من لم يكن حذراً من حد صولته

وقال بكر بن النطَّاح في أبي دلف القاسم بن عيسى:

يا طالباً للكيمياء ونفعه لو لم يكن في الأرض إلاَّ درهم وقال مروان بن أبي حفصة:

تشابه يوماه علينا فأشكلا أيوم نداه الغمر أم يوم بأسه أنشدني أبو سهل بن الأعرابي بغزنة:

قومٌ إذا حلٌ الغريبُ بدارهم وإذا دعوتهم ليوم كريهة لا ينكتُونَ الأرضَ عند سؤالهم

أيَّامُهُ بِكَ كُلِّها أعيادَا

لم يحمد الأغزران البحر والمطر تضاءل النيران الشَّمْس والقمر تأخَّر الماضيان السَّيف والقدر لم يدر ما المُزْعجان الخوف والحذر

مدحُ ابنِ عيسَى الكيمياءُ الأعظمُ ومدحتَهُ لأتاكَ ذاكَ الدِّرهَمُ

فما نحنُ ندرِي أيُّ يوميهِ أفضلُ وما منهما إلاَّ أغرُّ مُحجّلُ

تركوهُ ربَّ صَواهِلٍ وغُوانِ سَدّوا شُعاعَ الشَّمْسِ بِالفرسانِ لتطلُّبِ العلاَّتِ بالعِيدانِ

حضر النَّبيِّ صلى الله عليه وسلّم الزبرقان بن بدر وعمرو بن الأهتم التَّميميَّان، فقال عليه السَّلام لعمرو بن الأهتم: "كيف الزبرقان فيكم"؟ فقال: مطاع في أدانيه، شديد العارضة، مانع لما وراء ظهره. فقال الزبرقان: يا رسول الله إنَّه علم منِّي أكثر من هذا ولكنَّه حسدني. فقال عمرو بن الأهتم: أما أنَّه لزمر المروءة، أحمق الوالد، لئيم الخال، قعدد النسب، ولقد صدقت في الأولى وما كذبت في الأحرى، ولكنِّي رضيت فقلت أحسن ما علمت، وسخطت فقلت أسوأ ما علمت، فقال صلى الله عليه وسلّم: "إنَّ من البيان لسحرا".

وقال عليَّ رضوان الله عليه: إنَّ ابن عبَّاس ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق. وصف أعرابيّ قوماً فقال: كانوا والله غيوث حدب، وليوث حرب، إن أعطوا أغنوا، وإن حاربوا أفنوا، فقدَّم لهم الدَّهر ما أخَّر لغيرهم، فواهاً لهم. وفي الحديث: "إذا رأيتم المدَّاحين فاحثوا في وجوههم التُّراب".

دخل يحيى بن معاذ الرازي ببلخ علَى حمزة بن حمزة سيّد العلويين بها، فقال: ما تقول فينا أهل بيت المصطفى؟ فقال: ما أقول في طينة عجنت بماء الرسالة، وسقيت بماء الوحي، هل يفوح منها إلا مسك الهدى، وعنبر التُّقى وبان اليقين. فلمَّا كان من الغد ركب إليه حمزة. فقال له يجيى: إن زرتنا فبفضلك، وإن زرناك فلفضلك، فلك الفضل زائراً ومزورا.

وقال عليّ بن محمد الفيَّاض للمبرّد: يا أبا العبَّاس، ما أنت إلاَّ بستان، فقال: وأنت يا سيّدي شربه. دخل بعض العلماء علَى بعض الأمراء فتكلّم في أنواع العلوم فأكثر وأحسن، ثمَّ قال: لقد صدّعت، فقال صاحب المترل: بل صدعت بالحقّ، فقال: قد ثقّلت، فقال: نعم قد تقّلت المنَّة، فقال: لعلَّك تقول: أبرمت فقم، فقال، لا بل أكرمت فدم.

وفي الحديث: "إذا مدح الظَّالم اهتزَّ العرش".

ويقال: إذا رأيت الرَّجُل يقول فيك من الخير ما ليس فيك فلا تأمن أن يقول فيك من الشَّرِّ ما ليس فيك. ورد علَى إسماعيل بن أحمد السَّاماني صاحب حراسان شاعر، فامتدحه وكتبه في طومار وأنفذه إليه، فردِّ إليه الطومار وقد كتب علَى ظهره:

يا أيُّها الرَّجُل المهدي أنا فَنَدا أصلات ويحك فيما قاته الرَّشدا لا أقبل المدح إنَّ المدح مسخرة ولا أثيب عليه شاعراً أبدا أعطي المساكين من مالي فأجبر هم أرضي بذلك عني الواحد الصمدا

ورد حاجب بن زرارة باب كسرى فاستأذن، فقال له الحاجب: من أنت؟ فقال: أنا رجل من العرب حئت في مهم قاذن له. فقال له كسرى: من أنت؟ فقال: أنا سيّد العرب، فقال له: ويحك ألم تقل للحاجب أنّك رجل من العرب؟ فقال: إنّي وقفت بالباب وأنا رجل من العرب فلمّا أذنت ولقيتك صرت سيّدهم. فقال كسرى: زه، فاستوجب أربعة آلاف درهم.

مرَّ المهدي الخليفة بعجوز في طريق له فقال: من العجوز؟ قالت: من طيئ، فقال المهدي: ما منع طيّئاً أن يلدوا آخر مثل حاتم؟ فقالت: وما منع العرب كلّها أن يكون فيها آخر مثلك، فاستحسن كلامها وأمر لها بجائزة.

تمُّ باب المديح.

الفهرس

2	باب الكبر والشَّيْب
29	باب النسيب والملاهي
55	باب الهجاء
81	باب المديح
95	باب الاستعطاف والاعتذار
106	لفه س

To PDF: www.al-mostafa.com